



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ερ. Φ.: 137

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: Βουλευτή κ. Ιωάννη Ανδριανό

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 4080/20.3.2025 Ερώτηση με θέμα: «Πορεία υλοποίησης και ολοκλήρωσης των έργων συντήρησης και ανάδειξης του Ιερού Ναού Ταξιαρχών και του ρωμαϊκού μνημείου στην Ερμιόνη»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 4080/20.3.2025 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Ιωάννη Ανδριανού και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες σας γνωρίζουμε τα εξής:

Ο Ιερός Ναός Ταξιαρχών βρίσκεται στο υψηλότερο σημείο του λόφου «Μύλοι» της Ερμιόνης, στη θέση αρχαίου ναού αφιερωμένου στη Δήμητρα Χθονία. Είναι χαρακτηρισμένος ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο με την Υ.Α. ΥΠΠΟ/ΑΡΧ/Β1/Φ30/7310/202/16.2.1996 (Β' 177) και χρονολογείται στον 17^ο αιώνα. Πάνω από την είσοδο του ναού υψώνεται μαρμάρινο κωδωνοστάσιο, πιθανώς έργο Τηνίων μαρμαρογλυπτών του τέλους του 19^{ου} αι.

Κατά τα έτη 2013-2015 εκτελέστηκε με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας το έργο με τίτλο «Εργασίες προστασίας και ανάδειξης του Ιερού Ναού Παμμεγίστων Ταξιαρχών στην Ερμιόνη, Ν. Αργολίδας», το οποίο χρηματοδοτήθηκε από το ΕΣΠΑ 2007-2013. Στο πλαίσιο του έργου πραγματοποιήθηκαν εργασίες αποκατάστασης των όψεων, της στέγης και του περιβάλλοντος χώρου. Οι εργασίες έφεραν στο φως την θεμελίωση αρχαίου ναού, αφιερωμένου στην Δήμητρα χθονία και για τον λόγο αυτό το δάπεδο του νάρθηκα δεν ανακατασκευάστηκε.

Το 2019 εγκρίθηκε υπό όρους από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας η μελέτη με τίτλο «Εργασίες στατικής ενίσχυσης και αποκατάστασης του Ι.Ν. Ταξιαρχών Ερμιόνης», κατόπιν γνωμοδότησης του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Πελοποννήσου (υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΑΡΓ/122167/84514/2344/22.05.2019 Απόφαση, ΑΔΑ: 661Μ4653Π4-Η59). Η εν λόγω μελέτη εκπονήθηκε με μέριμνα του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου του Ναού. Σύμφωνα με την Εφορεία Αρχαιοτήτων δεν εκκρεμεί αίτημα έγκρισης εργασιών από τον αρμόδιο φορέα.

Το ταφικό μνημείο στην Ερμιόνη βρέθηκε κατά τη διάρκεια σωστικών ανασκαφών, που διενεργήθηκαν σε οικόπεδο του ΟΤΕ Ερμιόνης κατά τα έτη 1988 και 1990. Η μελέτη για τη διερεύνηση της αρχικής μορφής του μνημείου, καθώς και η πρόταση για την αναστήλωση και ανάδειξή του σε τμήμα δημοτικού οικοπέδου που παραχωρήθηκε από τον Δήμο της Ερμιόνης, εκπονήθηκε από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας κατά τα έτη 2003 και 2013 και εγκρίθηκε με την Υ.Α. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΑΑΜ/ΤΜΑΜ/17832/9500/740/247/13.05.2016 (ΑΔΑ: ΨΨΡΗ4653Π4-2Α6), κατόπιν γνωμοδότησης του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου.

Για την αποκατάσταση του ρωμαϊκού ταφικού μνημείου της Ερμιόνης είναι σε εξέλιξη από τον Μάιο του 2023 Προγραμματική Σύμβαση Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ του ΥΠΠΟ, της Περιφέρειας Πελοποννήσου, του Δήμου Ερμιονίδος και του Περιφερειακού Ταμείου Ανάπτυξης Περιφέρειας Πελοποννήσου, με τίτλο «Αναστήλωση, στερέωση και διαμόρφωση χώρου τοποθέτησης Ταφικού Μνημείου Ερμιόνης». Η χρηματοδότηση του έργου προέρχεται από πόρους της Περιφέρειας Πελοποννήσου, ύψους 120.000,00 €.

Σε συνέχεια της υπογραφής της Προγραμματικής Σύμβασης εκδόθηκε η Υ.Α. 305332/17.07.2023 (ΑΔΑ: 6ΔΗΩ4653Π4-ΥΑ0) έγκρισης εκτέλεσης εργασιών του έργου «Αναστήλωση, στερέωση και διαμόρφωση χώρου τοποθέτησης Ταφικού Μνημείου Ερμιόνη», απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την ΕΦΑ Αργολίδας, της οποίας η λήξη ορίζεται στις 18.05.2026. Εν συνεχεία, η Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας, με σχετική καθυστέρηση, εκκίνησε τις διαδικασίες για την αναθεώρηση και τροποποίηση των υπαρχουσών εγκεκριμένων μελετών με την επανεξέταση όλων των επιστημονικών δεδομένων. Από τα επιστημονικά αποτελέσματα της έρευνας προέκυψε η ανάγκη για την εκπόνηση πλήρους ψηφιακού μοντέλου, και κυρίως διερεύνησης της μη εμφανούς επιφάνειας έδρασης της κλίνης, ως προϋπόθεση για την εξέλιξη του έργου. Με βάση τα επιστημονικά αποτελέσματα που προέκυψαν, η Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας ζήτησε την σύγκληση της Επιτροπής Παρακολούθησης της Προγραμματικής, προκειμένου να εκκινήσει η διαδικασία έγκρισης ανάθεσης των ανωτέρω μελετών.

Η Υπουργός Πολιτισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΔΙΠΚΑ
4. ΔΒΜΑ
5. ΕΦΑ Αργολίδας