



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ  
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ερ. Φ.: 142

**Ταχ. Δ/ση:** Μπουμπουλίνας 20-22  
**Ταχ. Κώδ :** 106 82  
**Τηλέφωνο :** 2131322-361, 363,604  
**Fax :** 210-82.01.426  
**Email :** [atneke@culture.gr](mailto:atneke@culture.gr)

**ΠΡΟΣ:** Βουλή των Ελλήνων  
**Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου  
Τμήμα Ερωτήσεων**  
**ΚΟΙΝ:** Όπως πίνακας αποδεκτών

**Θέμα:** Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 3857/291/13.3.2026 Ερώτηση και Αίτηση Κατάθεσης Εγγράφων με θέμα:  
«Πότε επιτέλους θα αποκατασταθεί το μνημείο-κτίριο της οδού Σταδίου 47 (οικία Αλέξανδρου Σούτσου) στο κέντρο της Αθήνας; Έξι χρόνια μετά την πυρκαγιά που το κατέκαψε, συνεχίζεται η κωλυσιεργία του Υπουργείου Πολιτισμού και η συνολική απαξίωση του κληροδοτήματος από την κυβέρνηση».

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτ. 3857/291/13.3.2026 Ερώτησης και ΑΚΕ των Βουλευτών κ.κ. Καλλιόπης Βέττα, Χαράλαμπου Μαμουλάκη, Έλενας Ακρίτα, Γιώργου Γαβρήλου, Ειρήνης Δούρου, Μίλτου Ζαμπάρα, Μαρίας Κοντοτόλη, Αλέξανδρου Μεικόπουλου, Κώστα Μπάρκα, Κατερίνας Νοτοπούλου, Ανδρέα Παναγιωτόπουλου, Γεωργίου Παπαηλιού, Νικολάου Παππά, Πόπης Τσαπανίδου, Γεωργίου Ψυχογιού, και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το Υπουργείο Πολιτισμού προέβη αμελλητί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποκατάσταση και ανάδειξη του κτιρίου επί της οδού Σταδίου 47 στην Αθήνα, σε αντίθεση με την αδιαφορία της περιόδου 2015-2019, και έχει ωριμάσει όλες τις αναγκαίες μελέτες για την υλοποίηση της Πράξης «Στερέωση, αποκατάσταση και συντήρηση πυρόπληκτου νεότερου μνημείου επί της οδού Σταδίου 47 στην Αθήνα και μετατροπή του σε Θεατρικό Μουσείο (Αρχείο, Βιβλιοθήκη)».

Ειδικότερα, το 2021, ξεκίνησαν από τις αρμόδιες Υπηρεσίες του ΥΠΠΟ οι διαδικασίες ωρίμανσης των αναγκαίων μελετών, με εθνικούς πόρους του ΥΠΠΟ, ύψους 492.155,98€.

Το 2022, η Διεύθυνση Προστασίας και Αναστήλωσης Νεώτερων και Σύγχρονων Μνημείων ανέθεσε, κατόπιν διαγωνιστικής διαδικασίας, τη μελέτη με τίτλο «Μελέτες ωρίμανσης για την επισκευή, αποκατάσταση και συντήρηση πυρόπληκτου νεότερου μνημείου επί της οδού Σταδίου 47 στην Αθήνα και μετατροπή του σε Θεατρικό Μουσείο (Αρχείο, Βιβλιοθήκη)». Το Φεβρουάριο του 2023 εγκρίθηκαν οι προμελέτες αποκατάστασης, και το Μάρτιο του 2024 ολοκληρώθηκαν και εγκρίθηκαν οι οριστικές μελέτες του έργου, κατόπιν γνωμοδότησης του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων. Ακολούθησε η έγκριση των Μελετών Εφαρμογής, τον Δεκέμβριο του 2024. Παράλληλα, η Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεώτερων Μνημείων εκπόνησε τη μελέτη συντήρησης τοιχογραφιών και ξύλινων στοιχείων και διατηρητέων

μορφολογικών στοιχείων και δαπέδων. Η εν λόγω μελέτη εγκρίθηκε τον Οκτώβριο 2024, κατόπιν γνωμοδότησης του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων.

Τέλος, η Διεύθυνση Εικαστικών, Αρχιτεκτονικής, Φωτογραφίας και Μουσείων Σύγχρονου Πολιτισμού, υλοποιεί τη Μουσειολογική – Μουσειογραφική Μελέτη, η οποία ολοκληρώνεται έως τις αρχές Μαΐου 2026.

Επισημαίνεται ότι, η ανωτέρω προτεινόμενη Πράξη «Στερέωση, αποκατάσταση και συντήρηση πυρόπληκτου νεότερου μνημείου επί της οδού Σταδίου 47 στην Αθήνα και μετατροπή του σε Θεατρικό Μουσείο (Αρχείο, Βιβλιοθήκη)» έχει συμπεριληφθεί στον κατάλογο έργων της εγκεκριμένης Στρατηγικής ΟΧΕ για τον Τομέα του Πολιτισμού, η οποία θα χρηματοδοτηθεί από το Πρόγραμμα “ΑΤΤΙΚΗ” του ΕΣΠΑ 2021-2027. Το έργο είναι ώριμο, με εκτιμώμενο προϋπολογισμό 8.000.000,00€, και προβλέπεται να υποβληθεί με Φορείς Υλοποίησης τη Διεύθυνση Προστασίας και Αναστήλωσης Νεώτερων και Σύγχρονων Μνημείων, τη Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεώτερων Μνημείων και τη Διεύθυνση Εικαστικών, Αρχιτεκτονικής, Φωτογραφίας και Μουσείων Σύγχρονου Πολιτισμού του ΥΠΠΟ. Το φυσικό αντικείμενο αφορά στην αποκατάσταση του πυρόπληκτου κτηρίου και την ενεργειακή του αναβάθμιση, τη συντήρηση του διακόσμου του, τη συντήρηση του πολύτιμου αρχαιικού υλικού και των σπάνιων βιβλίων του Θεατρικού Μουσείου, προκειμένου να εγκατασταθούν στο κτήριο, καθώς και έκθεση της συλλογής του Θεατρικού Μουσείου.

Επιπλέον, επισημαίνεται ότι η Εθνική Πινακοθήκη – Μουσείου Αλεξάνδρου Σούτσου έχει προβεί στις αναγκαίες ενέργειες για την ακριβή καταγραφή του ακινήτου και τη συγκρότηση ενός πλήρους τεχνικού φακέλου, διασφαλίζοντας την επιτυχή αξιοποίηση του κληροδοτήματος εντός των προβλεπομένων προθεσμιών.

Κατόπιν των ανωτέρω, αποδεικνύεται ότι ουδεμία καθυστέρηση υπήρξε. Το Υπουργείο Πολιτισμού, έχοντας πλήρη συναίσθηση της ευθύνης που φέρει για την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς της χώρας, έδρασε άμεσα και με συνέπεια για την αποκατάσταση και πλήρη λειτουργία του κτηρίου επί της οδού Σταδίου 47 στην Αθήνα.

Αναφορικά με την Αίτηση Κατάθεσης Εγγράφων, κατατίθενται τα ακόλουθα:

1. Η υπ’ αριθ. ΥΠΠΟ/35829/16.2.2023 (ΑΔΑ: 91ΕΔ4653Π4-ΤΥΖ) Απόφαση έγκρισης της προμελέτης αποκατάστασης.
2. Η υπ’ αριθ. ΥΠΠΟ/490606/4.3.2024 (ΑΔΑ: 67ΟΧ46ΝΚΟΤ-35Κ) Απόφαση έγκρισης των οριστικών μελετών (Αρχιτεκτονική – Στατική – Η/Μ).
3. Η υπ’ αριθ. ΥΠΠΟ/565147/20.12.2024 (ΑΔΑ: 6Ε5Ρ46ΝΚΟΤ-ΜΙ8) Απόφαση έγκρισης των Μελετών Εφαρμογής.
4. Η υπ’ αριθ. 452115/15.2.2024 (ΑΔΑ: 6ΘΖΣ46ΝΚΟΤ-ΝΡΡ) Απόφαση περί «Έγκρισης των μελετών συντήρησης α) τοιχογραφιών και ξύλινων στοιχείων και β) διατηρητέων μορφολογικών στοιχείων και δαπέδων του κτηρίου επί της οδού Σταδίου 47 στην Αθήνα».
5. Οι υπ’ αριθ. 482306/21.10.2025 (ΑΔΑΜ 25ΑWRD01777501) και υπ’ αριθ. 108469/12.3.2026 (ΑΔΑΜ 26ΑWRD018632554) Αποφάσεις ανάθεσης της Μουσειολογικής – Μουσειογραφικής μελέτης.

Η Υπουργός Πολιτισμού  
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

**Πίνακας Αποδεκτών:**

1. Βουλευτή κα Καλλιόπη Βέττα
2. Βουλευτή κ. Χαράλαμπο Μαμουλάκη
3. Βουλευτή κα Έλενα Ακρίτα
4. Βουλευτή κ. Γιώργο Γαβρήλο
5. Βουλευτή κα Ειρήνη Δούρου
6. Βουλευτή κ. Μίλτο Ζαμπάρα
7. Βουλευτή κα Μαρίνα Κοντοτόλη
8. Βουλευτή κ. Αλέξανδρο Μεϊκόπουλο
9. Βουλευτή κ. Κώστα Μπάρκα
10. Βουλευτή κα Κατερίνα Νοτοπούλου
11. Βουλευτή κ. Ανδρέα Παναγιωτόπουλο
12. Βουλευτή κ. Γεώργιο Παπαηλιού
13. Βουλευτή κ. Νικόλαο Παππά
14. Βουλευτή κα Πόπη Τσαπανίδου
15. Βουλευτή κ. Γεώργιο Ψυχογιό
16. Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών

**Εσωτερική Διανομή:**

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Σύγχρονου Πολιτισμού
3. ΓΔΑΜΤΕ
4. ΓΔΑΠΚ
5. ΓΔΣΠ
6. ΓΔΟΥ
7. ΔΠΑΝΣΜ
8. ΔΣΑΝΜ
9. ΥΝΜΤΕ Αττικής
10. ΕΔΕΠΟΛ
11. ΕΠΜΑΣ