



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ερ. Φ.: 231

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-361, 363,604
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

**ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων και ΑΚΕ**
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Μιχαήλ Χουρδάκη
2. Βουλευτή κα Γιώτα Πούλου
3. Βουλευτή κα Θεοδώρα Τζάκρη
4. Βουλευτή κα Ραλλία Χρηστίδου
5. Υπουργείο Εξωτερικών
6. Υπουργείο Εσωτερικών
7. Υπουργείο Τουρισμού

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 6033/586/10.6.2026 Ερώτηση και Αίτηση Κατάθεσης Εγγράφων με θέμα: «Κίνδυνος αναστολής του Διεθνούς Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Καστελλορίζου "Πέρα από τα Σύνορα" (Beyond Borders) λόγω σοβαρού χρηματοδοτικού κενού και απουσίας σταθερού πλαισίου στήριξης».

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτ. 6033/586/10.6.2026 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ. Μιχαήλ Χουρδάκη, Γιώτας Πούλου, Θεοδώρας Τζάκρη και Ραλλίας Χρηστίδου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε ότι το Υπουργείο Πολιτισμού ενισχύει σταθερά την ως άνω δράση ήδη από την ίδρυση του θεσμού, όπως και την πλειονότητα των κινηματογραφικών δράσεων και των κινηματογραφικών φεστιβάλ για τα οποία έχουν υποβληθεί σχετικά αιτήματα.

Συγκεκριμένα το Διεθνές Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Καστελλορίζου, κατά τα έτη 2016-2024, επιχορηγήθηκε από τη Διεύθυνση Παραστατικών Τεχνών και Κινηματογράφου του Υπουργείου Πολιτισμού ως ακολούθως:

Έτος	Ποσό επιχορήγησης
2016	2.000
2017	2.000
2018	20.000
2019	10.000
2020	25.000
2021	27.000
2022	45.000
2023	45.000
2024	10.000

Από το 2025, οι επιχορηγήσεις που αφορούν σε κινηματογραφικές δράσεις και κινηματογραφικά φεστιβάλ ανατέθηκαν στο Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, Οπτικοακουστικών Μέσων και Δημιουργίας (ΕΚΚΟΜΕΔ), το οποίο πλέον έχει την

ευθύνη για την αξιολόγηση των σχετικών αιτημάτων και τη χρηματοδότηση των δράσεων.

Ως εκ τούτου, από το έτος 2025 και εξής δεν έχουν περιέλθει στην Υπηρεσία μας αιτήματα χρηματοδότησης από την αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία με την επωνυμία: «Ελληνικό Ίδρυμα Ιστορικών Μελετών» (ΙΔΙΣΜΕ) για τη διοργάνωση της εν λόγω δράσης, επομένως δεν έχουν συνταχθεί σχετικές εισηγήσεις, ούτε έχουν εκδοθεί αποφάσεις έγκρισης ή απόρριψης.

Περαιτέρω, επισημαίνονται τα εξής:
Το ΥΠΠΟ, αποβλέποντας στην υποστήριξη πολιτιστικών δράσεων, μεταξύ άλλων εκδίδει ετησίως προσκλήσεις, μέσω των οποίων επιχορηγεί ιδιωτικούς πολιτιστικούς φορείς με κοινωνικές ή πολιτιστικούς σκοπούς για τις δράσεις αυτές, πάντοτε με γνώμονα την αρχή της αμεροληψίας και της ίσης μεταχείρισης. Το ΙΔΙΣΜΕ, ως αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία συμμετείχε, όπως και οι λοιποί πολιτιστικοί φορείς στη συγκεκριμένη διαδικασία υποβάλλοντας σχετικά αιτήματα και έλαβε επιχορήγηση από το ΥΠΠΟ για κάθε διοργάνωση μέχρι και το 2024.

Επισημαίνεται ότι με τις επιχορηγήσεις αυτές το ΥΠΠΟ λειτουργεί ως αρωγός και όχι ως αποκλειστικός χρηματοδότης πολιτιστικών δράσεων, δεδομένου μάλιστα ότι οι δράσεις αυτές σχεδιάζονται και υλοποιούνται από ιδιωτικούς φορείς. Καθώς ο προϋπολογισμός κάθε δράσης καταρτίζεται από τον φορέα στον οποίο ανήκει η πρωτοβουλία, το ύψος του δεν μπορεί να θεωρηθεί δεσμευτικό μέγεθος για το ύψος της κρατικής επιχορήγησης. Περαιτέρω, η εξασφάλιση των αναγκών πόρων και η υλοποίηση της δράσης αποτελεί αποκλειστική ευθύνη του διοργανωτή, ο οποίος οφείλει να μεριμνά για τη βιωσιμότητα της δράσης και, μεταξύ άλλων, για τη διαμόρφωση ενός ευνοϊκού πλαισίου διάδρασης με την τοπική κοινωνία.

Σας γνωρίζουμε, επίσης, ότι το ΕΚΚΟΜΕΔ στο πλαίσιο του Άξονα Α' του Προγράμματος Εξωστρέφεια 2026 έχει ως στόχο την στήριξη, αναβάθμιση και ενίσχυση των εγχώριων κινηματογραφικών φεστιβάλ, συμβάλλοντας στη διαμόρφωση ενός δυναμικού εγχώριου πολιτιστικού και οικονομικού περιβάλλοντος, καθώς και στην ενεργή προβολή της σύγχρονης ελληνικής δημιουργίας στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Το ανώτερο ποσό ενίσχυσης ανέρχεται σε 50.000 ευρώ κατά έτος και κατά Φεστιβάλ.

Με την υπ' αριθμ. πρωτ ΕΞ6349/03-06-2026 απόφαση του Διευθύνοντος Συμβούλου του ΕΚΚΟΜΕΔ εγκρίθηκε, για το έτος 2026, ποσό 46.000 ευρώ για την ενίσχυση του 11ου Διεθνούς Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Καστελλορίζου «Beyond Borders», το οποίο από το 2016 διοργανώνεται από το Ίδρυμα Ιστορικών Μελετών (ΙΔΙΣΜΕ) .

Η ενίσχυση του Φεστιβάλ αρχικά από τους καταργούμενους φορείς ΕΚΚ και ΕΚΟΜΕ και στην συνέχεια από το ΕΚΚΟΜΕΔ για τα έτη 2016 – 2026 ανά έτος και ανά φορέα αποτυπώνεται αναλυτικά στον επισυναπτόμενο Πίνακα (Σχετ. 4).

Αξίζει πάντως να σημειωθεί ότι το έτος 2025 το ΕΚΚΟΜΕΔ ενίσχυσε το Φεστιβάλ με το ποσό των 20.000 ευρώ, ενώ το έτος 2024 το Φεστιβάλ έλαβε συνολικά το ποσό των 16.500 ευρώ. Από την επισκόπηση των στοιχείων αυτών προκύπτει ότι η οικονομική ενίσχυση του Φεστιβάλ από τον φορέα μας από το έτος 2024 μέχρι σήμερα παρουσιάζει αύξηση της τάξης του 200%.

Επί του Αιτήματος Κατάθεσης Εγγράφων σας επισυνάπτουμε:

1. Το υπ' αριθμ. πρωτ. ΕΙΣ1912/11-02-2026 αίτημα χρηματοδότησης του ΙΔΙΣΜΕ στον Άξονα Α' του Προγράμματος Εξωστρέφειας 2026. (Σχετ. 1).
2. Την υπ' αριθμ. πρωτ ΕΞ6349/03-06-2026 απόφαση ενίσχυσης του 11ου Beyond Borders | Διεθνές Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Καστελλορίζου στο πλαίσιο του Άξονα Α' του Προγράμματος Εξωστρέφειας 2026. (Σχετ. 2).
- 3α. Την υπ' αριθμ. πρωτ. ΕΞ 3864/31-03-2026 απόφαση με τον προσωρινό πίνακα χρηματοδότησης εγχώριων φεστιβάλ στο πλαίσιο του Άξονα Α' του Προγράμματος Εξωστρέφειας 2026. (Σχετ. 3α).
- 3β. Την υπ' αριθμ. πρωτ. ΕΞ 5944/28-05-2026 απόφαση με τον οριστικό πίνακα χρηματοδότησης εγχώριων φεστιβάλ στο πλαίσιο του Άξονα Α' του Προγράμματος Εξωστρέφειας 2026. (Σχετ. 3β).
- 3γ. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 5686/28-05-2026 απόφαση περί έγκρισης δαπάνης για την επιχορήγηση του φορέα με την επωνυμία «Ελληνικό Ίδρυμα Ιστορικών Μελετών (ΙΔΙΣΜΕ)» στο πλαίσιο του Προγράμματος Εξωστρέφειας 2025. (Σχετ. 3γ).
4. Πίνακας χρηματοδότησης με τα ποσά που έχει λάβει το Φεστιβάλ κατά το διάστημα 2016-2026. (Σχετ. 4).

Ο Υφυπουργός Πολιτισμού
Ιάσωνας Φωτήλας

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Σύγχρονου Πολιτισμού
3. ΓΔΣΠ
4. Διεύθυνση Παραστατικών Τεχνών και Κινηματογράφου
- 5.ΕΚΚΟΜΕΔ