



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ  
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ερ. Φ.: 135

**Ταχ. Δ/ση:** Μπουμπουλίνας 20-22  
**Ταχ. Κώδ :** 106 82  
**Τηλέφωνο :** 2131322-361, 363,604  
**Email :** [atneke@culture.gr](mailto:atneke@culture.gr)

**ΠΡΟΣ:** Βουλή των Ελλήνων  
**Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου**  
**Τμήμα Ερωτήσεων**  
**ΚΟΙΝ:** 1. Βουλευτή κα Κυριακή Μάλαμα

**Θέμα:** Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 3568/3.3.2026 Ερώτηση με θέμα:  
«Να σταματήσει η εργασιακή ομηρία των καθηγητών του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης».

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 3568/3.3.2026 Ερώτησης της Βουλευτού κας Κυριακής Μάλαμα, και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε ότι, από τους 58 διδάσκοντες που υπηρετούν σήμερα στο Κ.Ω.Θ., υπάρχουν 10 Μόνιμοι, 11 ΙΔΑΧ (9 πλήρους και 2 μερικής απασχόλησης) και 37 ΙΔΟΧ.

Από τους 37 διδάσκοντες ΙΔΟΧ, οι 13 είναι μόνιμοι υπάλληλοι της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης και απασχολούνται στο ΚΩΘ έως 8 ώρες εβδομαδιαίως (μερική απασχόληση), δηλαδή έως το μέγιστο ωράριο που τους επιτρέπει η υπηρεσία τους. Επιπλέον, ένα (1) μέλος της Συμφωνικής Ορχήστρας του Δήμου Θεσσαλονίκης, απασχολείται στο ΚΩΘ ως ΙΔΟΧ. Τέλος, δύο (2) καθηγητές των μουσικών πανεπιστημίων της πόλης (ΑΠΘ & ΠΑΜΑΚ) απασχολούνται στο ΚΩΘ έως 10 ώρες εβδομαδιαίως (μερική απασχόληση), δηλαδή στο μέγιστο ωράριο που τους επιτρέπει η υπηρεσία τους.

**Επομένως, οι διδάσκοντες ΙΔΟΧ του Ωδείου που δεν απασχολούνται σε άλλες δημόσιες υπηρεσίες, ανέρχονται σήμερα σε 21.**

Σχετικά την αμοιβή τους (ωριαία αποζημίωση), ενημερώνουμε ότι το Διοικητικό Συμβούλιο του ΚΩΘ, ενέκρινε την ένταξη όλων των ΙΔΟΧ διδασκόντων στο Ενιαίο Μισθολόγιο από τον Οκτώβριο του 2023.

Το γεγονός αυτό οδήγησε την συντριπτική πλειονότητα αυτών σε σημαντική αύξηση του ωρομισθίου τους, λόγω αναγνώρισης των τίτλων και της προϋπηρεσίας τους.

Ανέκαθεν στην ιστορία του, το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης επέλεγε τους καλύτερους δυνατούς συνεργάτες για το διδακτικό προσωπικό του όλων των κατηγοριών. Αυτό όντως αποδεικνύεται τόσο από την σταθερή σχέση που διατηρεί με καθηγητές των δύο πανεπιστημίων της πόλης, όσο φυσικά και με τους μουσικούς της Κρατικής Ορχήστρας – πολλοί από τους οποίους υπήρξαν απόφοιτοί του Κ.Ω.Θ.

Ο Υφυπουργός Πολιτισμού  
Ιάσωνας Φωτήλας

**Εσωτερική Διανομή:**

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Σύγχρονου Πολιτισμού
3. ΓΔΣΠ
4. ΚΩΘ