



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ  
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Αν. Φ.: 89

**Ταχ. Δ/ση:** Μπουμπουλίνας 20-22  
**Ταχ. Κώδ :** 106 82  
**Τηλέφωνο :** 2131322-362, 363, 368  
**Fax :** 210-82.01.426  
**Email :** [atneke@culture.gr](mailto:atneke@culture.gr)

**ΠΡΟΣ:** Βουλή των Ελλήνων  
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου  
Τμήμα Αναφορών  
**ΚΟΙΝ:** Βουλευτή κ. Παρασκευά (Πάρι)  
Κουκουλόπουλο

**Θέμα:** Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 2892/27.8.2025 Αναφορά με θέμα:  
«Προτάσεις Δήμου Εορδαίας για το «Σουηδικό» Εργοστάσιο Υφαντουργίας στη Βλάστη»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 2892/27.8.2025 Αναφοράς του Βουλευτή κ. Παρασκευά (Πάρι) Κουκουλόπουλου, και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες του ΥΠΠΟ, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το ΥΠΠΟ έχει αναλάβει την πρωτοβουλία του σχεδιασμού και της εφαρμογής μίας “Πρότυπης Στρατηγικής Ανασύστασης-Ανάπτυξης και Επαναπροσδιορισμού της Ελληνικής Χειροτεχνίας”, η οποία στοχεύει στη δημιουργία ενός βιώσιμου μοντέλου ανάπτυξης του τομέα της Χειροτεχνίας και την ανάδυση μίας νέας γενιάς χειροτεχνών, μέσα από την επαγγελματική κατάρτιση, την επιχειρηματική υποστήριξη και τη διεθνή δικτύωση.

Στο πλαίσιο του ενταγμένου στο ΤΑΑ έργου με τίτλο: “Sub.2.3 Εκπαιδευτικό πρόγραμμα για την ανάπτυξη δεξιοτήτων που σχετίζονται με τη Χειροτεχνία”, το ΥΠΠΟ, ως Υπουργείο ευθύνης και φορέας χρηματοδότησης, έχει συνάψει Προγραμματικές Συμβάσεις με τα Πανεπιστήμια Θεσσαλίας, Δυτικής Αττικής και Δυτικής Μακεδονίας με αντικείμενο την υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων στους τομείς της Υφαντικής, της Ξυλοτεχνίας και της Κεραμικής από τα Κέντρα Επιμόρφωσης και Δια Βίου Μάθησης (ΚΕΔΙΒΙΜ) των ανωτέρω πανεπιστημιακών ιδρυμάτων σε 19 εκπαιδευτικές δομές στην Ελλάδα, ως εξής:

- Δέκα εκπαιδευτικά προγράμματα στον τομέα της Υφαντικής σε δομές της Αθήνας, των Ιωαννίνων, του Βόλου, του Νεστορίου Καστοριάς, της Βλάστης Κοζάνης, των Ανωγείων Ρεθύμνου, του Διδυμοτείχου, της Αλεξανδρούπολης, του Σουφλίου Θράκης και του Γερακίου Λακωνίας,

- Τέσσερα εκπαιδευτικά προγράμματα στον τομέα της Ξυλοτεχνίας σε δομές της Καρδίτσας, της Φλώρινας, του Ηρακλείου Κρήτης και του Μετσόβου,

- Πέντε εκπαιδευτικά προγράμματα στον τομέα της Κεραμικής σε δομές της Αθήνας, της Φλώρινας, του Βόλου, του Θραψανού Ηρακλείου και της Σίφνου.

Για την υλοποίηση των εκπαιδευτικών προγραμμάτων, το ΥΠΠΟ ανέλαβε, επιπλέον, την προμήθεια του απαραίτητου εξειδικευμένου εξοπλισμού και της υλικοτεχνικής υποδομής, ενώ σύναψε Προγραμματική Σύμβαση Πολιτισμικής Ανάπτυξης με το Δίκτυο Πόλεων-ΔΕΠΑΝ και τα τρία προαναφερόμενα πανεπιστήμια για την “Αναβάθμιση και Διαμόρφωση Κτιρίων που θα λειτουργήσουν ως Εκπαιδευτικές Δομές Χειροτεχνίας”, στο πλαίσιο διακριτού έργου στο ΤΑΑ.

Το “Σουηδικό Εργοστάσιο Υφαντουργίας” είναι μία από τις παραπάνω 19 εκπαιδευτικές δομές χειροτεχνίας, με υπεύθυνο για τη λειτουργία του το ΚΕΔΙΒΙΜ του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας.

Σύμφωνα με την υπ’ αρ. πρωτ. 76372ΕΞ2023/17.5.2023 (ΑΔΑ: 95ΔΠΗ-ΛΡΑ) Απόφαση του Υπουργείου Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών για την ένταξη του έργου “Sub.2.3 Εκπαιδευτικό πρόγραμμα για την ανάπτυξη δεξιοτήτων που σχετίζονται με τη Χειροτεχνία” στο ΤΑΑ, όπως τροποποιήθηκε με τις υπ’ αρ. πρωτ. 110065ΕΞ2024/26.7.2024 (ΑΔΑ: 67Ν7Η-ΧΓΥ) και 154529ΕΞ2024/21.10.2024 (ΑΔΑ: ΨΜΙΥΗ-83Χ) όμοιες αποφάσεις, η ημερομηνία λήξης του έργου, το οποίο χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση - NextGeneration EU, ορίζεται στις 31.12.2025.

Τέλος, επισημαίνεται ότι με βάση τις πρωτοβουλίες για την αναζωογόνηση της Χειροτεχνίας, που έχει αναλάβει το ΥΠΠΟ, υπάρχει η δυνατότητα περαιτέρω συνεργασίας τόσο με το Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας όσο και με την Τοπική Αυτοδιοίκηση, ώστε να συνεχίσει το πρόγραμμα εκπαίδευσης της υφαντικής τέχνης.

Η Υπουργός Πολιτισμού  
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

**Εσωτερική Διανομή:**

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Σύγχρονου Πολιτισμού
3. ΓΔΣΠ
4. ΕΦΑ Κοζάνης
5. ΥΝΜΤΕ Ηπείρου
6. ΕΔΕΠΟΛ