



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ  
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ερ. Φ.: 193

**Ταχ. Δ/ση:** Μπουμπουλίνας 20-22  
**Ταχ. Κώδ :** 106 82  
**Τηλέφωνο :** 2131322-361, 363,604  
**Fax :** 210-82.01.426  
**Email :** [atneke@culture.gr](mailto:atneke@culture.gr)

**ΠΡΟΣ:** Βουλή των Ελλήνων  
**Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου**  
**Τμήμα Ερωτήσεων**  
**ΚΟΙΝ:** Όπως πίνακας αποδεκτών

**Θέμα:** Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 5135/8.5.2026 Ερώτηση με θέμα:  
«Για την ανάκληση των αποφάσεων της Περιφέρειας Αττικής σχετικά με την δημιουργία του Μουσείου Φιστικιού στην Αίγινα στον χώρο του παλιού Καποδιστριακού Ορφανοτροφείου/ πρώην Φυλακών Αίγινας».

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτ. 5135/8.5.2026 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ. Νίκου Αρπατιέλου, Διαμάντωσης Μανωλάκου, Γιάννη Γκιόκα, Βιβής Δάγκα, Σεμίνας Διγενή, Λιάνας Κανέλλη, Χρήστου Κατσώτη, Αφροδίτης Κτενά, Θανάση Παφίλη, Χρήστου Τσοκάνη, και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το Καποδιστριακό Κυβερνείο, στο οποίο στεγάζεται σήμερα η Δημόσια Καποδιστριακή Βιβλιοθήκη Αίγινας μαζί με το Ιστορικό Αρχείο της Αίγινας, έχει χαρακτηριστεί ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο (Υ.Α. Α31/30245/4089, ΦΕΚ 911/Β/23-09-1977). Το Ευνάρδειο Καποδιστριακό Σχολείο, το οποίο παραχωρήθηκε για την εγκατάσταση της Δημόσιας Καποδιστριακής Βιβλιοθήκης, κατόπιν της αποκατάστασής του, έχει χαρακτηριστεί ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο (Υ.Α. 19628/812/486, ΦΕΚ 66/Β/03-05-1945), ενώ και το Καποδιστριακό Ορφανοτροφείο, και μετέπειτα φυλακές της Αίγινας, έχει, επίσης, χαρακτηριστεί ως διατηρητέο μνημείο (Υ.Α. Β1/Φ26/24081/718/12-07-1985, ΦΕΚ 467/Β/25-07-1985).

Το Καποδιστριακό Ορφανοτροφείο στην πόλη της Αίγινας αποτέλεσε το πρώτο δημόσιο κτήριο του σύγχρονου Ελληνικού κράτους. Ανεγέρθηκε το 1828 από τον Ιωάννη Καποδίστρια με αρχιτέκτονα τον Θεόδωρο Βαλλιάνο, προκειμένου να στεγάσει τα ορφανά του Εθνικοαπελευθερωτικού Αγώνα. Εν συνεχεία, φιλοξένησε και άλλες χρήσεις, όπως τη στέγαση του πρώτου Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου, του πρώτου Εθνικού Τυπογραφείου και του Αλληλοδιδασκτικού Σχολείου και της Σχολής Ευελπίδων. Από τις αρχές του 20ου αιώνα έως το 1981 χρησιμοποιήθηκε ως φυλακή πολιτικών και ποινικών κρατουμένων.

Όπως έχω δηλώσει στο πλαίσιο του Κοινοβουλευτικού ελέγχου (υπ' αριθμ. 1966/22.4.2026 Ερώτηση), εντός του μνημείου προβλέπεται η ίδρυση του Διαχρονικού Μουσείου Αίγινας, με εκθέματα και αναφορές από την αρχαιότητα έως την νεώτερη περίοδο, με διακριτή ενότητα για την ιστορία και τη λειτουργία των Φυλακών, η ίδρυση Μουσείου Φιστικιού Αίγινας, καθώς και η λειτουργία τμήματος της Δημόσιας Καποδιστριακής Βιβλιοθήκης Αίγινας.

Ειδικότερα, το έτος 2022, εγκρίθηκε η τροποποίηση του κτιριολογικού προγράμματος του Διαχρονικού Μουσείου, με την παραχώρηση χώρου στη στάθμη Υπογείου, 680τ.μ.

περίπου, προκειμένου να καλυφθούν οι ανάγκες της Δημόσιας Καποδιστριακής Βιβλιοθήκης Αίγινας (Υ.Α. 41651/2.02.2022, ΑΔΑ: 6Ω514653Π4-ΓΔΟ).

Περαιτέρω, για την ίδρυση Μουσείου Φιστικιού Αίγινας από την Περιφέρεια Αττικής, το Υπουργείο Πολιτισμού παραχώρησε στην Περιφέρεια, το Νοέμβριο του 2025, τμήμα χώρων στο υπόγειο του Καποδιστριακού Ορφανοτροφείου Αίγινας (χώροι υπό στοιχεία 0.06 έως και 0.12) (Υ.Α. 528798/14.11.2025, ΑΔΑ: ΕΠ3Χ46ΝΚΟΤ-ΕΝΝ). Η ίδρυση του εν λόγω Μουσείου αναδεικνύει ένα σημαντικό στοιχείο της τοπικής αγροδιατροφικής παράδοσης και της παραγωγικής και πολιτισμικής ταυτότητας του νησιού της Αίγινας. Επισημαίνεται ότι, το έτος 2023, το στοιχείο «Η φιστικιά και το φιστίκι της Αίγινας» ενεγράφη στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας.

Σύμφωνα με την αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων Πειραιώς και Νήσων, το κτιριολογικό πρόγραμμα του Διαχρονικού Μουσείου ικανοποιεί πλήρως τις απαιτήσεις ενός σύγχρονου μουσειακού χώρου, στον οποίο παρουσιάζεται η ιστορική διαδρομή της νήσου Αίγινας έως και τους νεότερους χρόνους, ενώ περιλαμβάνεται και νέος μουσειακός χώρος για την ίδρυση Μουσείου Φιστικιού Αίγινας, καθώς και χώρος για τις ανάγκες της Δημόσιας Καποδιστριακής Βιβλιοθήκης Αίγινας.

Αναφορικά με την πλήρη αποκατάσταση του μνημείου, το Υπουργείο Πολιτισμού έχει ωριμάσει όλες τις αναγκαίες μελέτες, σε επίπεδο εφαρμογής, και το έργο «Αποκατάσταση του Καποδιστριακού Ορφανοτροφείου της Αίγινας - Γ΄ Φάση» είναι πλήρως ώριμο για την υποβολή και ένταξη σε χρηματοδοτικό πρόγραμμα.

Η Υπουργός Πολιτισμού  
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

#### **Πίνακας Αποδεκτών:**

1. Βουλευτή κ. Νίκο Αμπατιέλο
2. Βουλευτή κα Διαμάντω Μανωλάκου
3. Βουλευτή κ. Γιάννη Γκιόκα
4. Βουλευτή κα Βιβή Δάγκα
5. Βουλευτή κα Σεμίνα Διγενή
6. Βουλευτή κα Λιάνα Κανέλλη
7. Βουλευτή κ. Χρήστο Κατσώτη
8. Βουλευτή κα Αφροδίτη Κτενά
9. Βουλευτή κ. Θανάση Παφίλη
10. Βουλευτή κ. Χρήστο Τσοκάνη
11. Υπουργείο Εσωτερικών

#### **Εσωτερική Διανομή:**

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΓΔΑΜΤΕ
4. ΕΦΑ Πειραιώς και Νήσων
5. ΔΠΑΝΣΜ
6. ΥΝΜΤΕ Αττικής
7. ΔΒΜΑ
10. ΔΙΝΕΠΟΚ
11. ΕΔΕΠΟΛ