



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ερ. Φ.: 272

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
**Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων**
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Μιχαήλ Χουρδάκη
2. Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και
Οικονομικών

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 6635/10.9.2024 Ερώτηση με θέμα:
«Οικονομική ενίσχυση Αναγνωρισμένων Μουσείων που δεν ιδρύονται και λειτουργούν από
το Υπουργείο Πολιτισμού»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 6635/10.9.2024 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Μιχαήλ Χουρδάκη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Σύμφωνα με ενημέρωση των αρμοδίων Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού, μέχρι σήμερα, τα αναγνωρισμένα από το ΥΠΠΟ Μουσεία είναι τα ακόλουθα:

- Δημοτικό Μουσείο Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος (έλαβε το σήμα το 2020)
- Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδας (2020)
- Μουσείο Περιβάλλοντος Στυμφαλίας, Δικτύου Μουσείων ΠΙΟΠ (2020)
- Μουσείο Πλινθοκεραμοποιίας Ν. & Σ. Τσαλαπάτα, Δικτύου Μουσείων ΠΙΟΠ (2021)
- Μουσείο Υδροκίνησης, Δικτύου Μουσείων ΠΙΟΠ (2021)
- Μουσείο Βιομηχανικής Ελαιουργίας Λέσβου, Δικτύου Μουσείων ΠΙΟΠ (2021)
- Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας-Μουσείο Γ. Ι. Κατσίγρα (2021)
- Πινακοθήκη Ευαγ. Αβέρωφ (2022)
- Μουσείο Ν. Καζαντζάκη (2022)
- Μουσείο Πυροτεχνουργία Ιωαννίνων Δικτύου Μουσείων ΠΙΟΠ (2022).

Επισημαίνεται ότι, δεδομένου ότι τα εν λόγω Μουσεία δεν υπάγονται διοικητικά στο ΥΠΠΟ, όποια οικονομική ενίσχυση ή συνδρομή για ένταξη σε συγχρηματοδοτούμενα προγράμματα πρέπει να υποβληθεί από τα ίδια, προκειμένου να αξιολογηθεί από το ΥΠΠΟ. Μέχρι σήμερα, ουδέν εκ των Μουσείων αυτών έχει ενταχθεί σε συγχρηματοδοτούμενο πρόγραμμα ή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων - Εθνικό Σκέλος, ούτε εκκρεμεί κάποιο σχετικό αίτημα στις αρμόδιες Υπηρεσίες του ΥΠΠΟ.

Αναφορικά με το τρίτο ερώτημα περί των Μουσείων και του ύψους της οικονομικής ενίσχυσης, που έχουν λάβει αυτά, επισημαίνεται ότι :

- Μουσείο Ν. Καζαντζάκη: Το έτος 2024, επιχορηγήθηκε με 15.000€ για την πρόταση που υπέβαλε με τίτλο «Επαύξηση καθολικής προσβασιμότητας στο Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη». Το 2023, επιχορηγήθηκε με 10.000€ για την πρόταση που υπέβαλε με τίτλο «Ο Νίκος Καζαντζάκης στον ψηφιακό κόσμο: Διαδραστικά, πραγματικού χρόνου προγράμματα του Μουσείου Καζαντζάκη», στα πλαίσια των Προσκλήσεων Επιχορήγησης που ανακοινώνονται κάθε χρόνο από το Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων του ΥΠΠΟ.

- Δημοτικό Μουσείο Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος: Το έτος 2024, έλαβε 10.000€ για την πρόταση που υπέβαλε με τίτλο «Οι Εκτελεσθέντες και Διασωθέντες Καλαβρυτινοί κατά τη Γερμανική Στρατιωτική Επιχείρηση "Καλάβρυτα", στην πόλη των Καλαβρύτων και στην ομώνυμη Επαρχία». Το 2023, επιχορηγήθηκε με 5.000€ για την πρόταση που υπέβαλε με τίτλο

«Η δημιουργία φυσικής και ψηφιακής αρχαιακής συλλογής με εικαστικά έργα, εμπνευσμένα από το Καλαβρυτινό Ολοκαύτωμα και η έκδοση της σε Λεύκωμα με τον τίτλο «Η Μνήμη του Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος στην Τέχνη- Η τέχνη αντίδοτο στη λήθη». Το 2022, επιχορηγήθηκε με 10.000€ για την πρόταση που υπέβαλε με τίτλο «Έκδοση- Παρουσίαση ποιητικής συλλογής με τίτλο «Πνοές Ειρήνης» ΤΟΜΟΣ Β' με ποιήματα εμπνευσμένα από το Ολοκαύτωμα των Καλαβρύτων και δημιουργία - παρουσίαση Ορατορίου με τίτλο «Από πόνου ελπιδοφόρα άνθη», στα πλαίσια των Προσκλήσεων Επιχορήγησης που ανακοινώνονται κάθε χρόνο από το Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων του ΥΠΠΟ.

- Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας - Μουσείο Γ.Ι. Κατσιόγρα (Ν.Π.Δ.Δ.): Το έτος 2021 έλαβε επιχορήγηση 40.000€ για τη διοργάνωση τετραήμερου προγράμματος ψηφιακής τέχνης με γενικό τίτλο "From Where I Stand", κατόπιν υποβολής πρότασής του στην πρόσκληση αριθμ. 6367/07.01.2021 "Επιχορήγηση ή/και αιγίδα δράσεων Μουσείων, Πινακοθηκών και Συλλογών"
- Πινακοθήκη Ε. Αβέρωφ στο Μέτσοβο (Ίδρυμα - Ν.Π.Ι.Δ.) : Το έτος 2022 έλαβε επιχορήγηση 15.000€ για τη δράση "Δημιουργικές Συναντήσεις 2022: Κυριάκος Ρόκος-Ρουμπίνα Σαρελάκου- Έκθεση χαρακτηριστικών και σχεδίων και εκπαιδευτικά εργαστήρια", κατόπιν υποβολής πρότασής της στην αριθμ. 34790/31.01.2022 πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για επιχορήγηση ή/και παροχή αιγίδας δράσεων Μουσείων και Πινακοθηκών, ενώ το έτος 2023, έλαβε επιχορήγηση 35.000€ για τη διοργάνωση αναδρομικής έκθεσης Μιχαήλ Οικονόμου (1884-1933), κατόπιν υποβολής πρότασής της στην υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/53296/3.2.23 Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για επιχορήγηση ή/και παροχή αιγίδας δράσεων Μουσείων, Πινακοθηκών και Συλλογών. Επιπλέον, το έτος 2024 έλαβε επιχορήγηση 16.000€ για τη δράση "Δημιουργικές Συναντήσεις 2024, Διάλογοι: Σταύρος Κοτσιρέας-Sir Peter Blake", κατόπιν υποβολής πρότασής της στην υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/619953/21.12.2023 πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για επιχορήγηση ή/και παροχή αιγίδας σε δράσεις Μουσείων, Πινακοθηκών και Συλλογών, του Προγράμματος "Δημιουργική Ελλάδα-Επιχορηγήσεις Σύγχρονου Πολιτισμού 2024".

Τέλος, επισημαίνεται ότι τα λοιπά ερωτήματα που θέτει η Ερώτηση εκφεύγουν των αρμοδιοτήτων του Υπουργείου Πολιτισμού.

Η Υπουργός Πολιτισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Σύγχρονου Πολιτισμού
3. ΓΔΑΠΚ
4. ΓΔΟΥ
5. ΓΔΣΠ
6. Διεύθυνση Αρχαιολογικών Μουσείων
7. ΔΙΝΕΠΟΚ
8. Διεύθυνση Εικαστικών, Αρχιτεκτονικής, Φωτογραφίας και Μουσείων Σύγχρονου Πολιτισμού
9. ΕΔΕΠΟΛ