



12. 2. 2010

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΥΠΟΥΡΓΟΥ

Τμήμα Κοινοβουλευτικού Ελέγχου

Αθήνα, 13 Αυγούστου 2010

Α.Π.: 21/465/ΑΣ 883δς

ΠΡΟΣ: ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου

Τμήμα Ερωτήσεων

Κοιν.: - Βουλευτή κ. Αθανάσιο Πλεύρη

- Βουλευτή κ. Σπυρίδωνα-Άδωνι Γεωργιάδη

Ε.Δ.: - Διπλ. Γραφείο κ. Πρωθυπουργού

- Διπλ. Γραφείο κ. Αναπληρωτή Υπουργού

- Διπλ. Γραφείο κ. Υφυπουργού

- Γραφείο κ. Γενικού Γραμματέως

- Γραφείο κ.κ. Α', Ε' και Δ' Γενικών Διευθυντών

- Υπηρεσία Ενημέρωσης και Δημόσιας Διπλωματίας

- Α4, Ε1 και Δ1 Διευθύνσεις

ΘΕΜΑ: Απάντηση στην υπ' αριθμ. 588 από 29/7/2010 Ερώτηση των Βουλευτών
κ. Αθανάσιου Πλεύρη και κ. Σπυρίδωνα-Άδωνι Γεωργιάδη.

Προκειμένου να υπογραμμισθεί η σαφής θέση της Ελλάδος, ότι η ελληνική μορφή του θεάτρου σκιών, με τον Καραγκιόζη ως πρωταγωνιστικό ήρωα, αποτελεί μέρος του πολιτιστικού πλούτου και κληρονομιάς του ελληνικού λαού, ήδη κατά την 4^η Διακυβερνητική Διάσκεψη της UNESCO, 28 και 29 Οκτωβρίου 2009, εκπρόσωπος του Υπουργείου Πολιτισμού παρενέβη σ' αυτό το πνεύμα, τονίζοντας τα ελληνικά στοιχεία του θεάτρου σκιών.

Σημειώνεται, πάντως, ότι τυχόν προώθηση του όλου θέματος προς την UNESCO, καθώς και συλλογή στοιχείων, σύνταξη φακέλου από λαογράφους και λοιπούς ειδικούς, ανήκουν στην αρμοδιότητα του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού. Τούτο διαπιστώθηκε και κατά σύσκεψη, για το θέμα, αρμοδίων του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού με την Δ/νσή μας, τον Σεπτέμβριο του 2009.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

ΓΙΩΡΓΟΣ Α. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

Χρήστος Καποδίστριας
Σύμβουλος Πρεσβείας Β'