



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ
ΘΕΜΑΤΩΝ

Μαρούσι, 23-01-2026

Αρ. Πρωτ. 7919 /ΥΣ

Ταχ. Δ/νση : Α. Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ
E-mail : gnk2@minedu.gov.gr
Τηλέφωνο : 210 3443137
ΔΒ

ΠΡΟΣ: Τη Βουλή των Ελλήνων
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού
Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων

ΚΟΙΝ.: Βουλευτή κ.
- Στέφανο Παραστατίδη
(Δια της Βουλής των Ελλήνων)

ΘΕΜΑ: «Απάντηση στην Ερώτηση με αρ. πρωτ. 1876/15-12-2025»

Σε απάντηση του ανωτέρω Μέσου Κοινοβουλευτικού Ελέγχου, κάνουμε γνωστά τα ακόλουθα:

Το ισχύον σύστημα διορισμού των μόνιμων εκπαιδευτικών και των μελών του Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.) και του Ειδικού Βοηθητικού Προσωπικού (Ε.Β.Π.) της πρωτοβάθμιας και της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, καθώς και πρόσληψης προσωρινών αναπληρωτών και ωρομίσθιων εκπαιδευτικών, για την κάλυψη των λειτουργικών κενών της εκπαίδευσης, διέπεται από τις διατάξεις του ν.4589/2019 (Α'13) και, ειδικότερα, τα άρθρα 53 έως και 67 αυτού. Αρμόδιος φορέας υλοποίησης της διαδικασίας κατάταξης με σειρά προτεραιότητας, βάσει μοριοδότησης, κατά κλάδο και ειδικότητα, υποψήφιων εκπαιδευτικών πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας Γενικής Εκπ/σης και Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης (ΕΑΕ) έχει οριστεί η Ανεξάρτητη Αρχή του Ανώτατου Συμβουλίου Επιλογής Προσωπικού.

Το Α.Σ.Ε.Π. προκηρύσσει και διενεργεί κάθε δύο (2) σχολικά έτη διαδικασία κατάταξης με σειρά προτεραιότητας, κατά κλάδο και ειδικότητα, των υποψηφίων για την πλήρωση των κενών θέσεων εκπαιδευτικών πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, μελών Ε.Ε.Π. και Ε.Β.Π., καθώς και για την κάλυψη των λειτουργικών αναγκών της πρωτοβάθμιας και της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Η προκήρυξη και η διαδικασία κατάταξης πραγματοποιούνται ύστερα από σχετικό αίτημα του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού το οποίο διατυπώνεται, σύμφωνα με τις εκπαιδευτικές ανάγκες, κατά κλάδο και ειδικότητα. Με την προκήρυξη καθορίζεται κάθε αναγκαία λεπτομέρεια για τη διεξαγωγή της διαδικασίας.

Όσον αφορά στο π.δ. 85/2022 (Α' 232), στο οποίο γίνεται μνεία στην παρούσα Ερώτηση, σημειώνεται ότι ρυθμίζει τα ζητήματα του προσοντολογίου και κλαδολογίου των φορέων του δημόσιου τομέα που υπάγονται στην παρ.1 του αρ.2 του ν.4765/2021(Α' 6), από την οποία εξαιρείται ρητώς το εκπαιδευτικό ή διδακτικό προσωπικό των σχολείων και ως εκ τούτου οι κλάδοι και ειδικότητες του εκπαιδευτικού προσωπικού της Πρωτοβάθμιας και της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και τα αντίστοιχα απαιτούμενα τυπικά προσόντα, για ένταξη σε αυτούς, διέπονται από ειδικές νομοθετικές διατάξεις, σε σχέση με τους λοιπούς

εν γένει δημοσίους υπαλλήλους. Συγκεκριμένα, οι κλάδοι και τα τυπικά προσόντα διορισμού του εκπαιδευτικού προσωπικού της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης καθορίστηκαν, αρχικώς, με τις διατάξεις της παρ. 8 του άρθρου 14 του ν.1566/1985 (ΦΕΚ 167 Α'), ενώ, με την παρ. 1 του άρθρου 29 του ν. 4521/2018 (Α' 38)] ορίστηκαν οι νέοι κλάδοι και ειδικότητες εκπαιδευτικού προσωπικού δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, οι οποίοι προέρχονται από την ενοποίηση των υφιστάμενων, μέχρι τη δημοσίευση του ίδιου νόμου, κλάδων, με τα ίδια τυπικά προσόντα (παρ.5).

Αναφορικά με την ένταξη σε εκπαιδευτικό κλάδο των αποφοίτων του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου, στο οποίο αναφέρεται η παρούσα Ερώτηση, επισημαίνεται ότι η ένταξη αποφοίτων τμημάτων (Α.Ε.Ι ή Α.Τ.Ε.Ι) της ημεδαπής σε υφιστάμενο εκπαιδευτικό κλάδο, όπως και η σύσταση νέου εκπαιδευτικού κλάδου, υπαγορεύεται από τις εκπαιδευτικές ανάγκες, όπως αυτές αξιολογούνται από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής (Ι.Ε.Π.) του ν.3966/2011 (Α' 118), όπως ισχύει. Ειδικότερα, το Ι.Ε.Π. γνωμοδοτεί για την ένταξη αποφοίτων τμημάτων Α.Ε.Ι. σε κλάδους εκπαιδευτικών, κατόπιν αξιολόγησης του περιεχομένου των αντίστοιχων προγραμμάτων σπουδών.

Εν προκειμένω, στο υπ' αριθμ. 55/26-11-2020 Απόσπασμα Πρακτικού του Ι.Ε.Π., το οποίο διαβιβάστηκε στην υπηρεσία μας με το υπό στοιχεία Φ16/165216/Δ4/03-12-2020 έγγραφο, έχει γνωμοδοτήσει αρνητικά ως προς το αίτημα των αποφοίτων του Τμήματος Τεχνών Ήχου & Εικόνας να ενταχθούν στον κλάδο ΠΕ89 Εφαρμοσμένων Τεχνών, στην ειδικότητα εκπαιδευτικού προσωπικού ΠΕ89.01 Καλλιτεχνικών Σπουδών. Συγκεκριμένα, σύμφωνα με το ως άνω σκεπτικό «...Όσον αφορά το αίτημα, τη σύσταση, δηλαδή, εκπαιδευτικού κλάδου και τη δημιουργία συγκεκριμένου κωδικού, κρίνεται ότι το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου, παρέχει στους αποφοίτους ενδιαφέρουσες πλην πολύ εξειδικευμένες γνώσεις που σχετίζονται με την κατεύθυνση της ηλεκτρονικής τεχνολογίας και, ως εκ τούτου, οι απόφοιτοί του δεν μπορούν να διδάξουν τα μαθήματα «Μουσική», «Εικαστικά» και «Καλλιτεχνική παιδεία» στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση, δεδομένου ότι στις βαθμίδες αυτές παρέχεται ένα ευρύ πεδίο γενικών γνώσεων και οι απόφοιτοι του εν λόγω πανεπιστημίου έχουν επαγγελματικές εξειδικεύσεις, οι οποίες δεν απαιτούνται για την υλοποίηση των προγραμμάτων σπουδών της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.».

[...]

«Μπορούν, όμως, να διδάξουν ως ωρομίσθιοι μόνο στα Καλλιτεχνικά Γυμνάσια και Λύκεια της

χώρας, στην κατεύθυνση Θεάτρου –Κινηματογράφου τα εξής μαθήματα:

- «Ιστορία κινηματογράφου» στην Α' Λυκείου,
- «Αισθητική κινηματογράφου» στην Α', Β' και Γ' Λυκείου,
- «Βασικές αρχές σκηνοθεσίας κινηματογράφου» στην Α' και Β' Λυκείου,
- «Μ.Μ.Ε.» στη Γ Λυκείου και τέλος,
- «Κινηματογράφος», «Κινηματογράφος –Βιωματικές δράσεις –Project» στην Α',Β',Γ τάξη του Γυμνασίου.».

[...]

«Επομένως οι απόφοιτοι του Τμήματος Τεχνών Ήχου & Εικόνας δεν δύνανται να ενταχθούν στον κλάδο ΠΕ89 Εφαρμοσμένων Τεχνών, στην ειδικότητα εκπαιδευτικού προσωπικού ΠΕ89.01 Καλλιτεχνικών Σπουδών, καθώς:

α) δεν έχουν τη δυνατότητα διδασκαλίας όλων των μαθημάτων του κλάδου σε Α' ή Β' ανάθεση

β) το περιεχόμενο των σπουδών τους υπηρετεί τον προσανατολισμό του Τμήματος που είναι ο χώρος της Οπτικοακουστικής Έκφρασης, και το υπόβαθρό τους διαφοροποιείται σημαντικά και ως εκ τούτου δεν διασφαλίζει τις απαραίτητες προϋποθέσεις ένταξης.

γ) το Πρόγραμμα Σπουδών είναι εξαιρετικά καινοτόμο και φοιτητοκεντρικό, παρέχει στους φοιτητές μία εξατομικευμένη κατεύθυνση σπουδών, η οποία, αν και άτυπη, ανταποκρίνεται στα δικά τους ιδιαίτερα ενδιαφέροντα και τις καλλιτεχνικές τους αναζητήσεις, γεγονός που οδηγεί ο κάθε φοιτητής να έχει αποκτήσει διαφορετικές γνώσεις και δεξιότητες σύμφωνα με τις επιλογές του.».

Ως προς τη δυνατότητα των αποφοίτων του εν λόγω τμήματος να διδάξουν μόνο σε Καλλιτεχνικά Γυμνάσια και Λύκεια της χώρας, σύμφωνα με το ως άνω σκεπτικό του Ι.Ε.Π., αναφέρουμε ότι αυτή δύναται να εξεταστεί στην περίπτωση σύστασης Κλάδου Κινηματογράφου για τα συγκεκριμένα σχολεία, κατόπιν και λοιπών γνωμοδοτήσεων του Ι.Ε.Π. για συναφή τμήματα ΑΕΙ.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΣΟΦΙΑ ΖΑΧΑΡΑΚΗ

Εσωτερική Διανομή

1. Γραφείο Υπουργού
2. Γραφείο Υφυπουργού κ. Ν. Παπαϊωάννου
3. Γραφείο Υπηρεσιακού Γραμματέα