

27 AUG 2010



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Μαρούσι, 26-8-2010
Αρ.Πρωτ. Βαθμός Προτερ.
58857/ΠΗ

Ταχ. Δ/ση : Α. Παπανδρέου 37
Τ.Κ. - Πόλη : 151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ
Ιστοσελίδα : www.yperth.gr
Τηλέφωνο : 210-344 23 20
FAX : 210-344 32 45
GKOSK

ΠΡΟΣ : Τη Βουλή των Ελλήνων
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού
Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων

ΚΟΙΝ: Βουλευτή κ.
- Κυριάκο Βελόπουλο
(Δια της Βουλής των Ελλήνων)

ΘΕΜΑ : «Απάντηση στην Ερώτηση
με αριθμό 10447/20-5-2010»

Απαντώντας στην Ερώτηση με αριθμό 10447/20-5-2010, την οποία κατέθεσε ο Βουλευτής κ. Κυριάκος Βελόπουλος σχετικά με το θέμα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας στις Πανελλαδικές Εξετάσεις, σας κάνουμε γνωστά τα ακόλουθα:

Σύμφωνα με το άρθρο 13 του Προεδρικού Διατάγματος 60/2008, η επιλογή και η τελική διαμόρφωση των θεμάτων των πανελληνίων εξετάσεων αποτελεί αποκλειστικά έργο της κεντρικής επιτροπής εξετάσεων και ουδεμία παρέμβαση είναι επιτρεπτή. Έτσι και φέτος, δεν έγινε ουδεμία παρέμβαση ή υπόδειξη για την επιλογή του εξεταζόμενου στη Νεοελληνική Λογοτεχνία Κειμένου.

Η επιτροπή είναι, και πρέπει να είναι, ελεύθερη να επιλέγει θέματα με βάση μία σειρά από κριτήρια. Ο στόχος της εξέτασης στις πανελλήνιες εξετάσεις είναι διττός, διαγνωστικός και διαγωνιστικός.

Για το μάθημα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας η Κεντρική Επιτροπή έπρεπε να επιλέξει ένα από τα δώδεκα κείμενα της προτεινόμενης ύλης, τα οποία είχαν επιλεγεί από το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο στις 26/5/2009, και συγκεκριμένα από το τμήμα Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Ινστιτούτου. Η επιλογή των δώδεκα κειμένων ήταν ομόφωνη από τα τριάντα (30) μέλη του ανωτέρω Τμήματος. Επιπλέον, τα στελέχη του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου έχουν επίσης ως πρώτο μέλημα πώς θα γίνουν σωστά οι διαδικασίες των εξετάσεων.

Όσον αφορά στην ουσία:

Το επιλεγέν κείμενο δεν έχει σημεία που θίγουν εθνικές ή πατριωτικές ανησυχίες. Δεν πρέπει κανείς να μένει μόνο στον τίτλο του που έχει ένα χωροταξικό προσδιορισμό.

Είναι αδιανόητο να υφίσταται και ως σκέψη το ενδεχόμενο έλλειψης σεβασμού της μνήμης των Ποντίων. Άλλωστε αυτό θα προϋπέθετε μία περίεργη σειρά συμπτώσεων, ώστε με διαφορετικές πολιτικές ηγεσίες διαφορετικών κυβερνήσεων το 2008 να επιλεγεί ο συγγραφέας του συγκεκριμένου σχολικού βιβλίου, να του επιβληθεί να περιλάβει το συγκεκριμένο κείμενο του Ιωάννου σε αυτό, στη συνέχεια να επιβληθεί και στο Παιδαγωγικό Ινστιτούτο να επιλέξει το συγκεκριμένο κείμενο για να καταλήξει να είναι ένα από τα δώδεκα της ύλης του μαθήματος το 2009, και τέλος να έχει επιλεγεί η συγκεκριμένη ημερομηνία ώστε να συμπίπτει με την εξέταση του μαθήματος.

Κανείς δεν θα μπορούσε να ισχυριστεί ότι αυτό θα ήταν δυνατό.

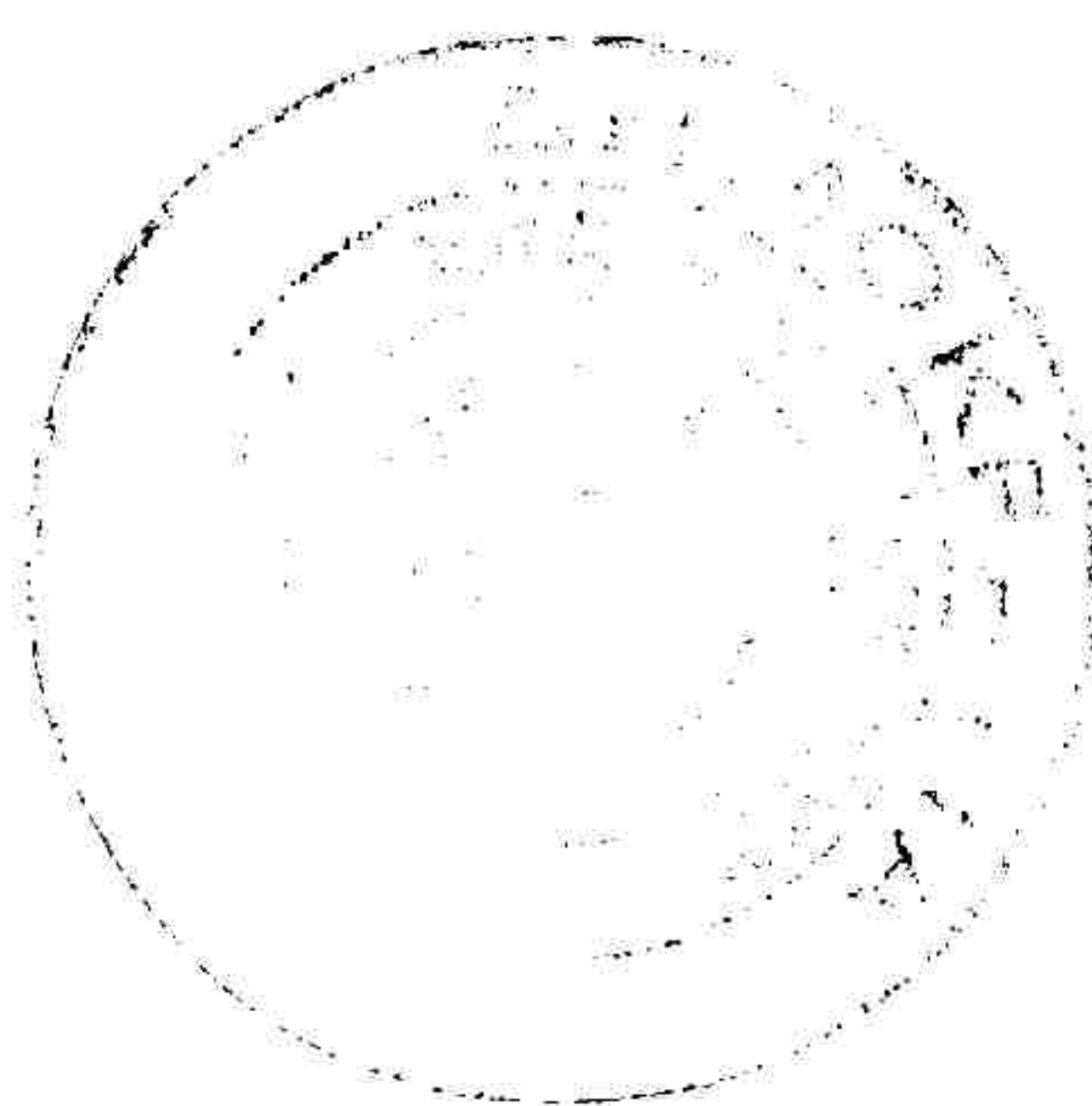
Σύμφωνα με τους ειδικούς, το αφήγημα του Ιωάννου «Του Κεμάλ το σπίτι» δεν αποτελεί εγκώμιο για την ιστορική δράση του Κεμάλ, αλλά αντίθετα ανασύρει όλες τις ιστορικές μνήμες της γενοκτονίας και του ξεριζωμού των Ελλήνων από τη Μικρά Ασία και το Πόντο.

Ο συγγραφέας αποκαλύπτει την ταυτότητα της γυναίκας στον επίλογο μ' ένα τέχνασμα που καταγγέλλει τα δεινά του πολέμου και του ξεριζωμού, αφενός, και αφετέρου, εκδηλώνει τη πικρία του, γιατί η Πατρίδα δεν απειλείται πλέον από εξωτερικούς, αλλά από εσωτερικούς εχθρούς, αυτούς που δεν έχουν ιστορική μνήμη, αισθητική καλλιέργεια και ανθρωπιά, αλλά λειτουργούν πωρωμένα με γνώμονα μόνο τις κερδοσκοπικές διαθέσεις τους.

Σημειώνεται ότι για το ίδιο θέμα είχε κατατεθεί η 855/31.5.2010 Επίκαιρη Ερώτηση του Βουλευτή κ. Αλέξανδρου Χρυσανθακόπουλου, η οποία και απαντήθηκε στη συζήτηση της 3^{ης} Ιουνίου 2010.

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΝΑΡΕΤΟΣ



ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Εσωτερική Διανομή

1. Γραφείο κ. Υπουργού
2. Γραφείο κ. Υφυπουργού
3. Τ.Κ.Ε.