



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ερ. Φ.: 289

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-361, 363,604
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Μαρία Αθανασίου
2. Υπουργείο Εσωτερικών
3. Υπουργείο Περιβάλλοντος και
Ενέργειας
4. Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικής
Ασφάλισης

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 7513/3.8.26 Ερώτηση με θέμα:
«Επونهύδιστη προσπάθεια παραχώρησης σε επιχειρηματία υπό καταχρηστικούς
όρους και συνθήκες του κτιρίου που είναι χαρακτηρισμένο ως διατηρητέο και
μέχρι πρότινος στέγαζε το Ασφαλιστικό Ταμείο ΤΣΜΕΔΕ στο ιστορικό κέντρο της
Αθήνας».

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτ. 7513/3.8.26 Ερώτησης της Βουλευτού κας
Μαρίας Αθανασίου, και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες
Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το Υπουργείο Πολιτισμού, αναγνωρίζοντας την ευθύνη που φέρει, ενεργεί πάντοτε
με γνώμονα την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς της χώρας. Η συγκρότηση του
αρμοδίου Κεντρικού Συμβουλίου του ΥΠΠΟ, με σκοπό τη γνωμοδότηση επί
χαρακτηρισμού ή μη ακινήτου ως μνημείου, δεν αποτελεί “μεθόδευση”, αλλά
επιβεβλημένη άσκηση νόμιμης αρμοδιότητας. Ομοίως, η δημοσίευση στο ΦΕΚ
απόφασης των αρμοδίων οργάνων του ΥΠΠΟ, κατόπιν σχετικής γνωμοδότησης του
Κεντρικού Συμβουλίου του ΥΠΠΟ, δεν αποτελεί “χατίρι”, αλλά διαδικασία προβλεπόμενη
εκ του νόμου.

Αναφορικά με το εν θέματι κτίριο, επισημαίνεται ότι ανήκει σε ομάδα εμβληματικών
κτιρίων που δημιουργήθηκαν προπολεμικά, ενώ χωροθετείται εντός του
αναοριοθετημένου αρχαιολογικού χώρου της πόλης των Αθηνών. Η αρμόδια υπηρεσία
του ΥΠΠΟ, αφού εξέτασε τα στοιχεία του φακέλου, διαβίβασε τον φάκελο στο αρμόδιο
Ειδικό Όργανο ΚΑΣ-ΚΣΝΜ προς γνωμοδότηση, το οποίο, κατά τη συνεδρίαση της
03ης/04/2026, και κατόπιν εκτενούς εξέτασης του θέματος, έκρινε ότι το κέλυφος του
κτιρίου, χωρίς τις μεταγενέστερες προσθήκες, διαθέτει αξιόλογα αρχιτεκτονικά και
μορφολογικά χαρακτηριστικά, συγκεντρώνοντας τις προϋποθέσεις του άρθρου 6 παρ.
1γ του Ν. 4858/2021 για τον χαρακτηρισμό του.

Επιπλέον, σύμφωνα με ενημέρωση της αρμόδιας υπηρεσίας του ΥΠΠΟ, κατόπιν
καταγγελιών για εκτέλεση εργασιών στο εν θέματι κτίριο χωρίς τις προβλεπόμενες
εγκρίσεις, απεστάλη σχετικό Σήμα Διακοπής εκτελούμενων εργασιών, ενόσω δεν είχε
ολοκληρωθεί η αξιολόγηση του χαρακτηρισμού ή μη του κτιρίου από το αρμόδιο Κεντρικό
Συμβούλιο. Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας χαρακτηρισμού, και καθώς

διαπιστώθηκε ότι οι εργασίες αφορούσαν στο εσωτερικό του κτιρίου, και όχι στο προστατευόμενο κέλυφος, αποφασίστηκε η άρση του σήματος διακοπής των εργασιών.

Τέλος, επισημαίνεται ότι τα λοιπά ζητήματα που θέτει η Ερώτηση εκφεύγουν των αρμοδιοτήτων του Υπουργείου Πολιτισμού.

Η Υπουργός Πολιτισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Πολιτισμού
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΓΔΑΜΤΕ
4. ΔΠΑΝΣΜ
5. ΕΦΑ Πόλης Αθηνών
6. ΥΝΜΤΕ Αττικής