



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ
ΘΕΜΑΤΩΝ

Ταχ. Δ/ση : Α. Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ
E-mail : gnk2@minedu.gov.gr
Τηλέφωνο : 210 344 3244
DES

Μαρούσι, 12-03-2026

Αρ. Πρωτ. 30835/ΥΣ

ΠΡΟΣ: Τη Βουλή των Ελλήνων
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού
Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων

ΚΟΙΝ: Βουλευτή κ.
- Ευαγγελία Λιακούλη
(Δια της Βουλής των Ελλήνων)

ΘΕΜΑ: «Απάντηση στην Ερώτηση με αριθμ. πρωτ. 2600/26-01-2026»

Σε απάντηση του ανωτέρω Μέσου Κοινοβουλευτικού Ελέγχου, κάνουμε γνωστά τα ακόλουθα:

Κατά το έτος 2025 διορίστηκαν συνολικά 2.894 μόνιμοι εκπαιδευτικοί σε κενές οργανικές θέσεις της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (1.616 στη Γενική Εκπαίδευση, 1.203 στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση και 75 σε Μουσικά Σχολεία). Με την υπό στοιχεία 103394/Ε1/28-8-2025 (Γ' 3173) Υπουργική Απόφαση διορίστηκαν, επίσης, 77 μόνιμοι εκπαιδευτικοί κλάδου ΤΕ16 σε Μουσικά Σχολεία. Ως εκ τούτου, ο συνολικός αριθμός διορισμών μόνιμων εκπαιδευτικών σε Μουσικά Σχολεία ανήλθε σε 152.

Μετά και τους ως άνω διορισμούς, ο συνολικός αριθμός μόνιμων διορισμών των ετών 2020-2025, που έχουν διενεργηθεί σε εφαρμογή του ν.4589/2019 (Α'13) σε δομές της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ανέρχεται σε 20.424 (15.059 στη Γενική Εκπαίδευση, 4.207 στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση και 1.158 σε Μουσικά Σχολεία).

Ειδικότερα, στην περιοχή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Λάρισας, στην οποία υπάγεται το Μουσικό Σχολείο Λάρισας, το τρέχον διδακτικό έτος 2025-2026 διορίστηκαν 14 εκπαιδευτικοί, εκ των οποίων 8 στη Γενική Εκπαίδευση (2 κλάδου ΤΕ16- Μουσικής μη ανώτατων ιδρυμάτων με ειδίκευση στον ταμπουρά στο Μουσικό Σχολείο) και 6 στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση.

Συνολικά, από το 2020 έως και το 2025, στην περιοχή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Λάρισας, έχουν διοριστεί 176 εκπαιδευτικοί, εκ των οποίων 159 στη Γενική Εκπαίδευση (15 κλάδων ΠΕ79.01 Μουσικής Επιστήμης και ΤΕ16 Μουσικής μη ανώτατων ιδρυμάτων στο Μουσικό Σχολείο) και 17 στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση.

Σχετικά με τις προσλήψεις αναπληρωτών εκπαιδευτικών, αυτές γίνονται με βάση τα αρμοδίως δηλωθέντα λειτουργικά κενά, σύμφωνα με τις παρ. 1, 2 και 3 του άρθρου 4 «Προσδιορισμός λειτουργικών κενών» της υπ' αριθμ. 104627/ΓΔ5/7.8.2020 (3344 Β') Υ.Α., με θέμα «Ρύθμιση θεμάτων πρόσληψης και τοποθέτησης αναπληρωτών και ωρομισθίων εκπαιδευτικών, μελών Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.) και Ειδικού Βοηθητικού Προσωπικού (Ε.Β.Π.)». Επιπλέον, σύμφωνα με την παρ. 9α του άρθρου 5 «Διαδικασία πρόσληψης και τοποθέτησης αναπληρωτών και ωρομισθίων εκπαιδευτικών και μελών Ε.Ε.Π.-Ε.Β.Π.» της ως άνω Υ.Α. η τοποθέτηση των προσληφθέντων αναπληρωτών σε σχολικές μονάδες της περιοχής πρόσληψής τους γίνεται με απόφαση του οικείου Διευθυντή Εκπαίδευσης.

Για το τρέχον διδακτικό έτος 2025-2026, έχουν πραγματοποιηθεί στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, μέχρι τις 11-02-2026, συνολικά 12.611 προσλήψεις προσωρινών αναπληρωτών με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου. Ειδικότερα:

- οι 4.529 προσλήψεις αφορούν εκπαιδευτικούς στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση (ΕΑΕ) και
- οι 8.082 εκπαιδευτικούς στη Γενική Εκπαίδευση, διαφόρων κλάδων/ειδικοτήτων, εκ των οποίων 306 κλάδων ΠΕ79.01 και ΤΕ16 σε Μουσικά Σχολεία για τη διδασκαλία μουσικών ειδικοτήσεων.

Σε ό,τι αφορά στην περιοχή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Λάρισας, μέχρι τις 11-02-2026 πραγματοποιήθηκαν 204 προσλήψεις εκπαιδευτικών, και συγκεκριμένα 133 στη Γενική Εκπαίδευση (εκ των οποίων 6 κλάδων ΠΕ79.01/ΤΕ16 στο Μουσικό Σχολείο) και 71 αναπληρωτές στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση.

Ειδικότερα, στο Μουσικό Σχολείο Λάρισας από τους προαναφερόμενους έξι (6) εκπαιδευτικούς κλάδων ΠΕ79.01 και ΤΕ16 που προσλήφθηκαν, οι δύο (2) έχουν μουσική ειδίκευση στο Φλάουτο, ένας (1) στο Ακορντεόν, ένας (1) στα Παραδοσιακά Κρουστά, ένας (1) στο Μπουζούκι (Τρίχορδο) και ένας (1) στα Θεωρητικά Βυζαντινής Μουσικής.

Αξίζει να σημειωθεί ότι με το υπό στοιχεία 157007/Ε1/02-12-2025 έγγραφο διατέθηκαν στις Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, στην αρμοδιότητα των οποίων εμπίπτουν τα Μουσικά Σχολεία, οι ώρες για πρόσληψη ωρομισθίων εκπαιδευτικών ή ιδιωτών εμπειροτεχνών με ωριαία αντιμισθία στα Μουσικά Σχολεία, για το σχολικό έτος 2025-2026, σύμφωνα με τις αιτούμενες ανάγκες τους και τις εγκεκριμένες πιστώσεις. Στο Μουσικό Σχολείο Λάρισας διατέθηκαν 100 ώρες.

Συμπληρωματικά επισημαίνεται ότι το σύστημα στελέχωσης αλλάζει δομικά, προχωρώντας στη δημιουργία της πλατφόρμας Eduplan.ai, ενός έξυπνου συστήματος υπολογισμού εκπαιδευτικών αναγκών σε ετήσια βάση. Με επένδυση 4,6 εκατ. ευρώ και εφαρμογή εντός του 2026, περνάμε από την αποσπασματική διαχείριση σε έναν μακροπρόθεσμο, τεκμηριωμένο και διαφανή προγραμματισμό.

Επιπρόσθετα, σύμφωνα με το αριθμ. 1265/30-01-2025 έγγραφο της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Λάρισας:

«(...)

Σύμφωνα με το με αρ. πρωτ. 233/29-01-2026 έγγραφο της Διευθύντριας του Μουσικού Σχολείου Λάρισας, τα υφιστάμενα κενά σε μουσικές ειδικοότητες αφορούν αποκλειστικά το μάθημα του βιολοντσέλου και ανέρχονται σε επτά (07) ώρες εβδομαδιαίως. Το εν λόγω κενό οφείλεται στη μη εκδήλωση ενδιαφέροντος κατά την τελευταία πρόσκληση για την πρόσληψη ωρομισθίων εκπαιδευτικών ή ιδιωτών με ωριαία αντιμισθία.(...)

Επιπλέον σας ενημερώνουμε ότι σε ό,τι αφορά την προμήθεια βασικού εκπαιδευτικού και μουσικού υλικού, το Μουσικό Σχολείο Λάρισας προέβη σε παραγγελία ύψους 200.000 ευρώ, προκειμένου να αντικαταστήσει, αναβαθμίσει και εμπλουτίσει τα μουσικά όργανα και τον σχετικό εξοπλισμό του με χρηματοδότηση του προγράμματος το οποίο εντάσσεται στον

άξονα προτεραιότητας: «Ανάπτυξη και εκσυγχρονισμός υποδομών όλων των βαθμίδων εκπαίδευσης», του Εθνικού Προγράμματος Ανάπτυξης (ΕΠΑ) 2021-2025, μετά από την σχετική πρόσκληση που απηύθυνε το ΥΠΑΙΘΑ. (...)».

Επιπλέον, το Υπουργείο, μετά από 17 χρόνια, προχωρά σε ένα ολοκληρωμένο πρόγραμμα ενίσχυσης με νέα μουσικά όργανα των σχολείων. Χάρης στην πρωτοβουλία αυτή, 52 Μουσικά Σχολεία σε όλη τη χώρα από τις αρχές της νέας σχολικής χρονιάς αναμένεται να εξοπλιστούν με:

- Ευρωπαϊκά μουσικά όργανα
- Παραδοσιακά ελληνικά όργανα
- Σύγχρονα και ηλεκτρικά όργανα
- Πλήρες σύστημα ηχητικού εξοπλισμού για συναυλίες και μουσικές δοκιμές

Η παρέμβαση στοχεύει:

- στην ενίσχυση του εκπαιδευτικού έργου,
- στη δημιουργία ενός περιβάλλοντος που ενθαρρύνει τη μουσική έκφραση και τη συνεργασία,

- στην ανάδειξη της ελληνικής μουσικής παράδοσης,
- και στην ισότιμη πρόσβαση των μαθητών σε σύγχρονα μέσα και ευκαιρίες.

Ουσιαστικά, πρόκειται για έναν συνολικό ανασχεδιασμό του εξοπλισμού, ύψους σχεδόν 10 εκ. ευρώ από το Εθνικό Πρόγραμμα Ανάπτυξης του Υπουργείου, ώστε οι μαθητές να μπορούν να δουλεύουν, να δημιουργούν και να παρουσιάζουν έργα με σύγχρονα εργαλεία και υψηλής ποιότητας υποστήριξη. Με τέτοιου είδους παρεμβάσεις ουσίας, καθημερινά δίνουμε και κερδίζουμε μικρές και μεγάλες "μάχες", με στόχο την ποιοτική εκπαίδευση σε κάθε βαθμίδα, για κάθε παιδί, σε κάθε γωνιά της Ελλάδας.

Περαιτέρω, σχετικά με τη σχολική στέγη ο ρόλος του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού περιορίζεται στον καθορισμό των χώρων ως προς το είδος, τον αριθμό και το μέγεθος αυτών, που αποτυπώνονται στο εκάστοτε κτιριολογικό πρόγραμμα.

Η μέριμνα για την ανέγερση των σχολικών κτιρίων, την επισκευή, συντήρηση και βελτίωση των υποδομών των σχολικών μονάδων εμπίπτει στις αρμοδιότητες των Δήμων βάσει των άρθρων 75 παρ. 1 τομέας ΣΤ΄ του Ν. 3463/2006, ΦΕΚ 114/Α΄ και 94 παρ. 4 του Ν. 3852/2010, ΦΕΚ 87/Α΄.

Ο αρμόδιος φορέας έχει την υποχρέωση λήψης άμεσων και επειγόντων μέσων προστασίας του κοινού από κτίρια που κρίνονται επικίνδυνα, για την επίτευξη συνθηκών υγιεινής και ασφάλειας των μαθητών και του διδακτικού προσωπικού, καθώς και την ευθύνη τήρησης της ισχύουσας πολεοδομικής νομοθεσίας (Κτιριοδομικού Κανονισμού, ΝΟΚ, πυροπροστασίας, ΚΕΝΑΚ, ΚΑΝΕΠΕ, κ.ο.κ)

Περαιτέρω, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 132 του Ν. 4199/2013, ΦΕΚ 216/Α΄ και της Διαπιστωτικής Πράξης αριθμ. Δ16γ/05/483/Γ/2013, ΦΕΚ 2856/Β΄, συντρέχουσα αρμοδιότητα για την υλοποίηση έργων σχολικής στέγης έχει η εταιρεία «Κτιριακές Υποδομές ΑΕ» (ΚΤΥΠ ΑΕ), ως εκπληρούσα τους σκοπούς της συγχωνευόμενης εταιρείας «ΟΣΚ ΑΕ» στον κλάδο των εκπαιδευτικών δομών.

Σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 265 του Ν. 5037/23 (ΦΕΚ 78/Α΄/28-3-2023) καθορίστηκαν οι προϋποθέσεις και οι διαδικασίες για την επικαιροποίηση του Προγράμματος Προσεισμικού Ελέγχου. Ειδικότερα: α) ανατέθηκε στο Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας (ΤΕΕ) η υλοποίηση δράσης για τη διενέργεια πρωτοβάθμιου και δευτεροβάθμιου προσεισμικού ελέγχου των κτηρίων, στα οποία στεγάζονται φορείς της παρ. 1 του άρθρου 14 του Ν. 4270/2014 (Α΄143) και β) ο Οργανισμός Αντισεισμικού Σχεδιασμού και Προστασίας (ΟΑΣΠ), ο οποίος εποπτεύεται από το Υπουργείο Κλιματικής Κρίσης και Πολιτικής Προστασίας, διατηρεί την εποπτεία της υλοποίησης του αντίστοιχου ελέγχου.

Στο πλαίσιο των ανωτέρω αρμοδιοτήτων, η Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών του Υ.ΠΑΙ.Θ.Α. (ΠΔ 18/2018, ΦΕΚ 31/Α΄) εκπονεί κτιριολογικά προγράμματα μετά από αίτημα του Δήμου, τα οποία ισχύουν για τις «Κτιριακές Υποδομές ΑΕ» και τους Δήμους όλης της χώρας. Ειδικότερα, με την Υ.Α. 33445/ΣΤ1/24-03-2009 έχουν εγκριθεί από το Υ.ΠΑΙ.Θ.Α. δέκα (10) Πρότυπα Κτιριολογικά Προγράμματα με τα οποία καθορίζονται τα ελάχιστα μεγέθη των κτιριακών αναγκών σχολικών μονάδων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ποικίλης δυναμικότητας.

Επίσης με την εγκύκλιο 133751/ΣΤ1/29-10-2009 καθορίστηκαν τα βασικά προαπαιτούμενα στοιχεία για την εκπόνηση και έγκριση Κτιριολογικών Προγραμμάτων, με σκοπό την ανέγερση, τη προσθήκη σε υφιστάμενη δομή, τη μεταστέγαση μονάδας σε κενό σχολικό κτίριο ή σε κτίριο προς μίσθωση, όπως επίσης τη συστέγαση σχολικής μονάδας με άλλη.

Τα εγκεκριμένα Πρότυπα Κτιριολογικά Προγράμματα λειτουργούν υποστηρικτικά για τις δημοτικές αρχές προκειμένου να προβούν στη κατάλληλη επίλυση των στεγαστικών προβλημάτων των σχολικών μονάδων.

Στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού και ειδικότερα στον σύνδεσμο <https://www.minedu.gov.gr/ktiriologika-programmata> βρίσκονται αναρτημένες όλες οι σχετικές πληροφορίες που αφορούν στα κτιριολογικά προγράμματα που εκπονεί το τμήμα Α΄ Μελετών της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών.

Τέλος, το πρόγραμμα Ανακαίνισης Σχολικών Κτιρίων «Μαριέττα Γιαννάκου» είναι η απόδειξη πως η κυβέρνηση προχωράει στην πράξη και όχι απλώς στα λόγια στην αναβάθμιση της εκπαίδευσης, στη στήριξη των παιδιών και της ελληνικής οικογένειας. Είναι επιπλέον μια ξεκάθαρη απάντηση για τον τρόπο με τον οποίο ο δημόσιος και ο ιδιωτικός τομέας μπορούν και πρέπει να βαδίζουν από κοινού στο δρόμο για τη βελτίωση της ζωής και της καθημερινότητας των πολλών.

Η Α΄ φάση του προγράμματος «Μαριέττα Γιαννάκου», η οποία αφορά σε 431 σχολικές μονάδες, σε 245 Δήμους και στις 13 Περιφέρειες της χώρας, ολοκληρώθηκε, σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα που είχε τεθεί γι' αυτή την εμβληματική πρωτοβουλία. Οι εργασίες στα σχολεία αυτά, περιλαμβάνουν αισθητικές και λειτουργικές παρεμβάσεις, ανακαινίσεις αθλητικών χώρων, καθώς και εργασίες προσβασιμότητας, γιατί μας ενδιαφέρει κάθε παιδί να συμμετέχει ισότιμα στη μαθητική διαδικασία.

Ο αριθμός των σχολείων που ανακαινίστηκαν ανά Περιφέρεια έχει ως εξής:

- Ανατολική Μακεδονία & Θράκη: 28
- Αττική: 103
- Βόρειο Αιγαίο: 11
- Δυτική Ελλάδα: 31
- Δυτική Μακεδονία: 12
- Ήπειρος: 17
- Θεσσαλία: 25
- Ιόνια Νησιά: 11
- Κεντρική Μακεδονία: 80
- Κρήτη: 33
- Νότιο Αιγαίο: 16
- Πελοπόννησος: 34
- Στερεά Ελλάδα: 30

Επισημαίνεται ότι στην Περιφέρεια Θεσσαλίας ανακαινίστηκαν 25 σχολεία, εκ των οποίων 9 σχολεία στον Νομό Λάρισας.

Η Β΄ φάση του προγράμματος θα περιλαμβάνει ακόμη περισσότερες σχολικές μονάδες. Ανακοινώθηκε, ήδη, από τον Πρωθυπουργό, η επέκταση του προγράμματος με επιπλέον δωρεά ύψους 300 εκατ. ευρώ από τις τέσσερις συστημικές τράπεζες (Alpha Bank,

Eurobank, Εθνική Τράπεζα, Τράπεζα Πειραιώς). Η δωρεά αυτή προστίθεται στα 100 εκατ. ευρώ του αρχικού προϋπολογισμού, με αποτέλεσμα η συνολική τελική συνεισφορά να ανέρχεται σε 400 εκατ. ευρώ.

Παράλληλα, από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων θα διατεθούν επιπλέον 250 εκατ. ευρώ. Ο συνολικός προϋπολογισμός διαμορφώνεται έτσι στα 650 εκατ. ευρώ, που θα αξιοποιηθούν σε βάθος τετραετίας για την ανακαίνιση πάνω από 2.500 σχολείων σε όλη την Ελλάδα.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΣΟΦΙΑ ΖΑΧΑΡΑΚΗ

Εσωτερική Διανομή

1. Γραφείο Υπουργού
2. Γραφείο Υπηρεσιακού Γραμματέα