



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ερ. Φ.: 87

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: Όπως Πίνακας Αποδεκτών

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 3136/6.2.2025 Ερώτηση με θέμα:
«Το ευρωπαϊκό δίκτυο της κοινωνίας των πολιτών για την πολιτιστική κληρονομιά (Eurora Nostra) συμπεριέλαβε την Καστροπολιτεία της Μονεμβασίας στα 14 υπό απειλή μνημεία της Ευρώπης για το 2025, λόγω του σχεδίου εγκατάστασης τελεφερίκ από το ΥΠΠΟ στον μνημειακό χώρο»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 3136/6.2.2025 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ. Αθανασίας Αναγνωστοπούλου, Χουσεΐν Ζεϊμπέκ, Αθανασίου Ηλιόπουλου, Θεοπίστης Πέρκα, Μερόπης Τζούφη, Οζγκιούρ Φερχάτ και Θεανώς Φωτίου, σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το έργο εγκατάστασης αναβατορίου στον αρχαιολογικό χώρο της Μονεμβασίας, μαζί με τα συνοδά έργα, δηλαδή τη στερέωση των βραχιδών πρανών και το δίκτυο διαδρομών περιήγησης, έχει έναν και μοναδικό σκοπό: Την ισότιμη πρόσβαση όλων στην Άνω Πόλη, κατοίκων και επισκεπτών. Είναι μέρος της σταθερής πολιτικής του Υπουργείου Πολιτισμού, για την εξάλειψη των ανισοτήτων και την εξασφάλιση καθολικής πρόσβασης στα πολιτιστικά αγαθά, λαμβάνοντας μέριμνα για την πρόσβαση όλων των πολιτών χωρίς διακρίσεις στις πολιτιστικές υποδομές.

Στο πλαίσιο αυτό, το 2022 εντάχθηκε στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας το έργο «Sub. 1.2.2 Προμήθεια και Εγκατάσταση Αναβατορίου ατόμων για το Κάστρο της Μονεμβασίας και συνοδά έργα» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5198124), συνολικού προϋπολογισμού 6.800.360,00€. Το κύριο έργο εγκατάστασης αναβατορίου υλοποιείται από τον Δήμο Μονεμβασίας, με δύο συμπληρωματικά Υποέργα, με φορείς υλοποίησης την Εφορεία Αρχαιοτήτων Λακωνίας και τη Διεύθυνση Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων. Για το έργο αυτό έχει γνωμοδοτήσει ομοφώνως δύο φορές το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο, έχοντας προηγηθεί λεπτομερής επιστημονική και τεχνική εκτίμηση των επιπτώσεων του έργου στο χώρο της Καστροπολιτείας. Ειδικότερα, η χωροθέτηση εγκατάστασης αναβατορίου έχει εγκριθεί με την με αρ. 452351/31.01.2022 (ΑΔΑ: ΨΕ754653Π4-8ΩΒ) Υπουργική Απόφαση, κατόπιν ομόφωνης θετικής γνωμοδότησης του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου. Περαιτέρω, με την με αρ. 380223/04.08.2022 (ΑΔΑ: 6ΣΙΞ4653Π4-ΗΙΒ) Υπουργική Απόφαση εγκρίθηκε η προμελέτη για την κατασκευή του έργου και η τροποποίηση της χωροθέτησής του, κατόπιν και πάλι ομόφωνης θετικής γνωμοδότησης του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου. Η εν λόγω προμελέτη προμήθειας και εγκατάστασης αναβατορίου, έχει συνταχθεί σε συμφωνία με τους ισχύοντες κανονισμούς των επί μέρους κατασκευών και εγκαταστάσεων και εξασφαλίζει την πρόσβαση ηλικιωμένων ατόμων και ατόμων με κινητικές δυσκολίες στην Άνω Πόλη Μονεμβασίας, την μεταφορά υλικών για τη συντήρηση των μνημείων της Άνω Πόλης, καθώς και την ταχύτερη

προσέγγιση σε αυτή στο πλαίσιο αντιμετώπισης έκτακτων αναγκών (μεταφορά ασθενούς και τραυματία, κατάσβεση πυρκαγιάς κ.λπ.). Με την με αρ. 553624/11.11.2022 (ΑΔΑ: ΩΤΦΩ4653Π4-52Γ) απόφαση της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού εγκρίθηκε η υλοποίηση του έργου «Προμήθεια και εγκατάσταση αναβατορίου ατόμων για το Κάστρο της Μονεμβασίας» από το Δήμο Μονεμβασίας, ως φορέα υλοποίησης σύμφωνα με το άρθρο 10 του ν. 4858/2021. Επιπλέον, στην κατεύθυνση του σεβασμού του μνημείου για την εγκατάσταση του αναβατορίου, εκπονήθηκε αρχιτεκτονική και στατική μελέτη αποκατάστασης της σωζόμενης ανωδομής του τείχους, στη θέση που θα κατασκευαστεί η κτιριακή υποδομή του σταθμού άφιξης του αναβατορίου, οι οποίες εγκρίθηκαν με την υπ' αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ 246227/19.5.2023 Απόφαση. Με την με αρ. πρωτ. 215876/5-7-2024 (ΑΔΑ: ΨΕΘΘ46ΝΚΟΤ-3ΣΧ) απόφαση της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς εγκρίθηκε η Μελέτη περιβαλλοντικών επιπτώσεων (ΜΠΕ) για το έργο «Εγκατάσταση αναβατορίου ατόμων στο κάστρο της Μονεμβασίας».

Από τα ανωτέρω γίνεται σαφές ότι η εγκατάσταση του αναβατορίου υλοποιείται με σεβασμό στο φυσικό τοπίο και το μνημειακό περιβάλλον, προς εξυπηρέτηση των εμποδιζόμενων ατόμων και των ΑμεΑ, ενώ παράλληλα πραγματοποιούνται έργα αναστήλωσης των τειχών της Άνω Πόλης. Είναι αυτονόητο ότι η προσβασιμότητα των εμποδιζόμενων ατόμων και των ΑμεΑ στα πολιτιστικά αγαθά κατοχυρώνεται από πλήθος δεσμευτικών για τη χώρα νομικών κειμένων, και, βεβαίως, από το Σύνταγμα. Το έργο, επομένως, της εγκατάστασης του αναβατορίου στον αρχαιολογικό χώρο του Κάστρου της Μονεμβασίας, ως ζήτημα ισότητας και δικαιοσύνης, πραγματοποιείται σε συμμόρφωση προς την κείμενη νομοθεσία και σύμφωνα με τις εγκεκριμένες μελέτες.

Όσον αφορά στην αναγκαιότητα του έργου, είναι χαρακτηριστική η παρέμβαση της Εθνικής Συνομοσπονδίας Ατόμων με Αναπηρία στο Συμβούλιο της Επικρατείας, την οποία έχω ήδη καταθέσει στα πρακτικά της Βουλής σε προηγούμενο κοινοβουλευτικό έλεγχο, στην οποία εκφράζεται η έντονη επιθυμία του αναπηρικού κινήματος της χώρας για να επιτευχθεί με ασφάλεια η πρόσβαση των επισκεπτών με αναπηρία στο Κάστρο της Μονεμβασίας.

Τέλος, αναφορικά με το δεύτερο ερώτημα των κ.κ. Βουλευτών, η προσβασιμότητα στην Κάτω Πόλη, καθώς και το μονοπάτι διασύνδεσης που οδηγεί από την Κάτω στην Άνω Πόλη αποτελούν αντικείμενο μεταξύ άλλων, του ερευνητικού προγράμματος με τίτλο: «ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ ΜΝΗΜΕΙΑΚΩΝ ΣΥΝΟΛΩΝ, ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΚΑΣΤΡΟΥ ΤΗΣ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ», που εκπονήθηκε από το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο με επικεφαλής την καθηγήτρια Ε. Μαϊστρου σε συνεργασία με Ομάδα του Υπουργείου Πολιτισμού, η οποία συγκροτήθηκε από εκπροσώπους των συναρμόδιων Υπηρεσιών του. Είναι σαφές από όλα τα παραπάνω, ότι η διευκόλυνση της καθολικής φυσικής προσβασιμότητας στην Καστροπολιτεία γίνεται με συντεταγμένο τρόπο, ώστε τα έργα αυτά στο σύνολό τους να προδώσουν στον αρχαιολογικό χώρο προστιθέμενη αξία.

Είναι πεποίθηση της Κυβέρνησης ότι η καθολική προσβασιμότητα βρίσκεται στον πυρήνα της Δημοκρατίας με την πλήρη συμπερίληψη των ατόμων με αναπηρία σε όλες τις πτυχές της κοινωνικής, οικονομικής, πολιτικής και πολιτιστικής ζωής της χώρας. Είναι τα ορόσημα της Εθνικής Στρατηγικής για τα Δικαιώματα των Ατόμων με Αναπηρία 2024-2030, "Μια Ελλάδα με όλους, για όλους", στο πλαίσιο της οποίας το Υπουργείο Πολιτισμού προγραμματίζει να υλοποιήσει έως το 2030 δράσεις αναφορικά με την καθολική προσβασιμότητα σε μουσεία, αρχαιολογικούς χώρους, συλλογές τέχνης και άλλα σημεία πολιτιστικού ενδιαφέροντος.

Η Υπουργός Πολιτισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Πίνακας αποδεκτών

1. Βουλευτή κα Αθανασία Αναγνωστοπούλου
2. Βουλευτή κ. Χουσεΐν Ζεϊμπέκ
3. Βουλευτή κ. Αθανάσιο Ηλιόπουλο
4. Βουλευτή κα Θεοπίστη Πέρκα
5. Βουλευτή κα Μερόπη Τζούφη
6. Βουλευτή κ. Οζγκιούρ Φερχάτ
7. Βουλευτή κα Θεανώ Φωτίου

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΓΔΑΜΤΕ
4. ΔΒΜΑ
5. ΔΑΒΜΜ
6. ΕΦΑ Λακωνίας