



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ερ. Φ.: 217

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Αλέξανδρο – Χρήστο Αυλωνίτη
2. Βουλευτή κα Κυριακή Μάλαμα
3. Βουλευτή κα Ραλλία Χρηστίδου
4. Βουλευτή κ. Μιχαήλ Χουρδάκη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 5658/26.5.2025 Ερώτηση με θέμα:
«Η, άνευ ελέγχου και αδειών, δυνατότητα να χρησιμοποιήσει ο οιοσδήποτε κατά το δοκούν τον περιβάλλοντα χώρο των Ανακτόρων Αρχαγγέλου Μιχαήλ και Αγίου Γεωργίου της Κέρκυρας, προσβάλλει την αισθητική και την αξιοπρέπεια του Μνημείου»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 5658/26.5.2025 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ. Αλέξανδρου-Χρήστου Αυλωνίτη, Κυριακής Μάλαμα, Ραλλίας Χρηστίδου και Μιχαήλ Χουρδάκη, σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το ενιαίο Ανάκτορο των Αρχάγγελου Μιχαήλ και Αγίου Γεωργίου αποτελείται αρχιτεκτονικά από τρία τμήματα. Το κεντρικό τμήμα, στο οποίο στεγάζεται το Μουσείο Ασιατικής Τέχνης, και τις δύο πτέρυγες, την Ανατολική Πτέρυγα, που ευρίσκεται στην πλευρά του κήπου (Πύλη Αρχαγγέλου Μιχαήλ) και στεγάζεται εκεί η Δημοτική πινακοθήκη Κέρκυρας, και τη Δυτική πτέρυγα (Πύλη Αγίου Γεωργίου), όπου στεγάζονται διοικητικές υπηρεσίες του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Σύμφωνα με ενημέρωση του Μουσείου Ασιατικής Τέχνης, τις νυκτερινές ώρες, και μετά το πέρας της καθημερινής λειτουργίας του, στο Μουσείο ευρίσκονται οι νυχτερινοί φύλακες, οι οποίοι ενεργοποιούν τα συστήματα ασφαλείας και συναγερμού και παραμένουν συγκεντρωμένοι στο χώρο ελέγχου των καμερών. Οι κάμερες του Μουσείου έχουν μέγεθος εμβέλειας των εξωτερικών χώρων του ανακτόρου (εξωτερικό περιστύλιο) του κεντρικού τμήματος αυτού, όπου αναπτύσσεται το Μουσείο, και όχι των πτερύγων την ευθύνη των οποίων έχουν ο Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας και το Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Επίσης, στην ευθύνη του Δήμου ανήκει τόσο ο κήπος έξωθι της προσόψεως του ανακτόρου, όσον και όπισθεν αυτού (Κήπος του Λαού).

Το συμβάν έλαβε χώρα στις 22/05/2025 στο τμήμα του εξωτερικού χώρου του ανακτόρου, όπου στεγάζεται η Πινακοθήκη του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας (Δημοτική Πινακοθήκη), και, συγκεκριμένα, ακριβώς κάτω από την Πύλη Αρχάγγελου Μιχαήλ. Εξ αυτού του λόγου, δεν ήταν δυνατόν να γίνει αντιληπτό από τους φύλακες του Μουσείου, δεδομένου ότι ήταν εκτός εμβέλειας των καμερών του Μουσείου και οι εξωτερικές θύρες του ήταν, βάσει κανονισμού, κλειστές για τη φύλαξη του Μουσείου.

Την επομένη, τόσο οι Υπηρεσίες του ΥΠΠΟ, όσο και του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας, κατέθεσαν μήνυση. Οι υπαίτιοι συνελήφθησαν άμεσα και παραπέμφθηκαν σε δίκη με τη διαδικασία του αυτόφωρου.

Η Υπουργός Πολιτισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΕΦΑ Κέρκυρας
3. Μουσείο Ασιατικής Τέχνης