



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ερ. Φ.: 157

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Κυριακή Μάλαμα
2. Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας
3. Υπουργείο Εσωτερικών

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 4375/1.4.2025 Ερώτηση με θέμα:
«Υπάρχει σχεδιασμός για την διάσωση κι επανάχρηση του μεταξουργείου “Μπενουζίλιο”
στην Πυλαία Θεσσαλονίκης;»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 4375/1.4.2025 Ερώτησης της Βουλευτού κας Κυριακής Μάλαμα και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το βιομηχανικό συγκρότημα του πρώην «Μεταξουργείου Μπενουζίλιο», επί των οδών Πολυτεχνείου 69 και Σταδίου, στη Δημοτική Ενότητα Πυλαίας, του Δήμου Πυλαίας- Χορτιάτη Θεσσαλονίκης, κατασκευάστηκε στα τέλη του 19ου αιώνα (πιθανότατα πριν το 1885) και αποτέλεσε τμήμα του μεγάλου γνωστού τσιφλικιού των Αλλατίνι. Το 1934, αγοράστηκε από τον Ισραηλίτη Λεβή Μπενουζίλιο και μετατράπηκε σε βιοτεχνία κατασκευής κλειδαριών και κουμπιών. Το 1952, το Μπενουζίλιο μετατρέπεται σε μεταξουργείο, αφού δέχθηκε διάφορες χρήσεις, κυρίως συγγενείς με την υφαντουργία.

Το 1988 χαρακτηρίστηκαν ως ιστορικά διατηρητέα μνημεία τα τρία παλαιά κτήρια (κεντρικό κτήριο συγκροτήματος, κτήριο κατοικίας, φυλάκιο – θυρωρείο), η καμινάδα και ο μαντρότοιχος του «Μεταξουργείου Μπενουζίλιο», με ζώνη προστασίας 25 μέτρων περιμετρικά του κεντρικού κτηρίου (Υ.Α. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/15421/928/11.05.88, Β' 335) και με την Υ.Α. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1687/33435/30.05.1995 αποφασίστηκε η εμμονή στην παραπάνω Απόφαση χαρακτηρισμού των κτισμάτων του συγκροτήματος.

Το εν λόγω συγκρότημα αποτελεί ιδιοκτησία. Ως εκ τούτου, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 11 παρ. 2 του ν. 4858/2021, οι ιδιοκτήτες των εν λόγω χαρακτηρισμένων ως μνημείων κτισμάτων είναι υπόχρεοι για την εφαρμογή λήψης των μέτρων άρσης της ετοιμορροπίας τους και υπεύθυνοι για την εκπόνηση μελέτης και την εκτέλεση εργασιών αποκατάστασης. Σύμφωνα με τις αρμόδιες Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού, δεν έχει υποβληθεί οποιοδήποτε αίτημα αναφορικά με το εν λόγω βιομηχανικό συγκρότημα, παρά τις διαδοχικές έγγραφες υποδείξεις της Υπηρεσίας Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Κεντρικής Μακεδονίας προς τους ιδιοκτήτες, για να προβούν στις απαραίτητες ενέργειες, στο πλαίσιο των κατά νόμο υποχρεώσεών τους.

Το 2021 συγκροτήθηκε Επιτροπή, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 41 του ν.4858/21 (υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/165544/28.04.2021 Απόφαση της Γενικής Δ/σης Αναστήλωσης Νεώτερων και Σύγχρονων Μνημείων), προκειμένου να εξεταστεί η κατάσταση διατήρησής του

εν λόγω συγκροτήματος. Με την υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/626380/24.12.2021 (ΑΔΑ:ΩΥ3Π4653Π4-ΓΧΖ) Απόφαση, εγκρίθηκε η καθαίρεση ετοιμόρροπων τμημάτων, ώστε να εξασφαλιστεί η μη περαιτέρω επιδείνωση της κατάστασης του μνημείου και ζητήθηκε από τους ιδιοκτήτες η κατάθεση μελέτης στερέωσης και αποκατάστασης των τριών χαρακτηρισμένων ως μνημείων κτηρίων.

Τέλος, όσον αφορά στην αξιοποίηση του κτηρίου, σύμφωνα με τη Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς του ΥΠΠΟ, αυτή διατυπώθηκε από το Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας-Θράκης εγγράφως προς το Δήμο Πυλαίας το 1994, για τις ενέργειές του. Έκτοτε, δεν έχει περιέλθει σχετική ενημέρωση στο Υπουργείο Πολιτισμού από τους τοπικούς φορείς.

Η Υπουργός Πολιτισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
3. ΓΔΑΜΤΕ
4. ΔΠΑΝΣΜ
5. ΔΙΝΕΠΟΚ
6. ΕΦΑ Πόλης Θεσσαλονίκης
7. ΥΝΜΤΕ Κεντρική Μακεδονίας