



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ερ. Φ.: 215

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Παναγιώτα (Νάγια)
Γρηγοράκου
2. Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και
Οικονομικών

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 5359/26.6.2024 Ερώτηση με θέμα:
«Αβέβαιο μέλλον για 71 έργα του ΥΠΠΟ που έχουν ενταχθεί στο ΤΑΑ»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 5359/26.6.2024 Ερώτησης της Βουλευτού κας Παναγιώτας (Νάγιας) Γρηγοράκου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Έως τώρα έχουν ενταχθεί 207 έργα με Υπουργείο Ευθύνης το Υπουργείο Πολιτισμού στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας. Το σύνολο της δημόσιας δαπάνης ανέρχεται σε 613,81 εκατομμύρια ευρώ. Τα έργα αυτά υλοποιεί ένα σύνολο 100 Φορέων Υλοποίησης, οι οποίοι έχουν αναλάβει την ανάθεση/εκτέλεση 909 Υποέργων. Το ΥΠΠΟ εκτελεί τα έργα αυτά εντός συγκεκριμένου πλαισίου, σε συνεργασία με το αρμόδιο Υπουργείο Οικονομίας και Οικονομικών.

Το ποσό των συμβασιοποιημένων Υποέργων ανέρχεται στα 381 εκατομμύρια ευρώ και οι έως τώρα πραγματοποιηθείσες δαπάνες είναι 71.24 εκατομμύρια ευρώ, ενώ ο στόχος του Μεσοπρόθεσμου Σχεδίου για το Υπουργείο Πολιτισμού έως το τέλος του έτους έχει τεθεί στα 107 εκατομμύρια ευρώ

Διευκρινίζεται ότι όλες οι αναθέσεις των Συμβάσεων ακολουθούν τις διατάξεις του ν.4412/2016, οι οποίες επιβάλλουν να γίνεται ηλεκτρονικός διαγωνισμός για αναθέσεις άνω των 30.000,00 €, ενώ σύμφωνα με το Σύστημα Διαχείρισης και Ελέγχου του ΤΑΑ για όλους τους διαγωνισμούς άνω των ορίων απαιτείται η σύμφωνη γνώμη της ΕΥΣΤΑ, τόσο για τη δημοπράτηση του έργου, όσο και για τη συμβασιοποίησή του. Σύμφωνα με το ν. 4412/2016, οι ενδιαφερόμενοι έχουν δικαίωμα προσφυγής στην ΕΑΔΗΣΥ, και γι' αυτό αφενός προβλέπονται σχετικές προθεσμίες στα στάδια του διαγωνισμού και αφετέρου σε πολλές περιπτώσεις έχει ασκηθεί αυτό το δικαίωμα και μάλιστα σε περισσότερες από μια φορές στον ίδιο διαγωνισμό, ενώ σε άλλες περιπτώσεις οι ενδιαφερόμενοι έχουν προσφύγει και σε ένδικα μέσα. Ως εκ τούτου, τυχόν καθυστερήσεις σε συμβασιοποιήσεις έργων οφείλονται στις ανωτέρω από τον ν.4412/2016 προβλεπόμενες διαδικασίες.

Αναφορικά με την συνολική πορεία των επιμέρους υποέργων, ισχύουν τα ακόλουθα:

1. Τα συμβασιοποιημένα υποέργα που υλοποιούνται, είτε μετά από διαγωνισμό άνω των ορίων είτε με απευθείας αναθέσεις, ανέρχονται σε τετρακόσια εβδομήντα επτά (477), με συνολικό προϋπολογισμό 381 εκατομμυρίων ευρώ. Σε αυτά περιλαμβάνονται η πλειοψηφία των κύριων τεχνικών υποέργων, που έχουν δημοπρατηθεί με διεθνείς ανοικτούς διαγωνισμούς.

2. Ογδόντα οκτώ (88) υποέργα, συνολικού προϋπολογισμού 135 εκατομμυρίων ευρώ, βρίσκονται υπό συμβασιοποίηση, εκ των οποίων είκοσι (20) υποέργα συμβασιοποιούνται έως

31.07.2024, δώδεκα (12) υποέργα εντός Αυγούστου 2024 και τα υπόλοιπα έως τον Οκτώβριο 2024.

3. Τριακόσια δέκα (310) υποέργα, με συνολικό προϋπολογισμό 98 εκατομμυρίων, είναι υπό δημοπράτηση και η διαδικασία αναμένεται να ολοκληρωθεί, εκτός απροόπτου ενστάσεων και προσφυγών κατά τον ν. 4412/2016, έως το τέλος του 2024. Στην πλειοψηφία τους, τα υποέργα αυτά αφορούν σε προμήθειες και υπηρεσίες, αποτελούν συμπληρωματικά των κύριων υποέργων και, σύμφωνα με το εγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα των Τεχνικών Δελτίων Έργων, η υλοποίησή τους ακολουθεί χρονικά τα κύρια υποέργα.

Από τα ανωτέρω γίνεται σαφές ότι η πλειοψηφία των υποέργων έχει συμβασιοποιηθεί, ενώ μεγάλα τεχνικά έργα που υλοποιούνται από τις Υπηρεσίες του ΥΠΠΟ είναι σε πλήρη εξέλιξη. Ειδικότερα:

1. Από τις Κεντρικές Διευθύνσεις του ΥΠΠΟ είναι σε εξέλιξη 58 έργα, ύψους 299,43 εκ. ευρώ, με ποσοστό νομικών δεσμεύσεων 72%.

2. Από τις Περιφερειακές Υπηρεσίες είναι σε εξέλιξη 59 έργα, ύψους 60,48 εκ. ευρώ, με ποσοστό νομικών δεσμεύσεων 67%.

3. Στον Τομέα του Σύγχρονου Πολιτισμού είναι σε εξέλιξη 10 έργα από τις Κεντρικές Υπηρεσίες, ύψους 22,38 εκ. και ποσοστό νομικών δεσμεύσεων 70% και 36 έργα από λοιπούς εποπτευόμενους φορείς, ύψους 37,01 εκ. ευρώ, με ποσοστό νομικών δεσμεύσεων 67%.

Αναφορικά με τυχόν τροποποιήσεις των τεχνικών δελτίων των έργων, αυτές λαμβάνουν χώρα είτε λόγω νέων στοιχείων που προκύπτουν κατά τη διάρκεια ενός αρχαιολογικού έργου, είτε αφορούν σε ανακατανομή των ποσών στα υφιστάμενα υποέργα, κυρίως μετά το ποσοστό έκπτωσης που δίδεται κατά την ολοκλήρωση των διαγωνιστικών διαδικασιών έργων ή προμηθειών.

Σε κάθε περίπτωση, το Υπουργείο Πολιτισμού υλοποιεί ένα συνεκτικό σχέδιο έργων, που αφορούν στην προστασία και αποκατάσταση μνημείων και αρχαιολογικών χώρων και στη δημιουργία σύγχρονων μουσειακών και πολιτιστικών υποδομών, αξιοποιώντας μέχρι τελευταίου ευρώ τους διαθέσιμους πόρους του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, με πολλαπλασιαστικά θετικά αποτελέσματα για τον Πολιτισμό και την Κοινωνία.

Η Υπουργός Πολιτισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Σύγχρονου Πολιτισμού
3. ΓΔΟΥ
4. ΓΔΑΠΚ
5. ΓΔΑΜΤΕ
6. ΓΔΣΠ
7. ΕΔΕΠΟΛ