



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ερ. Φ.: 261

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

**ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων**
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Παρασκευά Κουκουλόπουλο
2. Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας &
Οικονομικών
3. Υπουργείο Τουρισμού

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 7094/26.6.2025 Ερώτηση με θέμα:
«Πορεία υλοποίησης στη Δυτική Μακεδονία του έργου “Πολιτιστική Εγνατία οδός” του
Ταμείου Ανάκαμψης & Ανθεκτικότητας »

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 7094/26.6.2025 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Παρασκευά Κουκουλόπουλο και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το Εθνικό Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0» περιλαμβάνει Δράση με ID 16485 και τίτλο «Δημιουργία πολιτιστικών διαδρομών». Στο πλαίσιο αυτό, υλοποιείται από την Διεύθυνση Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων, το έργο με τίτλο «SUB 2-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ», με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5150091 και προϋπολογισμό 500.000 €, το οποίο εντάχθηκε στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας στις 10.02.2022.

Αφορά στον σχεδιασμό μιας πολιτιστικής διαδρομής περιήγησης στη Βόρεια Ελλάδα με οδηγό την Εγνατία οδό, τον σπουδαίο αυτόν στρατιωτικό και εμπορικό δρόμο της αρχαιότητας, που, ενώνοντας τον Ελλήσποντο με την Αδριατική, έπαιξε σημαντικό ρόλο στην τύχη τριών αυτοκρατοριών, της ρωμαϊκής, της βυζαντινής και της οθωμανικής, ενώ αναβίωσε στις μέρες μας ως ένας σύγχρονος οδικός άξονας, από τους σημαντικότερους της χώρας, που διασχίζει τη Θράκη, τη Μακεδονία και την Ήπειρο.

Στο πλαίσιο του έργου προβλέπονται η επιστημονική τεκμηρίωση της πολιτιστικής διαδρομής με παράλληλη συλλογή των απαραίτητων δεδομένων, φωτογραφιών, επιτόπιες, σημειακές και ήπιες παρεμβάσεις ευπρεπισμού και ανάδειξης μικρής κλίμακας σε επιλεγμένα μνημεία της διαδρομής, παραγωγή υλικού πληροφόρησης, ιστοσελίδα για την προβολή της διαδρομής, προμήθεια και εγκατάσταση πινακίδων και δράσεις ενημέρωσης κοινού.

Η διαδρομή εκτείνεται σε 15 Περιφερειακές Ενότητες, στις οποίες συμπεριλαμβάνονται και εκείνες της Κοζάνης, Γρεβενών, Φλώρινας και Καστοριάς της Περιφέρειας Δυτικής Μακεδονίας. Σε αυτές βρίσκονται δέκα (10) εκ των 57 συνολικά στάσεων της διαδρομής. Πρόκειται για στάσεις που αφορούν σε αρχαιολογικούς χώρους, μνημεία ή και ολόκληρες πόλεις και οικισμούς, ενώ σε επιλεγμένα σημεία κάθε μίας από τις στάσεις τοποθετείται πινακίδα σήμανσης με χάρτη, γενικές πληροφορίες για τη διαδρομή και ειδικό QR code, όπως φαίνεται ακολούθως:

Π.Ε. ΚΟΖΑΝΗΣ: Βελβεντό - Ι.Ν. Αγ. Μηνά, Σέρβια – Κάστρο, Κοζάνη - Αρχοντικό Γρηγορίου Βούρκα, Σιάτιστα - Αρχοντικό Πούλκως

Π.Ε. ΓΡΕΒΕΝΩΝ: Γεφύρια Γρεβενών (Γεφύρι Πορτίτσας)

Π.Ε. ΦΛΩΡΙΝΑΣ: Αμύνταιο - Ελληνιστική/ρωμαϊκή πόλη Πετρών, Αμύνταιο - Οχυρό Κάλε, Φλώρινα - Ελληνιστική πόλη (Λόφος Αγ. Παντελεήμονα), Πρέσπες - Αγ. Αχίλλειος
 Π.Ε. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ: Καστοριά - Βυζαντινό Μουσείο

Το ποσοστό χρηματοδότησης ανά Περιφέρεια, σύμφωνα με το εγκεκριμένο Τεχνικό Δελτίο Έργου ΤΑ αποτυπώνεται στον ακόλουθο Πίνακα:

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ	ΠΟΣΟΣΤΟ (%) ΕΠΙ ΤΗΣ ΕΠΙΛΕΞΙΜΗΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ
Ανατολικής Μακεδονίας, Θράκης	30
Κεντρικής Μακεδονίας	30
Δυτικής Μακεδονίας	20
Αττικής	5
Ηπείρου	15

Σύμφωνα με την Διεύθυνση Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων, έχουν τοποθετηθεί οι πινακίδες σε όλες τις στάσεις της πολιτιστικής διαδρομής στην Περιφέρεια Δυτικής Μακεδονίας. Περαιτέρω, στο πλαίσιο του έργου έχουν ολοκληρωθεί εντός του εγκεκριμένου χρονοδιαγράμματος όλες οι εργασίες πεδίου, που αφορούν σε μικρής κλίμακας επιτόπιες σημειακές και ήπιες παρεμβάσεις σε επιλεγμένους χώρους της διαδρομής, όπου κρίθηκε απαραίτητο. Έχουν ολοκληρωθεί, επίσης, η αρχαιολογική και η αρχιτεκτονική τεκμηρίωση, με ταυτόχρονη συλλογή και επεξεργασία χαρτών, τοπογραφικών, συλλογή εποπτικού υλικού από ποικίλους φορείς κλπ., για τους σταθμούς της διαδρομής, η συγγραφή των κειμένων για όλες τις στάσεις της διαδρομής, συμπεριλαμβανομένων των κειμένων για τον λαϊκό και σύγχρονο πολιτισμό, προκειμένου να χρησιμοποιηθούν στο βιβλίο-οδηγό της διαδρομής, στις πινακίδες και στην ειδική Ιστοσελίδα, η φωτογράφιση-αεροφωτογράφιση μνημείων και η παραγωγή βίντεο, η επιμέλεια και η μετάφραση των κειμένων. Είναι σε εξέλιξη και πρόκειται να ολοκληρωθούν εντός του εγκεκριμένου χρονοδιαγράμματος, ο σχεδιασμός και η παραγωγή του βιβλίου-οδηγού της διαδρομής σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή (e-book), στην ελληνική και την αγγλικά γλώσσα, καθώς και η κατασκευή της Ιστοσελίδας της διαδρομής.

Τόσο στα κείμενα του βιβλίου-οδηγού της διαδρομής, όσο και σε εκείνα της Ιστοσελίδας, η οποία θα επιτρέπει την ψηφιακή περιήγηση και θα είναι διαθέσιμη και μέσω του QRcode των πινακίδων, συμπεριλαμβάνεται παρουσίαση σημαντικών στοιχείων νεώτερου και σύγχρονου πολιτισμού για κάθε στάση της διαδρομής, κτήρια που χρονολογούνται στους νεώτερους χρόνους, μουσειακές συλλογές, λαϊκά δρώμενα, τοπικές γιορτές, ποικίλες πολιτιστικές εκδηλώσεις και φεστιβάλ. Όσον αφορά στην Δυτική Μακεδονία, συμπεριλαμβάνονται, μεταξύ άλλων, αναφορές στα αρχοντικά της Κοζάνης και της Σιάτιστας, στα Λαογραφικά Μουσεία Βελβεντού και Σερβίων, το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κοζάνης και ποικίλα λαϊκά δρώμενα όπως π.χ. τα *Μωμοέρια* και ο *Τρανός χορός*, που έχουν ενταχθεί στον Αντιπροσωπευτικό Κατάλογο της Αυλής Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ανθρωπότητας της UNESCO.

Οι Πολιτιστικές Διαδρομές είναι ένα εξαιρετικά αποτελεσματικό εργαλείο πολιτιστικής διπλωματίας, διαχείρισης και ανάπτυξης. Διασυνδέουν μνημεία και πολιτιστικούς χώρους με φυσικά αξιοθέατα και τουριστικά σημεία, δημιουργώντας ενιαίες εμπειρίες για τους επισκέπτες, δίνοντας την ευκαιρία στους τοπικούς φορείς να αξιοποιήσουν μια νέα προσέγγιση στη διαχείριση του πολιτιστικού κεφαλαίου, που μετατοπίζει το ενδιαφέρον από τον ανταγωνισμό

στη συνέργεια, με στόχο την αποσυμφόρηση δημοφιλών προορισμών, την αποκέντρωση της τουριστικής ροής και την ισόρροπη, βιώσιμη ανάπτυξη των τοπικών κοινωνιών.

Η Υπουργός Πολιτισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΔΒΜΑ
4. ΕΦΑ Κοζάνης
5. ΕΦΑ Καστοριάς
6. ΕΦΑ Γρεβενών
7. ΕΔΕΠΟΛ