



Ερ. Φ.: 221

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-361, 363,604
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

**ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων**
ΚΟΙΝ: Βουλευτή κ. Γεώργιο Νατ. Ρούντα

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 5803/3.6.2026 Ερώτηση με θέμα:
«Κατάσταση διατήρησης, αποκατάστασης και προοπτική επαναλειτουργίας του αρχαίου
θεάτρου της αρχαίας Κορίνθου».

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτ. 5803/3.6.2026 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Γεώργιου Νατ. Ρούντα, και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το αρχαίο θέατρο βρίσκεται Β-ΒΔ του επισκέψιμου αρχαιολογικού χώρου της Αρχαίας Κορίνθου. Η κατασκευή του ανάγεται στα τέλη του 5ου αι. π.Χ. και διατηρήθηκε σε χρήση ως τα τέλη του 4ου αι. μ.Χ.

Σύμφωνα με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Κορινθίας, το αρχαίο θέατρο διατηρείται σε σχετικά καλή κατάσταση. Διαθέτει διαδρομή επίσκεψης από τον χώρο στάθμευσης του αρχαιολογικού χώρου έως την περιοχή της πλατείας, ανατολικά της σκηνής, η οποία υλοποιήθηκε με χρηματοδότηση από το ΕΣΠΑ 2007- 2013. Επίσης το μνημείο περιλαμβάνεται στο εγκεκριμένο με την 93556/24-10-2023 (ΑΔΑ ΨΦΛΥ46ΝΚΟΤ-Α4Μ) απόφαση του ΥΠΠΟ και κατόπιν ομόφωνης γνωμοδότησης του ΚΑΣ, Διαχειριστικό Σχέδιο της Αρχαίας Κορίνθου, το οποίο πραγματεύεται θέματα ανάδειξης, προσβασιμότητας και ένταξης στον οικιστικό ιστό των μεμονωμένων μνημείων πέριξ του κεντρικού περιφραγμένου και επισκέψιμου αρχαιολογικού χώρου της Αρχαίας Κορίνθου. Τέλος, στο πλαίσιο του έργου με τίτλο «Πολιτιστική Διαδρομή: Στα Βήματα του Αποστόλου Παύλου» που υλοποίησε η Διεύθυνση Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων του ΥΠΠΟ με χρηματοδότηση του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, το 2024, τοποθετήθηκε ενημερωτική πινακίδα και περισχόινιση της πλακόστρωτης πλατείας.

Αναφορικά με τον σχεδιασμό για την συνολικότερη ανάδειξη του μνημείου και απόδοση της χρήσης του για πολιτιστικές εκδηλώσεις, επισημαίνεται ότι η ανασκαφική έρευνα, η οποία διεξάγεται από την Αμερικανική Σχολή Κλασικών Σπουδών της Αθήνας και με την εποπτεία της αρμόδιας Εφορείας, δεν έχει ολοκληρωθεί. Οι απαραίτητες μελέτες για την προστασία, την ανάδειξη και την αποκατάσταση του αρχαίου θεάτρου θα εκπονηθούν μετά την ολοκλήρωση της αρχαιολογικής έρευνας πεδίου και την τεκμηρίωση των επιστημονικών πορισμάτων.

Η Υπουργός Πολιτισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΓΔΑΜΤΕ
4. ΔΙΠΚΑ
5. ΔΑΑΜ
6. ΕΦΑ Κορίνθου
7. ΕΔΕΠΟΛ