



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ  
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ  
ΘΕΜΑΤΩΝ

Ταχ. Δ/ση : Α. Παπανδρέου 37  
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ  
E-mail : [gnk2@minedu.gov.gr](mailto:gnk2@minedu.gov.gr)  
Τηλέφωνο : 210 344 3244  
DES

Μαρούσι, 23-04-2026

Αρ. Πρωτ. 49127/ΥΣ

**ΠΡΟΣ:** Τη Βουλή των Ελλήνων  
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού  
Ελέγχου  
Τμήμα Ερωτήσεων

**ΚΟΙΝ:** Βουλευτές κ.κ.  
- Τσαπανίδου Παρθένα (Πόπη)  
- Καλαματιανό Διονύσιο-Χαράλαμπος  
(Δια της Βουλής των Ελλήνων)

**ΘΕΜΑ:** «Απάντηση στην Ερώτηση με αριθμ. πρωτ. 2594/26-1-2026»

Σε απάντηση του ανωτέρω Μέσου Κοινοβουλευτικού Ελέγχου, κάνουμε γνωστά τα ακόλουθα:

Το σύστημα διορισμών και προσλήψεων των εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ρυθμίζεται με τις διατάξεις του Κεφ. Ε' (άρθρα 53-67) του ν.4589/2019 (Α' 13), όπως ισχύει και έχει τεθεί υπό την αρμοδιότητα του Α.Σ.Ε.Π., το οποίο προκηρύσσει και διενεργεί κάθε δύο σχολικά έτη διαδικασία κατάταξης με σειρά προτεραιότητας, κατά κλάδο και ειδικότητα, των υποψηφίων εκπαιδευτικών και μελών Ε.Ε.Π. και Ε.Β.Π. (άρθρο 54). Η κατάταξη διενεργείται βάσει μοριοδοτούμενων κριτηρίων (ακαδημαϊκών, εκπαιδευτικής προϋπηρεσίας και κοινωνικών), όπως αυτά ορίζονται στα άρθρα 57-58, και οι ενταγμένοι στους οικείους αξιολογικούς πίνακες εκπαιδευτικοί μπορεί να διορίζονται, κατά τη διάρκεια ισχύος των πινάκων, σε θέσεις μονίμων ή να προσλαμβάνονται ως αναπληρωτές/τριες στη δημόσια εκπαίδευση (άρθρα 62-63).

Ειδικά για τα Μουσικά Σχολεία, οι διορισμοί και οι προσλήψεις των εκπαιδευτικών γίνονται από τον πίνακα μουσικών ειδικεύσεων της παρ. 1 του άρθρου 56 του ν. 4589/2019, όπου προβλέπεται ότι: «1. Οι υποψήφιοι για διορισμό ή πρόσληψη κατατάσσονται κατά κλάδο και ειδικότητα, καθώς και ανά μουσική ειδίκευση για τους υποψηφίους των κλάδων ΠΕ79.01 και ΤΕ16, στους ακόλουθους αξιολογικούς πίνακες κατάταξης, οι οποίοι ισχύουν έως τη λήξη του δεύτερου σχολικού έτους που έπεται της λήξης του σχολικού έτους κατά το οποίο έλαβε χώρα η δημοσίευσή τους στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως:

α) Πίνακας Α' (Εκπαιδευτικών Γενικής Εκπαίδευσης).....».

Επομένως, οι πίνακες κατάταξης ανά μουσική ειδικευση αποτελούν υποκατηγορία του Πίνακα Α' Γενικής Εκπαίδευσης.

Επίσης, για την κάλυψη των αναγκών των Μουσικών Σχολείων προβλέπεται πρόσληψη ιδιωτών εμπειροτεχνών μουσικών, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 7 «Πρόσληψη εμπειροτεχνών ιδιωτών για την κάλυψη των αναγκών των μουσικών σχολείων» της υπό στοιχεία 104627/ΓΔ5/10-08-2020 Υ.Α. (Β'3344) «Ρύθμιση θεμάτων πρόσληψης και τοποθέτησης αναπληρωτών και ωρομίσθιων εκπαιδευτικών, μελών Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.) και Ειδικού Βοηθητικού Προσωπικού (Ε.Β.Π.)», με τις οποίες ορίζεται ότι:

«Για την κάλυψη των αναγκών για τη διδασκαλία των μαθημάτων μουσικής ειδικευσης και για την άσκηση στα εργαστήρια στα μουσικά σχολεία, σε περίπτωση έλλειψης υποψήφιων εκπαιδευτικών, με πρόσκληση του αρμόδιου οργάνου του Υ.ΠΑΙ.Θ. καλούνται κατ' έτος εμπειροτέχνες ιδιώτες, που έχουν γνώση των αντίστοιχων παραδοσιακών οργάνων, σύμφωνα με τα κριτήρια και τη διαδικασία επιλογής που ορίζονται στην υπ' αρ.80062/Γ7/4-8-2006 (Β' 1201) υπουργική απόφαση.[...].»

Επίσης, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 5 του άρθρου 63 του ν. 4589/2019 (Α' 13), προβλέπεται η έκδοση τοπικών προσκλήσεων για την πρόσληψη ωρομισθίων σε περίπτωση έλλειψης υποψήφιων ωρομισθίων από τους/τις εγγεγραμμένους/νες στον πίνακα των προκηρύξεων του ΑΣΕΠ. Οι εν λόγω διατάξεις προβλέπουν, μεταξύ άλλων, δυνατότητα πρόσληψης ιδιωτών εμπειροτεχνών μουσικών, με ωριαία αντιμισθία, υπό τις προϋποθέσεις που ορίζονται στην οικεία διάταξη:

«Σε περίπτωση έλλειψης υποψήφιων εκπαιδευτικών για πρόσληψη με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου με την ιδιότητα του ωρομισθίου για τη διδασκαλία μαθημάτων μουσικής ειδικευσης σε παραδοσιακά όργανα και την άσκηση στα οικεία εργαστήρια μουσικών σχολείων, σύμφωνα με τη διαδικασία των εδαφίων τρίτο και επόμενο, ο οικείος Διευθυντής Εκπαίδευσης εκδίδει τοπική πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για πρόσληψη, με ωριαία αντιμισθία, εμπειροτεχνών ιδιωτών».

Απαραίτητη προϋπόθεση, για την έκδοση τοπικής πρόσκλησης από τις Δ/σεις Εκπ/σης είναι η εξασφάλιση των απαιτούμενων πιστώσεων, μέσω της Γενικής Δ/σης Οικονομικών Υπηρεσιών του Υ.ΠΑΙ.Θ.Α..

Κατά το τρέχον έτος 2025, διορίστηκαν συνολικά 8.900 μόνιμοι/ες εκπαιδευτικοί σε κενές οργανικές θέσεις της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης, Γενικής Εκπαίδευσης, καθώς και Μουσικών Σχολείων. Συγκεκριμένα, διορίστηκαν 5.905 μόνιμοι/ες εκπαιδευτικοί στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση (3.937 στη Γενική Εκπαίδευση και 1.968 στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση) και 2.970 σε δομές της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (1.615 στη Γενική Εκπαίδευση, 1.203 στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση, και 152 σε Μουσικά Σχολεία). Αξίζει να σημειωθεί ότι, επιπλέον, διορίστηκαν, για πρώτη φορά, 25 εκπαιδευτικοί κλάδων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης σε Κέντρα Διεπιστημονικής Αξιολόγησης, Συμβουλευτικής και Υποστήριξης (ΚΕΔΑΣΥ).

Μετά και τους ως άνω διορισμούς, ο συνολικός αριθμός μόνιμων διορισμών των ετών 2020-2025, που έχουν διενεργηθεί σε εφαρμογή του ν.4589/2019 (Α'13), ανέρχεται στους/στις 44.753 εκπαιδευτικούς. Από αυτούς, 24.333 αφορούν σε δομές Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης (19.610 στη Γενική Εκπαίδευση, 4.698 στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση και 25 σε ΚΕΔΑΣΥ), καθώς και 20.420 σε δομές της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (15.055 στην Γενική, 4.207 στην ΕΑΕ και 1.158 σε Μουσικά Σχολεία).

Ειδικότερα, στην περιοχή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Πέλλας, στην οποία υπάγεται το Μουσικό Σχολείο Γιαννιτσών, για το τρέχον σχολικό έτος 2025-2026 διορίστηκαν 28 εκπαιδευτικοί, εκ των οποίων 10 στη Γενική Εκπαίδευση και 18 στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση. Συνολικά, από το 2020 έως και το 2025, στην περιοχή Δευτεροβάθμιας

Εκπαίδευσης Πέλλας, έχουν διοριστεί 264 εκπαιδευτικοί, εκ των οποίων 195 στη Γενική Εκπαίδευση (17 κλάδων ΠΕ79.01 Μουσικής Επιστήμης και ΤΕ16 Μουσικής μη Ανώτατων Ιδρυμάτων στο Μουσικό Σχολείο Γιαννιτσών, μεταξύ αυτών ένας εκπαιδευτικός κλάδου ΠΕ79.01 στο Σαντούρι) και 69 στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση.

Σχετικά με τις προσλήψεις αναπληρωτών/τριών εκπαιδευτικών, αυτές γίνονται με βάση τα αρμοδίως δηλωθέντα λειτουργικά κενά, σύμφωνα με τις παρ. 1, 2 και 3 του άρθρου 4 «Προσδιορισμός λειτουργικών κενών» της υπ' αριθμ. 104627/ΓΔ5/7.8.2020 (3344 Β') υ.α., με θέμα «Ρύθμιση θεμάτων πρόσληψης και τοποθέτησης αναπληρωτών και ωρομισθίων εκπαιδευτικών, μελών Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.) και Ειδικού Βοηθητικού Προσωπικού (Ε.Β.Π.)». Επιπλέον, σύμφωνα με την παρ. 9α του άρθρου 5 «Διαδικασία πρόσληψης και τοποθέτησης αναπληρωτών και ωρομισθίων εκπαιδευτικών και μελών Ε.Ε.Π.-Ε.Β.Π.» της ως άνω υ.α. η τοποθέτηση των προσληφθέντων/εισών αναπληρωτών/τριών σε σχολικές μονάδες της περιοχής πρόσληψής τους γίνεται με απόφαση του/της οικείου/ας Διευθυντή/ντριας Εκπαίδευσης.

Για το τρέχον διδακτικό έτος 2025-2026, έχουν πραγματοποιηθεί μέχρι 13-3-2026 συνολικά 35.650 προσλήψεις προσωρινών αναπληρωτών/τριών με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου, εκ των οποίων 22.970 στην Πρωτοβάθμια και 12.680 στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

Στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, έχουν πραγματοποιηθεί 4.529 προσλήψεις εκπαιδευτικών στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση (ΕΑΕ) και 8.151 στη Γενική Εκπαίδευση, διαφόρων κλάδων/ειδικοτήτων, εκ των οποίων, 306 κλάδων ΠΕ79.01 και ΤΕ16 σε Μουσικά Σχολεία για τη διδασκαλία μουσικών ειδικοτήσεων, 71 στη Σιβιτανίδειο Δημόσια Σχολή Τεχνών και Επαγγελματιών, με απόφαση του οικείου Διοικητικού Συμβουλίου (68 στο Κανονικό Πρόγραμμα και 3 στην Παράλληλη Στήριξη) και 29 για το Ψηφιακό Φροντιστήριο.

Σε ό,τι αφορά την περιοχή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Πέλλας πραγματοποιήθηκαν 170 προσλήψεις εκπαιδευτικών και συγκεκριμένα 124 στη Γενική Εκπαίδευση και 46 αναπληρωτές/τριες στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση. Στο Μουσικό Σχολείο Γιαννιτσών προσλήφθηκαν 3 εκπαιδευτικοί, εκ των οποίων ένας εκπαιδευτικός κλάδου ΠΕ79.01 για τη διδασκαλία του Κλαρίνου και 2 εκπαιδευτικοί κλάδου ΤΕ16 για τη διδασκαλία των Ευρωπαϊκών Κρουστών και των Θεωρητικών Βυζαντινής Μουσικής. (τελ. ενημέρωση 13-3-2026).

Τέλος, αξίζει να σημειωθεί ότι με το υπό στοιχεία 157007/Ε1/2-12-2025 έγγραφο διατέθηκαν στις Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, στην αρμοδιότητα των οποίων εμπίπτουν τα Μουσικά Σχολεία, οι ώρες για πρόσληψη ωρομισθίων εκπαιδευτικών ή ιδιωτών εμπειροτεχνών με ωριαία αντιμισθία στα Μουσικά Σχολεία, για το σχολικό έτος 2025-2026, σύμφωνα με τις αιτούμενες ανάγκες τους και τις εγκεκριμένες πιστώσεις. Στο Μουσικό Σχολείο Γιαννιτσών διατέθηκαν 56 ώρες ανά εβδομάδα.

Κατόπιν εξάντλησης των πινάκων ωρομισθίων και ιδιωτών εμπειροτεχνών μουσικών, από τη Δ/ση Δ/θμιας Εκπ/σης Πέλλας ενεργοποιήθηκαν οι διατάξεις της παρ. 5 του άρθρου 63 του ν. 4589/2019 και εκδόθηκε η υπό στοιχεία 1095/23-1-2026 (ΑΔΑ: 6ΝΘΤ46ΝΚΠΔ-Ψ7Ξ) Τοπική προκήρυξη για πρόσληψη ωρομισθίων εκπαιδευτικών κλάδων ΠΕ79.01 και ΤΕ16.00 ή ιδιωτών εμπειροτεχνών μουσικών (ΕΜ16) με Μουσική Ειδίκευση «Σαντούρι», για την οποία γίνεται αναφορά στην παρούσα Ερώτηση. Η εν λόγω προκήρυξη ακυρώθηκε στη συνέχεια, με την υπό στοιχεία 1213/26-1-2026 (ΑΔΑ: Ψ6ΟΧ46ΝΚΠΔ-ΠΣ0) νεότερη πράξη του οικείου Διευθυντή λόγω έλλειψης πιστώσεων, όπως αναφέρεται στην παρ. 10 του προοιμίου αυτής. Κατόπιν ενημέρωσης της αρμόδιας υπηρεσίας του Υ.ΠΑΙ.Θ.Α. για τις ώρες που δεν είχαν χρησιμοποιηθεί, από το σύνολο των ωρών που είχαν διατεθεί με το ως άνω έγγραφο, κατέστη δυνατή η διάθεση επιπλέον 17 ωρών ανά εβδομάδα στο Μουσικό Σχολείο Γιαννιτσών με το υπό στοιχεία 30465/Ε1/11-3-2026 έγγραφο με θέμα: «Τροποποίηση διάθεσης ωρών για την πρόσληψη ωρομισθίων εκπαιδευτικών ή ιδιωτών με ωριαία αντιμισθία στα Μουσικά Σχολεία

για το σχολικό έτος 2025-2026». Κατόπιν αυτού, η Δ/ση Δ/θμιας Εκπ/σης προέβη στην έκδοση της υπό στοιχεία 4229/12-3-2026 (ΑΔΑ: 98Π246ΝΚΠΔ-1ΟΜ) Τοπικής προκήρυξης για πρόσληψη ωρομίσθιου εκπαιδευτικού ή ιδιώτη εμπειροτέχνη στο Σαντούρι.

Τέλος, σας ενημερώνουμε ότι με την εφαρμογή του EduPlan, για πρώτη φορά θα έχουμε μια ολοκληρωμένη εικόνα, επιτρέποντας έγκαιρο και ακριβή προγραμματισμό στην κάλυψη των κενών.

Το EduPlan αποτελεί ίσως τη σημαντικότερη ψηφιακή υποδομή των τελευταίων ετών για την Παιδεία. Με την ανάπτυξη GIS Dashboards και αλγορίθμων Τεχνητής Νοημοσύνης, επιχειρούμε να εφαρμόσουμε ένα αποτελεσματικό μοντέλο πρόληψης, με βάση τα πραγματικά δεδομένα. Η πλατφόρμα θα συγκεντρώνει κρίσιμες μεταβλητές, όπως οργανικές θέσεις, λειτουργικά κενά, δημογραφικά στοιχεία και δεδομένα κινητικότητας.

Με την αξιοποίηση πραγματικών δεδομένων και προβλέψεων, το EduPlan επιτρέπει καλύτερη αντιστοίχιση ειδικοτήτων – αναγκών, ταχύτερη κάλυψη κενών, μείωση ανισοτήτων μεταξύ περιοχών, σταδιακή μετάβαση σε ένα μοντέλο πρόληψης αντί για διαχείριση κρίσεων.

Στόχος συνεπώς είναι ο εκσυγχρονισμός της διαχείρισης των εκπαιδευτικών πόρων εντός του 2026, ώστε να επιτευχθεί στρατηγικός σχεδιασμός που θα οδηγεί σε σημαντική εξοικονόμηση πόρων και στην εξάλειψη των κενών που ταλαιπωρούν μαθητές/τριες και γονείς κάθε Σεπτέμβριο.

**Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ**

**ΣΟΦΙΑ ΖΑΧΑΡΑΚΗ**

**Εσωτερική Διανομή**

1. Γραφείο Υπουργού
2. Γραφείο Υπηρεσιακού Γραμματέα