



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΥΠΟΥΡΓΟΥ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΣ
ΕΛΕΓΧΟΣ

01 SEP 2010

Αθήνα, 27.8.2010
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./74

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Πληροφ. :
Τηλέφωνο : 82.01.363, 368

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Βαϊτση Αποστολάτο

Θέμα: Απάντηση στην υπ' αριθμ. 758/4.8.2010 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 758/4.8.2010 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Βαϊτση Αποστολάτου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το έργο «Ανάπτυξη αυτομάτων συστημάτων πώλησης εισιτηρίων και διαχείρισης και ελέγχου των εισόδων κοινού σε σημαντικούς αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία» υλοποιήθηκε από τον ΟΠΕΠ Α.Ε. την περίοδο 2007-2009 σε δεκατρείς (13) αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία και επιχορηγήθηκε από το Γ' ΚΠΣ. Φορέας λειτουργίας του έργου και διαχείρισης των εσόδων από τις πωλήσεις των εισιτηρίων είναι το Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων. Παρά την ολοκλήρωσή του το έργο έχει παραμείνει έως σήμερα ανενεργό, καθώς δεν έχουν διευθετηθεί κάποια λειτουργικά θέματα και κυρίως, τα ζητήματα απόδοσης των εσόδων.

Προκειμένου το έργο να ενεργοποιηθεί άμεσα, αποφασίστηκε εντός του τρέχοντος θέρους η διενέργεια αυτοψιών, οι οποίες θα συνεχιστούν και το φθινόπωρο, στους σχετικούς χώρους και τα μουσεία, προκειμένου να ελεγχθεί η υφιστάμενη κατάσταση των συστημάτων που έχουν εγκατασταθεί και να τεθούν λειτουργικά και διαχειριστικά θέματα.

Στο πλαίσιο αυτό πραγματοποιήθηκαν ήδη από κλιμάκιο αποτελούμενο από εκπροσώπους των συναρμόδιων Υπηρεσιών του ΥΠ.ΠΟ.Τ. και της αναδόχου εταιρείας, αυτοψίες στους ακόλουθους χώρους και μουσεία:

Ακρόπολη Αθηνών, Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Μουσείο Βασιλικών Τάφων Αιγών (Βεργίνα), προκειμένου να ελεγχθεί η ορθή λειτουργία του συστήματος.

Αποφεύγουμε να κάνουμε όποιες αλλαγές τώρα, λόγω του ότι είμαστε στην κορύφωση της τουριστικής περιόδου και τα προβλήματα θα μπορούσαν να δημιουργήσουν συνωστισμό στην έκδοση και τον έλεγχο εισιτηρίων.

Κοινοποίηση:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Πολιτισμού
3. ΓΔΑΠΚ
4. ΔΙΠΚΑ
5. ΔΜΕΕΠ
6. Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο
7. ΤΑΠΑ
8. ΟΠΕΠ

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΠΑΥΛΟΣ ΓΕΡΟΥΛΑΝΟΣ



27-8-10