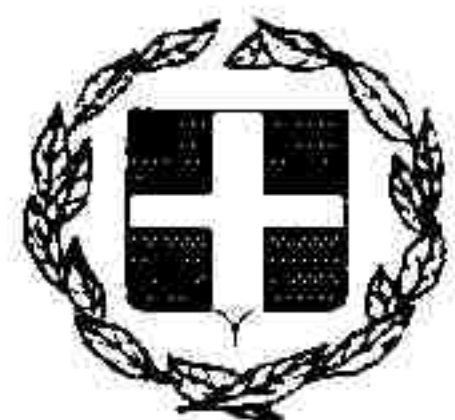




22 JUN 2010

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ &
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΥΤ/ΣΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΟΤΑ
ΤΜΗΜΑ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ**

Αθήνα, 21 Ιουνίου 2010

Αρ. Πρωτ.: 34583

Ταχ. Δ/ση: Σταδίου 27
Ταχ. Κώδικας: 101 83 Αθήνα
Πληροφορίες: Αριστ. Λάτσινος
Τηλέφωνο: 210-3744823
Fax: 210-3744824

✓ **Προς:** Τη Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού
Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων

ΘΕΜΑ: Κοινοβουλευτικός Έλεγχος - Απάντηση στη με αριθ. 10894/1-6-10 Ερώτηση.

Σε απάντηση της ανωτέρω Ερώτησης που κατέθεσε ο βουλευτής κ. Κυριάκος Βελόπουλος, σχετικά με δημοσιεύματα που αφορούν στην οργάνωση μουσικής εκδήλωσης του Δήμου Αρταίων για την ανάδειξη του μνημείου Ιμαρέτ της πόλεως, σας γνωρίζουμε τα ακόλουθα κατόπιν ενημέρωσης που είχαμε από τον αρμόδιο Δήμο:

Σύμφωνα με το από 10.06.2010 απαντητικό έγγραφο του Δήμου Αρταίων, αντίγραφο του οποίου σας επισυνάπτουμε, η εκδήλωση για την ανάδειξη του Ιμαρέτ εντάσσεται στο πλαίσιο των ενεργειών του Δήμου για την προστασία και συντήρηση του συνόλου των ιστορικών και πολιτιστικών μνημείων της πόλης. Υπό το πρίσμα αυτό και όπως αναφέρεται στο εν λόγω έγγραφο, «η ιδέα για τυχόν αρωγή του τουρκικού υπουργείου Πολιτισμού και προφανώς κατόπιν συνεννόησης με το ελληνικό ΥΠ.ΕΞ.» αφορά σε διαπολιτισμική – διακρατική συνεργασία για την υλοποίηση του ανωτέρω σκοπού. Τέλος, επισημαίνεται ότι στο πλαίσιο του προγράμματος «ΣΥΝ-ΚΟΙΝΩΝΙΑ», έχει συναφθεί προγραμματική σύμβαση ανάμεσα στο Δήμο και στο ΚΤΕΛ Άρτας, στην οποία προβλέπεται η δωρεάν μετακίνηση δημοτών σε κάθε εκδήλωση του Δήμου Άρτας.

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ:

Βουλευτή κ. Κυριάκο Βελόπουλο
Βουλή των Ελλήνων
ΑΘΗΝΑ

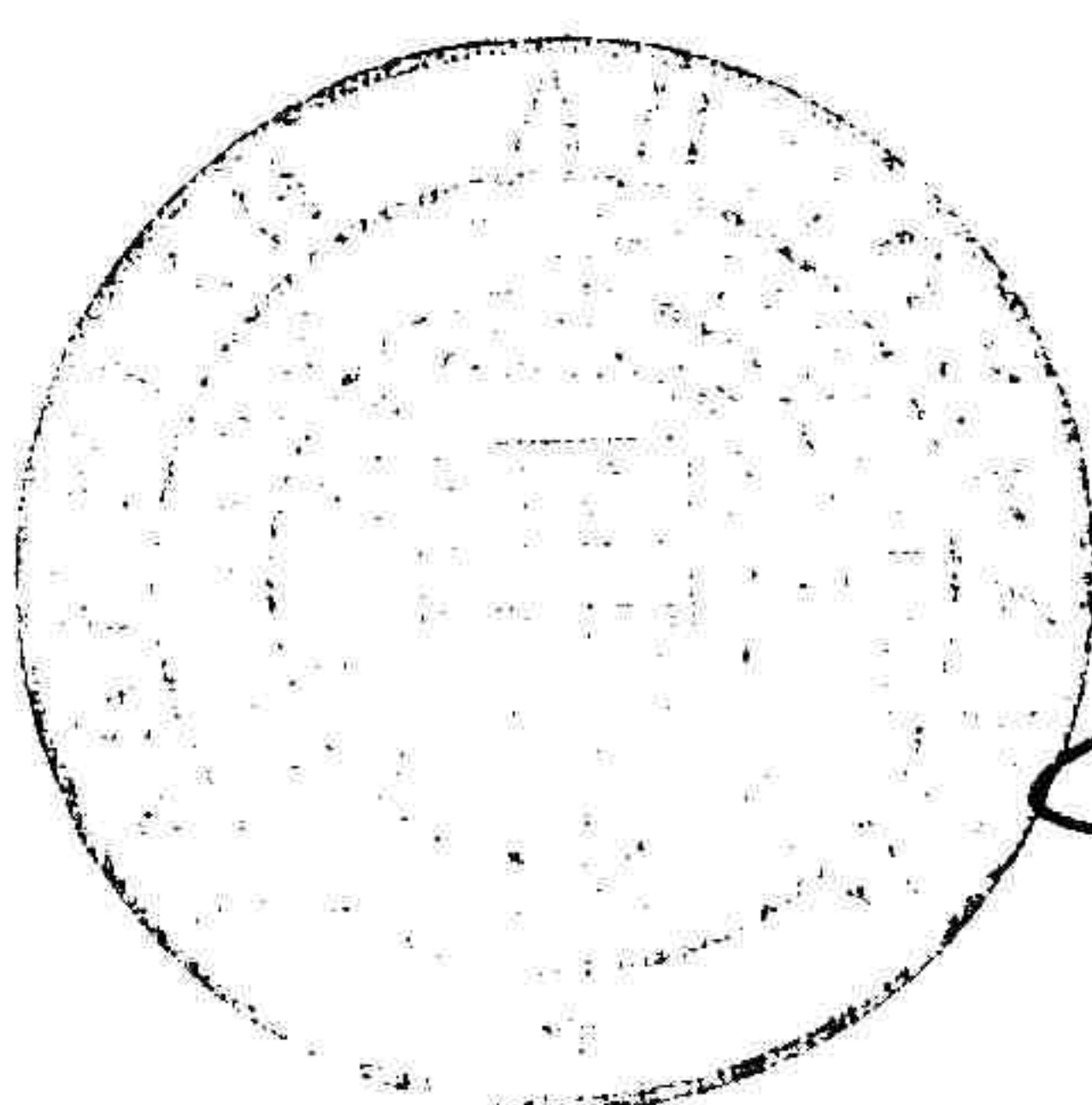
Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΤΟΛΙΟΣ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ:

1. Γραφείο Υφυπουργού
2. Γραφείο Κοιν/κού Ελέγχου
3. Δ/ση Οικονομικών ΟΤΑ
(Τμήμα Περιουσίας)

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ



ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΚΥΡΙΜΗΣ

✓

**Ελληνική Δημοκρατία
Δήμος Άρτας
Γραφείο Δημάρχου**

Γρ. Αυξεντίου & Περ. Οδός
Τηλ: 26813-62101
Fax: 26813-62153
Mail: dimos@arta.gr



Άρτα 10 Ιουνίου 2010

Προς:
Υπ. Εσωτερικών, Αποκέντρωσης
& Ηλ. Διακυβέρνησης,
Γενική Δ/ση Τοπικής Αυτοδιοίκησης
Δ/ση Οικ. ΟΤΑ
Τμήμα Περιουσίας

- **Κοινοποίηση Γ.Γ. Περ.**
Ηπείρου

Θέμα: Εκδήλωση στο Ίμαρετ

Σχετικά με την ερώτηση του Βουλευτή Β' Θεσ/νικης κ. Κυριάκου Βελόπουλου προς τον Υπουργό Εσωτερικών, Αποκέντρωσης & Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, για την πολιτιστική εκδήλωση που διοργάνωσε ο Δήμος Άρτας στον προαύλιο χώρο του Ίμαρετ σας κάνουμε γνωστό ότι:

1. Η ευαισθησία μας για το σύνολο των ιστορικών μας μνημείων είναι δεδομένη και διαρκής και της αίτησης για συντήρηση του Ίμαρετ- το οποίο είναι εγκαταλειμμένο στη φθορά του χρόνου- έχουν προηγηθεί αλληπάλληλες παραστάσεις, εκκλήσεις και επιστολές για το σύνολο των μνημείων μας και δη των Βυζαντινών που επίσης έχουν ανάγκη συντήρησης και προστασίας.
2. Το Ίμαρετ αποτελεί για εμάς ένα μνημείο πολιτισμού καθώς υποδηλώνει την ιστορική διαδρομή της περιοχής και την (αναγκαστική) συνύπαρξη κοινοτήτων: Ελληνικής, Τουρκικής, Εβραϊκής και Βενετικής.
3. Η εκδήλωση την οποία συνδιοργάνωσαν ο Δήμος Άρτας, η 18η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων και ο Πολιτιστικός Σύλλογος «Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ», χρηματοδοτήθηκε από τον ένα και μοναδικό κωδικό που αναφέρεται στη χρηματοδότηση πολιτιστικών εκδηλώσεων και έγινε στον προαύλιο χώρο του Ίμαρετ και φυσικά δεν κινήθηκαν «κρατικά αυτοκίνητα» παρά μόνο τα Mini-bus τα οποία κατόπιν προγραμματικής σύμβασης και στο πλαίσιο του προγράμματος «ΣΥΝ-ΚΟΙΝΩΝΙΑ» έχουν διατεθεί για εκτέλεση δημοτικής Συγκοινωνίας στο ΚΤΕΛ Άρτας. Στην εν λόγω σύμβαση έχει προβλεφθεί η δωρεάν μετακίνηση Δημοτών σε κάθε εκδήλωση του Δήμου Άρτας.

4. Η ιδέα για τυχόν αρωγή του τουρκικού υπουργείου Πολιτισμού και προφανώς κατόπιν συνεννόησης με το ελληνικό ΥΠΕΞ, εδράζεται στο πλαίσιο της διαπολιτισμικής- διακρατικής συνεργασίας. Και εκεί σταματάει. Η ευαισθησία μας δεν έχει να κάνει μόνο με το συγκεκριμένο μνημείο- το οποίο έτσι και αλλιώς αποτελεί κομμάτι της ιστορίας μας- αλλά για όλα τα μνημεία μας τα οποία πράγματι δεν βρίσκονται στην καλύτερη κατάσταση.

Τέλος για τη διασκέδαση των όποιων εντυπώσεων σας επισυνάπτουμε και την ομιλία του Δημάρχου Άρτας στην έναρξη της εκδήλωσης



Ελληνική Δημοκρατία
Δήμος Άρτας
Γραφείο Τύπου & Δημ. Σχέσεων
Γρηγ. Αυξεντίου & Περ. Οδός
Τηλ: 26810-74615
Fax: 26813-62253
Web site: www.arta.gr
Maildimos@arta.gr



Άρτα 29 Μαρτίου 2010

ΟΜΙΛΙΑ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΑΡΤΑΣ ΠΑΝΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗ ΣΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΙΜΑΡΕΤ

Φίλες και φίλοι,

σας καλωσορίζω στην πρώτη εκδήλωση που συνδιοργανώνουν ο Δήμος Άρτας η 18η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων και ο Πολιτιστικός Σύλλογος «Ο ΜΑΚΡΥΓΙΤΑΝΝΗΣ» εδώ μπροστά στο Ίμαρετ.

Εκδήλωση που γίνεται ανήμερα της πτώσης της Κωνσταντινούπολης στους Τούρκους. Η ημέρα αυτή αποφράδα για εμάς αλλά κι τον δυτικό πολιτισμό καταγράφεται ως ένα από τα μεγάλα ορόσημα της ιστορίας και μεταξύ των στιγμών που άλλαξαν τον κόσμο.

Οιότισο η Άρτα είχε πέσει στα χέρια των Τούρκων στις 24 Μαρτίου 1449.

Μέχρι την απελευθέρωση της Άρτας η οποία ήρθε σε δύο φάσεις: το 1881 για τα ορεινά και την πόλη και το 1913 για τον κέμπο μεσολάβησαν κοντά στα 450 χρόνια συνύπαρξης και αναγκαστικής συμβίωσης.

Στο διάστημα αυτό, οι Αρτινοί κρατήθηκαν όρθιοι ανάμεσα στις συμπαγίδες της Ανατολής και της Δύσης, παλεύοντας να διατηρήσουν την εθνική και πολιτιστική τους ταυτότητα. Το πέτυχαν ενσωματώνοντας στον πολιτιστικό τους κορμό θετικά στοιχεία των δύο πλευρών. Δημιούργησαν, μ' αυτόν τον τρόπο, τη νέα και για πάντα ελληνική ταυτότητά τους.

Έτσι η Άρτα- από τη γέννα της τόπος διαστροφιάς πολιτισμών και ελαστικό χωνευτήρι της ίδιας της ζωής- στη διάρκεια της οθωμανικής κυριαρχίας δεν ήταν μια ταπεινωμένη από τον κατακτητή περιοχή και οι Αρτινοί δεν θρηνούσαν μοιρολατρικά τη δυστυχία τους.

Παράλληλα με τα ανεπιτυχή εθνικοαπελευθερωτικά κινήματα και τις σημαντικές εξεγέρσεις εξ αιτίας των οποίων γνώρισαν αρκετές φορές την αγριότητα των κατακτητών, οργάνωσαν τη ζωή τους έστω και σε καθεστώς ανελευθερίας.

Για παράδειγμα τον 17ο αιώνα στον περίβολο της εκκλησίας του Αγίου Βασιλείου λειτουργούσε η περίφημη «Ελληνική Σχολή» που ίδρυσε ο καστοριανός γουνέμπορος

Μανωλάκης, η οποία δημιούργησε αξιόλογη πνευματική παράδοση. Την ίδια περίοδο στην Άρτα λειτουργούσε και η Αλληλοδιδασκτική Σχολή» και συνυπήρχαν το τούρκικο Μεχτέπ-Δημοτικό και το Ρουσιέ-Γυμνάσιο, καθώς και το εβραϊκό Μιζρά.

Η Άρτα εξελίχθηκε σε σπουδαίο διαμετακομιστικό κέντρο και η περιοχή γνώρισε άνθηση και οικονομική ευρωστία με αναπόφευκτες διακυμάνσεις ανά εποχή.

Στα χρόνια της οθωμανικής κυριαρχίας οι κάτοικοι της Άρτας είχαν εξασφαλίσει σημαντικά προνόμια, που τους επέτρεπαν ν' ασκούν σχεδόν ελεύθερα κάθε είδους εμπορική δραστηριότητα. Οι χριστιανοί κάτοικοι ασχολούνταν με το εμπόριο, ενώ οι μουσουλμάνοι και οι εβραίοι ήταν κυρίως τεχνίτες. Κάθε ημέρα στην πολύβουη αγορά εμφανιζόταν το πολύχρωμο, πολυφυλετικό πλήθος. Η ενδυμασία υποδήλωνε συχνά την ταυτότητα ή την καταγωγική ρίζα. Οι Τούρκοι φορούσαν βράκα και χρυσοκέντητο γιλέκο και γύρω από τον σκούφο τους είχαν άσπρο τουρμπάνι.

Οι Έλληνες επέλεγαν τη φουστανέλα με ποτούρια και τσαρούχια και στο κεφάλι φορούσαν μαύρο ή κόκκινο σκούφο, περιτυλιγμένο με χρωματιστό τουρμπάνι που έφτανε μέχρι τα αυτιά τους.

Αξίζει να σημειωθεί, ότι όλοι οι Αρτινοί αυτής της περιόδου ανεξάρτητα φυλής και θρησκείματος μιλούσαν ελληνικά, εμπλουτισμένα βεβαίως με κάποιες τούρκικες και ιταλικές εκφράσεις και λέξεις.

Φίλες και φίλοι,

η περίοδος αυτή ήταν αναμφισβήτητα μια δύσκολη εποχή για τον ελληνισμό και κατά συνέπεια και για τους Έλληνες της Άρτας. Οι κατακτητές σαν επίγειοι θεοί αποφάσιζαν πολλές φορές ανάλογα με τον ψυχισμό και την κυκλοθυμία τους για τη ζωή και το θάνατο των υπόδουλων απίστων...

Και φυσικά η ανέγερση τζαμιών και η μετατροπή χριστιανικών ναών σε τζαμιά, εκτός της λειτουργικής ανάγκης των Οθωμανών, αποτελούσε μέρος της στρατηγικής ενσωμάτωσης και αφομοίωσης των υποταγμένων και βεβαίως συνεπαγόταν και πράξη κυριαρχίας. Ο «εξοθωμανισμός» του αυτικού τοπίου, ήταν από τις πρώτες ενέργειες των Οθωμανών μετά από την κατάκτηση μιας πόλης.

Ανέφερα αυτά τα στοιχεία ως πράξη εθνικής αυτογνωσίας γιατί η ιστορία ούτε ξαναγράφεται, ούτε παραγράφεται. Μόνο διδάσκεται και διδάσκει.

Και όσα δυστυχώς δεν έχουμε διδαχθεί είτε από ελλείμματα του εκπαιδευτικού μας συστήματος είτε από σύνδρομα φυλετικής καθαρότητας αποτελούν μέρος της ιστορικής μας διαδρομής. Και τελικά οι περιπέτειές μας, οι τραγωδίες μας ακόμη και οι μικρές μας στιγμές δυναμώνουν την εθνική μας συνείδηση η οποία δεν μπορεί να βασίζεται στη μοριακή μας σύνθεση αλλά στην αυτογνωσία μας.

Είναι αλήθεια ότι κάποιες φορές οι γεμάτες κλέη μεγαλειώδεις τριήρεις του ελληνισμού ναυάγησαν στις αφρισμένες θάλασσες της ιστορίας. Και μια αργοναυτική εκστρατεία στα ανεξερεύνητα της γνώσης όχι μόνο θα εμπλουτίσει την ιστορία μας αλλά θα αναδείξει τη διαχρονικότητα του ελληνικού πολιτισμού.

Γιατί η αυταξία του ελληνικού πολιτισμού δεν έχει ανάγκη από τη μείωση των άλλων πολιτισμών ώστε να αναδειχθεί.

Φίλες και φίλοι,

το Ήμαρ έτ που φωτίζουμε με τη σημερινή μας εκδήλωση -όπως κάναμε στο παρελθόν με τα άλλα σημαντικά μνημεία μας- είναι ένα σεντούκι ιστορίας της Άρτας. Στα χρόνια της Οθωμανικής κατάκτησης, στην πόλη της Άρτας κατοικούσαν Έλληνες Χριστιανοί Ορθόδοξοι και μαζί τους Μουσουλμάνοι, Εβραίοι και Καθολικοί -κυρίως Βενετοί.

Η Άρτα από τη γέννα της υπήρξε τόπος διασθρωμάτωσης πολιτισμών και ελαστικό χωνευτήρι της ίδιας της ζωής. Και οι Άρτινεί κρατήθηκαν όρθιοι ανάμεσα στις συμπληγάδες της Ανατολής και της Δύσης. Με στοιχεία όλων των πολιτισμών δημιούργησαν διαχρονικά την για πάντα ελληνική ταυτότητά τους.