



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΥΠΟΥΡΓΟΥ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΣ
ΕΛΕΓΧΟΣ

22 JUL 2010

Αθήνα, 21.7.2010

Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./1197

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Πληροφ. :
Τηλέφωνο : 82.01.363, 368

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Χρήστο Πρωτόπαπα

Θέμα: Απάντηση στην υπ' αριθμ. 12717/7.7.2010 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 12717/7.7.2010 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Χρήστου Πρωτόπαπα, και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Βάσει της κείμενης νομοθεσίας (ν. 3565/2007), αρμόδιο όργανο για να γνωμοδοτεί σχετικά με τη χρηματοδότηση των θεατρικών σχημάτων είναι η επταμελής επιτροπή γνωμοδοτήσεων του Εθνικού Κέντρου Θεάτρου και Χορού, στην οποία μετέχουν διακεκριμένες προσωπικότητες του Θεάτρου καθώς και ο ειδικός σύμβουλος του Τομέα Ελεύθερου Θεάτρου του Κέντρου.

Τα μέλη της εν λόγω γνωμοδοτικής επιτροπής διορίζονται με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Κέντρου, κατόπιν εισήγησης του Διευθυντή του Κέντρου. Μέλη της επιτροπής που γνωμοδότησε για τις επιχορηγήσεις της θεατρικής περιόδου 2009-2010 ήταν οι εξής: Χαρά Μπακονικόλα, Καθηγήτρια στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, Πρόεδρος, Μάγια Λυμπεροπούλου, Ηθοποιός, Αντιπρόεδρος, Ελισάβετ Σακελλαρίδου, Καθηγήτρια Ιστορίας και Θεωρίας του Θεάτρου στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Αικατερίνη Αρβανίτη, Λέκτορας στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών, Αντώνης Γαλέος, Μεταφραστής-Σκηνοθέτης, Ειρήνη Μουντράκη, Θεατρολόγος-Κριτικός Θεάτρου, Μέλη και Δανάη Σπηλιώτη, *ex officio* μέλος.

Η ηγεσία του Υπουργείου Πολιτισμού ανακοίνωσε την απόφασή της να καταργήσει το Εθνικό Κέντρο Θεάτρου και Χορού, οι αρμοδιότητες του οποίου θα επανέλθουν στην αρμόδια Διεύθυνση του ΥΠ.ΠΟ.Τ. (Διεύθυνση Θεάτρου και Χορού). Η υλοποίηση της σχετικής απόφασης έχει ήδη δρομολογηθεί.

Παράλληλα με την ανακοίνωση της κατάργησης του Ε.ΚΕ.ΘΕ.Χ., το ΥΠ.ΠΟ.Τ. ανακοίνωσε την απόφασή του να θέσει σε εφαρμογή νέα διαδικασία επιχορηγήσεων, της οποίας βάση θα αποτελεί το Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων που θα τηρείται στο Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού (αναλυτική παρουσίαση της νέας διαδικασίας στο <http://drasis.culture.gr>). Η καινούργια αυτή διαδικασία αποσκοπεί, πρωτίστως, στην ισότιμη μεταχείριση όλων των πολιτιστικών φορέων, μέσα από μία διαφανή και αξιοκρατική διαδικασία, αλλά και στο άνοιγμα του ΥΠ.ΠΟ.Τ. σε νέες μορφές δημιουργίας, καινούργιες

ομάδες και σύγχρονες τάσεις καθώς είναι αδήριτη η ανάγκη να στηριχθεί με κάθε τρόπο, παραδοσιακό ή εναλλακτικό, η νέα δημιουργία.

Ενόψει του γεγονότος ότι η διαδικασία αναφορικά με τις επιχορηγήσεις θεάτρου της περιόδου 2009-2010 με βάση την κείμενη νομοθεσία είχε ολοκληρωθεί, καθώς και θέλοντας να αποφύγει περαιτέρω καθυστέρηση στην ανακοίνωση των σχετικών επιχορηγήσεων, η οποία θα μπορούσε να έχει σοβαρές αρνητικές συνέπειες στον οικονομικό και καλλιτεχνικό προγραμματισμό των θιάσων του ελεύθερου θεάτρου, το ΥΠ.ΠΟ.Τ. ανακοίνωσε την απόφασή του να σεβαστεί και να υιοθετήσει αυτούσια την απόφαση της απελθούσας γνωμοδοτικής επιτροπής του Ε.ΚΕ.ΘΕ.Χ., η οποία αποτελείτο εξάλλου από πρόσωπα εγνωσμένου κύρους.

Με αυτό το σκεπτικό, δεν έγινε καμία επέμβαση στην απόφαση της εν λόγω γνωμοδοτικής επιτροπής, ούτε ως προς τους επιχορηγηθέντες καθ' αυτούς ούτε ως προς τα ποσά με το οποία αυτοί επιχορηγήθηκαν. Έγινε μόνο, ενόψει των νέων οικονομικών δεδομένων, μία οριζόντια μείωση της τάξεως του 20-25% στα ποσά επιχορήγησης.

Κοινοποίηση:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως
3. Δ/νση Οικονομικών
4. Δ/νση Θεάτρου



Από το πρωτότυπο.....
Αθήνα.....24.8.10.....