



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ
ΘΕΜΑΤΩΝ

Ταχ. Δ/ση : Α. Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ
E-mail : gnk2@minedu.gov.gr
Τηλέφωνο 210 344 3244
DES

Μαρούσι, 10-07-2026

Αρ. Πρωτ. 93483/ΥΣ

ΠΡΟΣ: Τη Βουλή των Ελλήνων
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού
Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων

ΚΟΙΝ: Βουλευτές κ.κ.
(Όπως πίνακα αποδεκτών)
(Δια της Βουλής των Ελλήνων)

ΘΕΜΑ: «Απάντηση στην Ερώτηση με αριθμ. πρωτ. 5406/19-5-2026»

Σε απάντηση του ανωτέρω Μέσου Κοινοβουλευτικού Ελέγχου, κάνουμε γνωστά τα ακόλουθα:

Σχετικά με τη διδασκαλία του μαθήματος της Θεατρικής Αγωγής, όπως προκύπτει και από το αρ. πρωτ. 9394/26-05-2026 έγγραφο του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής (ΙΕΠ):

Στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση το μάθημα «Θεατρική Αγωγή» διδάσκεται στις Α', Β', Γ' και Δ' τάξεις για μία (1) ώρα την εβδομάδα (άρθρο 54 ν. 4807/2021, Α' 96).

Επιπροσθέτως, σύμφωνα με τη Φ7/106631/Δ1/04-09-2025 (ΑΔΑ: 6Γ4Τ46ΝΚΠΔ-ΠΗΘ) εγκύκλιο του Υ.ΠΑΙ.Θ.Α. με θέμα «Λειτουργία Δημοτικών Σχολείων για το σχολικό έτος 2025-2026», στο Ολοήμερο Πρόγραμμα που εφαρμόζεται συνολικά στο Δημοτικό Σχολείο, εντάσσεται καθημερινά και για μία (1) διδακτική ώρα ένα επιλεγόμενο διδακτικό αντικείμενο από τα ακόλουθα: Τ.Π.Ε., Αγγλικά, Αθλητισμός, Εικαστικά, Μουσική, Θεατρική Αγωγή και Πολιτιστικοί Όμιλοι Δραστηριοτήτων.

Στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, σύμφωνα με την αριθμ. 104054/Δ3/29-08-2025 Υ.Α. (Β' 4704) όπως αυτή τροποποιήθηκε με το ΦΕΚ Β' 4712, στο ωρολόγιο πρόγραμμα της προκαταρκτικής τάξης των Γυμνασίων Ε.Α.Ε. το μάθημα «Καλλιτεχνική Παιδεία (Καλλιτεχνικά ή Μουσική ή Θεατρική Παιδεία)» διδάσκεται για δύο (2) ώρες εβδομαδιαία.

Επιπλέον, σύμφωνα με την αριθμ. 103832/Δ3/26-08-2021 Υ.Α. (Β' 4037), όπως τροποποιήθηκε με την αριθμ. 104104/Δ3/29-08-2025 Υ.Α. (Β' 4709), στο Ωρολόγιο Πρόγραμμα των μαθημάτων της Α', Β', Γ' και Δ' Τάξης του Γυμνασίου ΕΝ.Ε.Ε.ΓΥ-Λ. το

μάθημα «Πολιτισμός και Δραστηριότητες: Μουσική/Θεατρική Αγωγή» διδάσκεται για μία (1) ώρα εβδομαδιαία σε κάθε τάξη.

Τέλος, με την 106696/Δ2/18-08-2020 Υ.Α. (Β' 3523) όπως αυτή τροποποιήθηκε με την 98917/Δ2/11-08-2025 Υ.Α. (Β' 4709), για το Ωρολόγιο Πρόγραμμα των μαθημάτων των Α', Β' και Γ' τάξεων Γενικού Καλλιτεχνικού Γυμνασίου και την 154132/Δ2/03-12-2021 Υ.Α. (Β' 5643) για το Ωρολόγιο Πρόγραμμα των Α', Β' και Γ' τάξεων Γενικού Καλλιτεχνικού Λυκείου, στα Καλλιτεχνικά Σχολεία λειτουργεί Κατεύθυνση Θεάτρου-Κινηματογράφου στην οποία διδάσκονται μαθήματα, όπως: Υποκριτική-Αυτοσχεδιασμός, Υποκριτική, Αγωγή Προφορικού λόγου, Θεατρολογία, Θεατρική κίνηση-χορός και Κινηματογράφος (Α', Β' και Γ' τάξεις Γυμνασίου). Επίσης, στις κατευθύνσεις Εικαστικών Τεχνών και Χορού διδάσκεται το μάθημα Θέατρο και στις τρεις τάξεις του Γυμνασίου. Στην Α' τάξη του Καλλιτεχνικού Λυκείου, στην κατεύθυνση Θεάτρου-Κινηματογράφου διδάσκονται τα μαθήματα Κινησιολογία, Υποκριτική, Φωνητική-Ορθοφωνία, Δραματοποίηση κειμένου, Ιστορία Κινηματογράφου, Αισθητική Κινηματογράφου-Βασικές Αρχές Σκηνοθεσίας Κινηματογράφου, καθώς και συνθετική εργασία με σχετικό με την κατεύθυνση θέμα. Στη Β' και Γ' Λυκείου των Καλλιτεχνικών Σχολείων στην Κατεύθυνση Θεάτρου-Κινηματογράφου διδάσκονται μαθήματα όπως: Κινησιολογία-Σωματική Έκφραση, Υποκριτική, Στοιχεία Σκηνοθεσίας Θεάτρου, Φωνητική-Τραγούδι, Ιστορία Θεάτρου-Ιστορία Κινηματογράφου, Αισθητική Κινηματογράφου-Βασικές Αρχές Σκηνοθεσίας Κινηματογράφου, καθώς και συνθετική εργασία με σχετικό με την κατεύθυνση θέμα.

Βάσει των ανωτέρω συνάγεται ότι η Θεατρική Αγωγή, ως γνωστικό αντικείμενο, διδάσκεται ήδη στην Πρωτοβάθμια και τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Η οποιαδήποτε πρόταση ανασχεδιασμού του Εβδομαδιαίου Ωρολογίου Προγράμματος για την εισαγωγή επιπλέον μαθημάτων χρειάζεται να συνεκτιμά το σύνολο των γνωστικών αντικειμένων που περιλαμβάνονται σε αυτό, καθώς και τους διαθέσιμους πόρους.

Περαιτέρω, επισημαίνεται ότι το διδακτικό έτος εκκινεί την 1η Σεπτεμβρίου εκάστου έτους, και λήγει στις 21 Ιουνίου για την Α/θμια Εκπ/ση (που αντιστοιχεί σε 9 μήνες και 21 ημέρες/έτος) και 30 Ιουνίου για την Β/θμια Εκπ/ση (που αντιστοιχεί σε 10 μήνες/έτος), [Π.Δ. 79/2017 (Α' 109) και υπ' αριθμ. 79942/ΓΔ4/21-05-2019 (Β' 2005) Κ.Υ.Α. αντιστοίχως] εκτός αν έχει, κατά περίπτωση, οριστεί διαφορετικά.

Σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, ο διορισμός και η πρόσληψη των εκπαιδευτικών ορίζονται ως δύο διακριτές διαδικασίες. Ειδικότερα, με τον διορισμό μόνιμου εκπαιδευτικού προσωπικού, καλύπτονται τα οργανικά κενά, που δημιουργούνται, κατά κύριο λόγο, από τις παραιτήσεις και τις αποχωρήσεις λόγω συνταξιοδότησης των μόνιμων εκπαιδευτικών, ενώ οι προσωρινοί/νές αναπληρωτές/τριες προσλαμβάνονται για την κάλυψη των λειτουργικών κενών, τα οποία προκύπτουν καθ' όλη τη διάρκεια του διδακτικού έτους (λόγω αποσπάσεων, εκπαιδευτικών αδειών, μακροχρόνιων αναρρωτικών αδειών, αδειών κύησης-λοχείας, αδειών άνευ αποδοχών, ανατροφής τέκνου, κ.λπ.) του μόνιμου εκπαιδευτικού προσωπικού και τα οποία δεν είναι δυνατόν να προβλεφθούν ή να καλυφθούν με το διορισμό μόνιμων εκπαιδευτικών.

Σχετικά με τον διορισμό μόνιμων εκπαιδευτικών, το έτος 2025 διορίστηκαν στον κλάδο ΠΕ91.01- Θεατρικής Αγωγής 196 εκπαιδευτικοί στη Γενική Εκπαίδευση και 2 στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση. Συνολικά, κατά τα έτη 2020-2025 έχουν διοριστεί 693 εκπαιδευτικοί στον εν λόγω κλάδο, και συγκεκριμένα 656 στη Γενική Εκπαίδευση και 37 στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση .

Σχετικά με τις προσλήψεις αναπληρωτών/τριών εκπαιδευτικών, αυτές γίνονται με βάση τα αρμοδίως δηλωθέντα λειτουργικά κενά, σύμφωνα με τις παρ. 1, 2 και 3 του άρθρου 4 «Προσδιορισμός λειτουργικών κενών» της υπ' αριθμ. 104627/ΓΔ5/7.8.2020 (3344 Β') Υ.Α.

με θέμα: «Ρύθμιση θεμάτων πρόσληψης και τοποθέτησης αναπληρωτών και ωρομισθίων εκπαιδευτικών, μελών Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.) και Ειδικού Βοηθητικού Προσωπικού (Ε.Β.Π.)». Επιπλέον, σύμφωνα με την παρ. 9α του άρθρου 5 «Διαδικασία πρόσληψης και τοποθέτησης αναπληρωτών/τριών και ωρομισθίων εκπαιδευτικών και μελών Ε.Ε.Π.-Ε.Β.Π.» της ως άνω Υ.Α., η τοποθέτηση των προσληφθέντων/φθεισών αναπληρωτών/τριών σε σχολικές μονάδες της περιοχής πρόσληψής τους γίνεται με απόφαση του/της οικείου/ας Διευθυντή/τριας Εκπαίδευσης.

Ειδικότερα για το σχολικό έτος 2025-2026, έχουν προσληφθεί στον κλάδο ΠΕ91.01-Θεατρικής Αγωγής 188 αναπληρωτές/τριες εκπ/κοί, εκ των οποίων 113 στη Γενική Εκπ/ση (110 στην Α/θμια και 3 στη Β/θμια) και 75 στην Ειδική Αγωγή και Εκπ/ση (71 στην Α/θμια και 4 στη Β/θμια Εκπ/ση) (τελευταία ενημέρωση 08-06-2026).

Τέλος, σας ενημερώνουμε ότι με την εφαρμογή του EduPlan, για πρώτη φορά θα έχουμε μια ολοκληρωμένη εικόνα, επιτρέποντας έγκαιρο και ακριβή προγραμματισμό στην κάλυψη των κενών.

Το EduPlan αποτελεί ίσως τη σημαντικότερη ψηφιακή υποδομή των τελευταίων ετών για την Παιδεία. Με την ανάπτυξη GIS Dashboards και αλγορίθμων Τεχνητής Νοημοσύνης, επιχειρούμε να εφαρμόσουμε ένα αποτελεσματικό μοντέλο πρόληψης, με βάση τα πραγματικά δεδομένα. Η πλατφόρμα θα συγκεντρώνει κρίσιμες μεταβλητές, όπως οργανικές θέσεις, λειτουργικά κενά, δημογραφικά στοιχεία και δεδομένα κινητικότητας.

Με την αξιοποίηση πραγματικών δεδομένων και προβλέψεων, το EduPlan επιτρέπει καλύτερη αντιστοίχιση ειδικοτήτων – αναγκών, ταχύτερη κάλυψη κενών, μείωση ανισοτήτων μεταξύ περιοχών, σταδιακή μετάβαση σε ένα μοντέλο πρόληψης αντί για διαχείριση κρίσεων.

Στόχος συνεπώς είναι ο εκσυγχρονισμός της διαχείρισης των εκπαιδευτικών πόρων εντός του 2026, ώστε να επιτευχθεί στρατηγικός σχεδιασμός που θα οδηγεί σε σημαντική εξοικονόμηση πόρων και στην εξάλειψη των κενών που ταλαιπωρούν μαθητές/τριες και γονείς κάθε Σεπτέμβριο.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΣΟΦΙΑ ΖΑΧΑΡΑΚΗ

Εσωτερική Διανομή

1. Γραφείο Υπουργού
2. Γραφείο Υπηρεσιακού Γραμματέα

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ

- Δελής Γιάννης
- Διγενή Σεμίνα
- Αμπατιέλος Νίκος
- Κτενά Αφροδίτη
- Καραθανασόπουλος Νίκος
- Μαρίνος Γιώργος
- Συντυχάκης Μανώλης