



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ
ΘΕΜΑΤΩΝ

Μαρούσι, 26-9-2024

Αρ. Πρωτ.: 110741 /ΥΣ

Ταχ. Δ/ση : Α. Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ
E-mail : tke@minedu.gov.gr
Τηλέφωνο : 210 3443137
PI

ΠΡΟΣ: Τη Βουλή των Ελλήνων
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού
Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων

ΚΟΙΝ.: 1. Υπουργείο Πολιτισμού
2. Βουλευτή κ.
- Τσαμπίκα (Μίκα) Ιατρίδη
(Δια της Βουλής των Ελλήνων)

ΘΕΜΑ: «Απάντηση στην Ερώτηση με αρ.πρωτ. 6493/3-9-2024»

Σε απάντηση του ανωτέρω Μέσου Κοινοβουλευτικού Ελέγχου, κάνουμε γνωστά τα ακόλουθα:

Το ισχύον σύστημα διορισμού των μόνιμων εκπαιδευτικών και των μελών του Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.) και του Ειδικού Βοηθητικού Προσωπικού (Ε.Β.Π.) της πρωτοβάθμιας και της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, καθώς και πρόσληψης προσωρινών αναπληρωτών και ωρομίσθιων εκπαιδευτικών, για την κάλυψη των λειτουργικών κενών της εκπαίδευσης, διέπεται από τις διατάξεις του ν.4589/2019 (Α'13) και, ειδικότερα, τα άρθρα 53 έως και 67 αυτού. Αρμόδιος φορέας υλοποίησης της διαδικασίας κατάταξης με σειρά προτεραιότητας, βάσει μοριοδότησης, κατά κλάδο και ειδικότητα, υποψήφιων εκπαιδευτικών πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας Γενικής Εκπ/σης και Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης (ΕΑΕ) έχει οριστεί η Ανεξάρτητη Αρχή του Ανώτατου Συμβουλίου Επιλογής Προσωπικού (Α.Σ.Ε.Π.).

Το Α.Σ.Ε.Π. προκηρύσσει και διενεργεί κάθε δύο (2) σχολικά έτη διαδικασία κατάταξης με σειρά προτεραιότητας, κατά κλάδο και ειδικότητα, των υποψηφίων για την πλήρωση των κενών θέσεων εκπαιδευτικών πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, μελών Ε.Ε.Π. και Ε.Β.Π., καθώς και για την κάλυψη των λειτουργικών αναγκών της πρωτοβάθμιας και της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Η προκήρυξη και η διαδικασία κατάταξης πραγματοποιούνται ύστερα από σχετικό αίτημα του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού το οποίο διατυπώνεται, σύμφωνα με τις εκπαιδευτικές ανάγκες, κατά κλάδο και ειδικότητα. Με την προκήρυξη καθορίζεται κάθε αναγκαία λεπτομέρεια για τη διεξαγωγή της διαδικασίας.

Στη διαδικασία γίνονται δεκτοί οι υποψήφιοι εκπαιδευτικοί και μέλη Ε.Ε.Π. και Ε.Β.Π. που διαθέτουν τα ειδικά τυπικά προσόντα διορισμού στην πρωτοβάθμια ή τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση (άρθρο 54).

Σε εφαρμογή των ανωτέρω εκδόθηκε προσφάτως η 1ΓΤ/2024 (τ. ΑΣΕΠ 25) Προκήρυξη του Α.Σ.Ε.Π. «Για τη διαδικασία κατάταξης με σειρά προτεραιότητας, κατά κλάδο

και ειδικότητα, καθώς και ανά μουσική ειδίκευση, υποψήφιων εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής Εκπαίδευσης κατηγορίας Τ.Ε.», στην οποία περιελήφθησαν και οι εκπαιδευτικοί κλάδου ΤΕ16 Μουσικής μη ανώτατων ιδρυμάτων. Στο ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β΄-ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ της οικείας Προκήρυξης ορίζονται τα τυπικά προσόντα κατάταξης και διορισμού, για τον κλάδο ΤΕ16, καθώς και για τις μουσικές ειδικεύσεις αυτού.

Επιπλέον, τα ειδικά τυπικά προσόντα διορισμού των εκπαιδευτικών που εντάσσονται στον κλάδο ΤΕ16 Μουσικής μη ανώτατων ιδρυμάτων ορίστηκαν, αρχικώς, με τις διατάξεις της παρ. 3 του άρθρου 20 του ν. 3475/2006 (Α΄ 146) σε συνδυασμό με την παρ. 4γ του άρθρου 5 του ν. 3687/2008 (Α΄ 159), που όριζε ότι: «3. Συνίσταται κλάδος ΤΕ16 μουσικής. Προσόντα διορισμού του κλάδου αυτού είναι: πτυχίο μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη Ανωτάτου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του Ν. 2158/1993 (ΦΕΚ 109 τ. Α΄) ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής και απολυτήριο εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής, καθώς και βεβαίωση τρίμηνης παιδαγωγικής επιμόρφωσης της Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε.. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξαταξίου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του ν. 1566/1985.». Σύμφωνα δε με το άρθρο 29, παρ. 1 του ν. 4521/2018 (Α΄ 38), (με το οποίο ορίστηκαν οι νέοι κλάδοι/ειδικότητες του εκπ/κού προσωπικού της Β/θμιας Εκπ/σης, κατόπιν και ενοποίησης υφιστάμενων κλάδων), ο κλάδος ΤΕ16 διατηρείται και ονομάζεται ΤΕ16 Μουσικής μη ανώτατων ιδρυμάτων, με τα ίδια απαιτούμενα προσόντα.

Επισημαίνεται ότι οι μουσικές ειδικεύσεις για το διορισμό και την πρόσληψη εκπαιδευτικών αντίστοιχων ειδικοτήτων στα Μουσικά Σχολεία καθορίστηκαν με την υπό στοιχεία 135367/Γ7/20-10-2008 υ.α. (Β΄ 2279), όπως συμπληρώθηκε με την υπό στοιχεία 68096/Γ7/12-06-2009 (Β΄ 1211) υ.α..

Σημειώνεται, ακόμα, ότι τα Μουσικά Ωδεία αποτελούν αδιαβάθμητα μη Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα και εποπτεύονται από το Υπουργείο Πολιτισμού (ΥΠ.ΠΟ.) Βάσει του άρθρου 55 του Β.Δ. 11-11-1957 (Α΄ 229) τα πτυχία των ωδίων κυρώνονται (θεωρούνται) με την υπογραφή του αρμόδιου Υπουργείου¹.

Σε εφαρμογή των ανωτέρω, για την απόδειξη των τυπικών προσόντων τους, οι υποψήφιοι του κλάδου ΤΕ16 καταθέτουν πτυχία θεωρημένα από το ΥΠ.ΠΟ.. Παραθέτουμε, ενδεικτικά, απόσπασμα της Προκήρυξης 1ΓΤ/2024:

319	ΤΕ16 ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΗ ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ	419	Πτυχίο/δίπλωμα μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος ή πτυχίο/δίπλωμα μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος ή πτυχίο αναγνωρισμένης μουσικής σχολής της ημεδαπής θεωρημένο από το ΥΠ.ΠΟ. ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας αποφοίτων Μουσικών Σχολείων μετά από επιτυχία σε διαγωνισμό (άρθρο 8 παρ.5 ν.2158/1993, Α΄109) ή σύμφωνα με τα αναφερόμενα στην Υ.Α. 2852/85/29/19/24-12-2013 ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.
320	ΤΕ16 ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΗ ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ Ακορντεόν	420	Πτυχίο/δίπλωμα μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος ή πτυχίο αναγνωρισμένης μουσικής σχολής της ημεδαπής θεωρημένο από το ΥΠ.ΠΟ. ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.

Στην ανωτέρω Προκήρυξη ελήφθη υπόψη και εφαρμόστηκε η αριθμ. 7275/10-1-2022 (Β΄77) υπουργική απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού «Προϋποθέσεις λειτουργίας Σχολών Παραδοσιακής Μουσικής», βάσει της οποίας αναγνωρίζονται όργανα παραδοσιακής μουσικής από το ΥΠ.ΠΟ., ορισμένα εκ των οποίων περιλαμβάνονται στις μουσικές ειδικεύσεις που διδάσκονται στα Μουσικά Σχολεία [προαναφερθείσα υπό στοιχεία

¹ Σημειώνεται ότι μέχρι το 1971 τα ωδεία υπάγονταν στο Υπουργείο Παιδείας.

135367/Γ7/20-10-2008 υ.α. (ΦΕΚ 2279 Β'), όπως συμπληρώθηκε και ισχύει]. Μέχρι την έκδοση αυτής της απόφασης του ΥΠ.ΠΟ., δεν υπήρχε η δυνατότητα για τους εκπαιδευτικούς του κλάδου ΤΕ16 να διοριστούν ή να προσληφθούν στα Μουσικά Σχολεία, ως καθηγητές στα παραδοσιακά όργανα. Οι εν λόγω ειδικεύσεις διδάσκονταν προηγουμένως μόνο από εκπαιδευτικούς κλάδου ΠΕ79.01 Μουσικής Επιστήμης (δηλαδή, αποφοίτους ΑΕΙ) με συγκεκριμένη μουσική ειδίκευση στο πτυχίο τους ή ιδιώτες εμπειροτέχνες, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 6β του άρθρου 20 του ν. 3475/2006².

Εστιάζοντας στην υπ' αριθμ. 7275/10-1-2022 (Β' 77) υ.α., στο άρθρο 1 αυτής ορίζεται ότι: «1. Στις προβλεπόμενες από την παρ.13 του άρθρου 10 του ν. 3207/2003, Σχολές Παραδοσιακής Μουσικής αναγνωρίζονται σπουδές και τίτλοι των καθιερωμένων ελληνικών παραδοσιακών οργάνων...». Στο άρθρο 2 παρ. 2 ορίζεται ότι: «2. Ο σπουδαστής αποκτά Πτυχίο σε όλα τα όργανα με πτυχιακές εξετάσεις εφόσον έχει ολοκληρώσει τις σπουδές του στην Ανωτέρα και αφού έχει επιτύχει στις εξετάσεις των υποχρεωτικών μαθημάτων. Επίσης αποκτά Δίπλωμα αφού δώσει διπλωματικές εξετάσεις μετά από δύο επιπλέον έτη από την αποφοίτηση από την Ανωτέρα». Στο άρθρο 15 ορίζεται ότι: «...Οι κατατακτήριες, πτυχιακές και διπλωματικές εξετάσεις διενεργούνται από εξεταστικές επιτροπές που συγκροτούνται με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού σύμφωνα με την υπό στοιχείο ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/44046/22.9.1992 (Β' 577) κοινή υπουργική απόφαση». Τέλος, στο άρθρο 17 ορίζεται ότι: «Η ισχύς της παρούσας απόφασης αρχίζει από τη δημοσίευσή της στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως».

Σύμφωνα με τα ανωτέρω, με την 1ΓΤ/2024 Προκήρυξη δόθηκε η δυνατότητα στους υποψηφίους, που, μετά από διετή φοίτηση στις σχολές παραδοσιακής μουσικής, υπέστησαν εξετάσεις ενώπιον της αρμόδιας επιτροπής του ΥΠ.ΠΟ. και κατέχουν τίτλους στα παραδοσιακά όργανα, θεωρημένους από το ΥΠ.ΠΟ., να ενταχθούν στον κλάδο ΤΕ16 Μουσικής μη ανώτατων ιδρυμάτων και να υποβάλουν αίτηση για να καταταχθούν στους οικείους πίνακες παραδοσιακών οργάνων. Η μεταβατική διάταξη του άρθρου 16 της ως άνω αριθμ. 7275/10-1-2022 υ.α., στην οποία γίνεται μνεία στην παρούσα Ερώτηση, ρυθμίζει θέματα του διδακτικού προσωπικού στις σχολές παραδοσιακής μουσικής και δεν αφορά το εκπαιδευτικό προσωπικό στα σχολεία πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Ειδικότερα αναφέρεται: «Άρθρο 16 Μεταβατική διάταξη: Κατά την πρώτη εφαρμογή της παρούσας απόφασης και για μία πενταετία από τη δημοσίευσή της στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, ως διδακτικό προσωπικό στις Σχολές Παραδοσιακής Μουσικής γίνονται δεκτοί: α) όσοι/-ες έχουν διδάξει παραδοσιακή μουσική επί μια τουλάχιστον 5ετία σε αναγνωρισμένα Μουσικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα ή, εναλλακτικά, β) όσοι/-ες διαθέτουν τουλάχιστον 10ετή καλλιτεχνική σταδιοδρομία στην παραδοσιακή μουσική, που αποδεικνύεται με έγγραφα, που αφορούν συμμετοχή τους σε συναυλίες και άλλες δημόσιες μουσικές εμφανίσεις, δισκογραφία, δημοσιευμένο ερευνητικό ή συνθετικό έργο».

Τέλος, αναφορικά με την εξέλιξη της διαδικασίας της 1ΓΤ/2024 Προκήρυξης, αναφέρουμε ότι έχει ολοκληρωθεί η υποβολή των ηλεκτρονικών αιτήσεων συμμετοχής στην οικεία Προκήρυξη του Α.Σ.Ε.Π., καθώς και η καταχώριση των αιτήσεων επικαιροποίησης στοιχείων και η μεταφόρτωση των αντίστοιχων δικαιολογητικών από μέρους των υποψηφίων στους ηλεκτρονικούς φακέλους τους στο Ολοκληρωμένο Πληροφοριακό Σύστημα Διαχείρισης Εκπαιδευτικού Προσωπικού (ΟΠΣΥΔ), σύμφωνα με την υπ' αριθμ 85786/Ε1/25-7-2024 (ΑΔΑ: Ψ56Φ46ΝΚΠΔ-ΣΑΡ) υ.α.-Πρόσκληση υποβολής δικαιολογητικών. Στην εν λόγω Πρόκληση αναφέρεται ότι οι υποψήφιοι επικαιροποιούν τον ηλεκτρονικό τους φάκελο «μεταφορτώνοντας τα απαραίτητα κατά περίπτωση δικαιολογητικά που αποτελούν τυπικά προσόντα ένταξης ή μοριοδοτούμενα προσόντα στον

² «6. [...] β) Σε περίπτωση έλλειψης υποψηφίων εκπαιδευτικών του κλάδου ΠΕ16.02, η διδασκαλία των μαθημάτων μουσικής ειδίκευσης και η άσκηση στα εργαστήρια στα μουσικά σχολεία ανατίθεται με ωριαία αντιμισθία σε εμπειροτέχνες ιδιώτες που έχουν γνώση των αντίστοιχων παραδοσιακών οργάνων. Με απόφαση του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων ορίζονται τα κριτήρια, η διαδικασία και κάθε λεπτομέρεια σχετική με την παραπάνω ανάθεση. Με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομίας και Οικονομικών και Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων ορίζονται ο μέγιστος αριθμός των ωρών της εβδομαδιαίας απασχόλησης αυτών και το ύψος της ωριαίας αντιμισθίας.»

αξιολογικό πίνακα Γενικής Εκπαίδευσης Α΄ του ΚΕΦ. Ε΄ του ν. 4589/2019 (Α΄ 13) και αναφέρονται ρητώς στις ανωτέρω Προκηρύξεις» [οι οδηγίες αφορούσαν και τη 2ΓΔ/2024 (τ. ΑΣΕΠ 26) Προκήρυξη του ΑΣΕΠ]. Περαιτέρω, ουδεμία κατά παρέκκλιση των ανωτέρω σύσταση υφίσταται από το Υ.ΠΑΙ.Θ.Α. για μεταφόρτωση δικαιολογητικών που δεν συνάδουν με τα ρητώς αναφερόμενα στην 1ΓΤ/2024 Προκήρυξη. Μετά την ολοκλήρωση της επεξεργασίας και καταχώρισης των στοιχείων των αιτούντων από τις αρμόδιες Δ/νσεις Εκπ/σης, στο ΟΠΣΥΔ, θα προχωρήσει η διαδικασία ανάρτησης των προσωρινών πινάκων κατάταξης των υποψηφίων από το Α.Σ.Ε.Π. (άρθρο 61 ν.4589/2019, Α΄13).

Η ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΖΕΤΤΑ Μ. ΜΑΚΡΗ

Εσωτερική Διανομή

1. Γραφείο Υπουργού
2. Γραφείο Υφυπουργού κ. Ζ. Μ. Μακρή
3. Γραφείο Υπηρεσιακού Γραμματέα
4. Διεύθυνση Διορισμών-Προσλήψεων Εκπ/κού Προσωπικού Π.Ε. & Δ.Ε.
5. Γραφείο Νομικών και Κοινοβουλευτικών Θεμάτων