



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ερ. Φ.: 309

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων και Αίτηση
Κατάθεσης Εγγράφων
ΚΟΙΝ: Βουλευτή κ. Κυριακή Μάλαμα

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 1780/22.8.2025 Αίτησης Κατάθεσης Εγγράφων με θέμα: «Ποιο είναι το ποσοστό απορρόφησης των κονδυλίων του Ταμείου Ανάκαμψης στα έργα του Υπουργείου Πολιτισμού στη Θεσσαλονίκη»

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 1780/22.8.2025 Αίτησης Κατάθεσης Εγγράφων της Βουλευτού κας Κυριακή Μάλαμα, σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Επισημαίνεται ότι, πέραν των 22 έργων που εκτελούνται στην περιοχή της Θεσσαλονίκης και αναφέρει η κα. Βουλευτής, στο ίδιο Πρόγραμμα είναι ενταγμένα και υλοποιούνται ακόμη δυο έργα, τα εξής:

- SUB 6.3. Δράσεις εξωστρέφειας και διεθνοποίησης της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης, με προϋπολογισμό 1.097.352,00€ και Δικαιούχο το Ειδικό Ταμείο Οργανώσεως Συναυλιών Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης.

- SUB 1. Σχεδιασμός και υλοποίηση προγραμμάτων για ενήλικες ηλικίας 65+ και άτομα με μερική ή ολική απώλεια όρασης, με προϋπολογισμό 146.320,00€ και Δικαιούχο το Μητροπολιτικό Οργανισμό Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης (ΜΟΜus).

Σύμφωνα με την Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών (ΓΔΟΥ) και την Επιτελική Δομή ΕΣΠΑ του ΥΠΠΟ, οι πληρωμές των 24 έργων του ΤΑΑ, που έχουν γεωγραφικό προσδιορισμό την Περιφέρεια της Θεσσαλονίκης, ανέρχονται σε ύψος 19.012.985,13 ευρώ, έως την 10.9.2025. Δεδομένου ότι ο συνολικός προϋπολογισμός των εν λόγω έργων ανέρχεται στο ύψος των 39.422.713,56 ευρώ, το ποσοστό απορρόφησής τους ανέρχεται στο ύψος των 48,23%. Ωστόσο, όπως φαίνεται από τον επισυναπτόμενο πίνακα της ΓΔΟΥ, έχουν αναληφθεί Νομικές Δεσμεύσεις στο σύνολο των έργων ύψους 38.019.257,47 ευρώ, ποσοστό επί του συνολικού Προϋπολογισμού των έργων 96,44%.

Επιπλέον, από τα συνολικά 24 αυτά έργα, 4 έργα έχουν ήδη ολοκληρωθεί εντός χρονοδιαγράμματος -ή και νωρίτερα- με υλοποίηση σε ποσοστό 100%. Πρόκειται για τα ακόλουθα έργα:

- SUB 7.2.3 Συντήρηση Παλαιολόγειων τοιχογραφιών: Αγία Αικατερίνη, Άγιος Νικόλαος Ορφανός, Προφήτης Ηλίας (μνημεία UNESCO).

- SUB 7.2.4. – Θεσσαλονίκη: Ανάδειξη του μνημειακού συνόλου της Ροτόντας (Μνημείο UNESCO) – Προστασία κελύφους και διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου.

- SUB. 7.1. 4. - Θεσσαλονίκη: Αχειροποίητος. Αναβάθμιση της ενεργειακής απόδοσης και των μέτρων ασφάλειας, βελτίωση της πρόσβασης και διαμόρφωση ανάδειξη του άμεσου περιβάλλοντα χώρου.

- Σινεμά για όλους: Εξασφάλιση υποδομών προσβασιμότητας του Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης.

Σε σχέση με την πρόοδο υλοποίησης των υπολοίπων 20 έργων επισημαίνεται ότι είναι σε πλήρη εξέλιξη, σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα του Ταμείου Ανάκαμψης.

Αναφορικά με την Αίτηση Κατάθεσης Εγγράφων κατατίθεται το υπ' αριθμ. πρωτ. 414301/12.09.2025 έγγραφο της Γενικής Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών του ΥΠΠΟ,

Η Υπουργός Πολιτισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Σύγχρονου Πολιτισμού
3. ΓΓΣΠ
4. ΓΔΑΠΚ
5. ΓΔΑΜΤΕ
6. ΓΔΟΥ
7. ΔΑΒΜΜ
8. ΔΙΠΚΑ
9. ΔΣΑΝΜ
10. ΕΦΑ Πόλης Θεσσαλονίκης
11. ΥΝΜΤΕ Κεντρικής Μακεδονίας
12. MOMus
13. ΟΜΜΘ
14. ΚΘΒΕ
15. ΚΟΘ
16. ΚΩΘ
17. Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης
18. ΕΛΙΒΙΠ
19. ΕΔΕΠΟΛ