



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΥΠΟΥΡΓΟΥ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΣ
ΕΛΕΓΧΟΣ

Αθήνα, 15.6.2010

Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./997

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Πληροφ. :
Τηλέφωνο : 82.01.363, 368

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Κωστή Αϊβαλιώτη
2. Βουλευτή κ. Βαϊτση Αποστολάτο

Θέμα: Απάντηση στην υπ' αριθμ. 10620/26.5.2010 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 10620/26.5.10 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ. Κωστή Αϊβαλιώτη και Βαϊτση Αποστολάτου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

1. Ως προς το ύψος των εισιτηρίων που ισχύουν σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία του ΥΠ.ΠΟ.Τ., επισημαίνεται ότι οι τιμές σε γενικές γραμμές και στη συντριπτική τους πλειοψηφία παραμένουν αμετάβλητες από το 2003 και συγκρατημένες σε σχέση με άλλα ευρωπαϊκά μουσεία, με τη μέγιστη τιμή εισιτηρίου σε ισχύ να μην ξεπερνά τα δώδεκα ευρώ και να αφορά μόνο το ενιαίο εισιτήριο Ακροπόλεως και των πέριξ αυτής αρχαιολογικών χώρων των Αθηνών. Η δε πλειοψηφία των ανά την Ελλάδα ισχυόντων κυρίων εισιτηρίων κυμαίνεται στα δύο με τρία ευρώ.

Ειδικότερα όσον αφορά την αναφερόμενη περίπτωση των μουσείων Ρόδου και Καλύμνου, σημειώνεται ότι η μεν αύξηση του εισιτηρίου της Ρόδου επήλθε μετά τη λειτουργία των δυο νέων εκθέσεων της Προϊστορικής και της Επιγραφικής Συλλογής ενώ η επιβολή εισιτηρίου στο νέο μουσείο Καλύμνου μετά την έναρξη λειτουργίας του την Παρασκευή 10 Απριλίου 2009, ως ανταπόδοση των δημοσίων δαπανών που απαιτήθηκαν και στις δυο περιπτώσεις και όπως επιβάλλεται από τις ισχύουσες διατάξεις. Η απόφαση και των δυο εισιτηρίων δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 1813/Β/1.09.2009.

Ως προς το εισιτήριο του Παναθηναϊκού Σταδίου, πρέπει να διευκρινιστεί ότι δεν αποτελεί αρμοδιότητα του ΥΠ.ΠΟ.Τ. εφόσον το Στάδιο ανήκει στη διαχείριση της

Ελληνικής Ολυμπιακής Επιτροπής. Κατατίθεται η με αρ. πρωτ. 6322/ΘΤ/μλ/3.6.2010 απάντηση του Γενικού Γραμματέα της Ε.Ο.Ε.

Σε σχέση με τη διαπίστωση ότι τα εισιτήρια αποτελούν ανασταλτικούς παράγοντες για τον τουρισμό, επισημαίνεται ότι το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού μέσω της Κ.Υ.Α. ΥΠ.ΠΟ./ΓΔΑΠΚ/ΔΜΕΕΠ/Γ2/Φ56-Φ32/74198/1015/29.12.03, «Δικαίωμα εισόδου σε μεμονωμένα Μνημεία, οργανωμένους Αρχαιολογικούς Χώρους, Ιστορικούς Τόπους και Μουσεία που ανήκουν στο Δημόσιο», καθορίζει κατηγορίες δικαιούχων ελεύθερας εισόδου, δικαιούχων μειωμένου εισιτηρίου καθώς και δικαιούχων δελτίων ελεύθερας εισόδου για τη σχετική διευκόλυνση διαφόρων ομάδων πολιτών των χωρών – μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης επιπλέον των ημερών ελεύθερας εισόδου του κοινού, ως ένα μέτρο πολιτιστικής και κοινωνικής πολιτικής ανταποκρινόμενης στις ανάγκες ορισμένων ομάδων πολιτών.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΠΑΥΛΟΣ ΓΕΡΟΥΛΑΝΟΣ

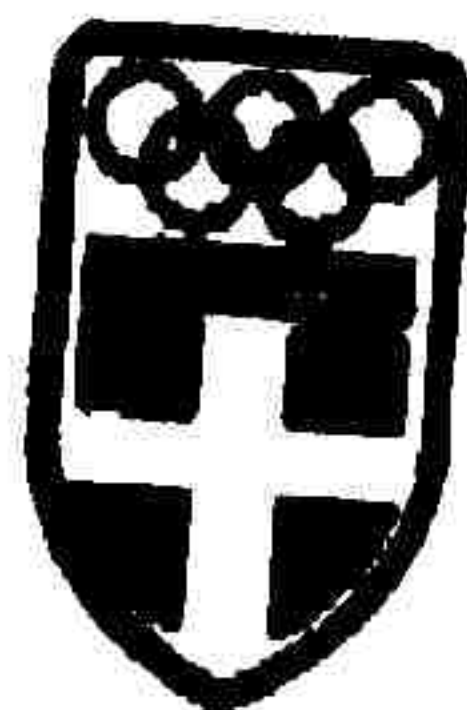
Συνημμένα: τα ανωτέρω

Κοινοποίηση:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως
3. ΓΔΑΠΚ
4. ΔΜΕΕΠ
5. ΤΑΠΑ



ΑΚΡΙΒΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Από το πρωτότυπο.....
Αθήνα.....15.6.10.....



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΠΡΟΣ ΤΟ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΥΠΟΥΡΓΟΥ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ

Υπόψη κας Ασημίνας Θριανοῦ

Χαλάνδρι, 3 Ιουνίου 2010
Αρ.Πρωτ.: 6322/ΘΤ/μλ

Σε απάντηση του υπ'Αριθμ.Πρωτ.:ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./997 εγγράφου σας, με ημερομηνία 28/5/2010, σχετικά με την ερώτηση των Βουλευτών κ.κ. Κ.Αϊβαλιώτη και Β. Αποστολάτου, σας γνωστοποιούμε ότι η διοίκηση της Ελληνικής Ολυμπιακής Επιτροπής θεωρεί επιτακτική ανάγκη την ανάδειξη του Παναθηναϊκού Σταδίου, που αποτελεί ουσιώδες κεφάλαιο της πολιτιστικής κληρονομιάς μας και ακρογωνιαίο λίθο της ιστορίας του Ολυμπισμού και των Ολυμπιακών Αγώνων.

Για τον λόγο αυτό αποφάσισε να καταστήσει το παραπάνω μνημείο επισκέψιμο στο ευρύ κοινό. Ένα τέτοιο όμως εγχείρημα, το οποίο περιλαμβάνει εκτός των άλλων ακουστική ξενάγηση με ειδική συσκευή και δωρεάν διάθεση ενημερωτικού φυλλαδίου, συνεπάγεται όπως αντιλαμβάνεσθε, οικονομικό κόστος για το οποίο δεν θέλουμε να επιβαρύνουμε την Πολιτεία και γι' αυτό επιλέξαμε τη λύση της έκδοσης εισιτηρίων. Για την πλήρη ενημέρωσή σας επί του θέματος, σας πληροφορούμε ότι έχει γίνει πρόβλεψη για φοιτητικά εισιτήρια, τα οποία κοστίζουν 1, 5 ευρώ, ενώ οι μαθητές εισέρχονται δωρεάν.

Κατά το πρώτο διάστημα εφαρμογής του προγράμματος αυτού, η επισκεψιμότητα στο Στάδιο ήταν ιδιαίτερα αυξημένη, η ανταπόκριση του κοινού πολύ μεγάλη και ιδιαιτέρως η προσέλευση των σχολείων, γεγονός που ενθαρρύνει τις προσπάθειές μας για να προσδώσουμε επιπλέον εκπαιδευτική και ψυχαγωγική διάσταση στο στόχο μας.

