



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ερ. Φ.: 194

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: Βουλευτή κα Κυριακή Μάλαμα

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 5002/3.6.2024 Ερώτηση με θέμα:
«Διερεύνησε το Υπουργείο Πολιτισμού την προέλευση της ληκύθου του Έλγιν και των 15
αρχαίων αντικειμένων που θα δημοπρατηθούν από τον οίκο Timeline Auctions;»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 5002/3.6.2024 Ερώτησης της Βουλευτού κας
Κυριακής Μάλαμα και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες,
σας γνωρίζουμε τα εξής:

Η δημοπρασία του οίκου Timeline Auctions με έδρα το Essex του Ηνωμένου Βασιλείου,
στις 4-6 Ιουνίου τ.έ., έχει ελεγχθεί από την αρμόδια Διεύθυνση Τεκμηρίωσης και Προστασίας
Πολιτιστικών Αγαθών, και κατά τον έλεγχο δεν προέκυψαν στοιχεία που να μπορούν να
στοιχειοθετήσουν τη διεκδίκηση κάποιου εκ των δημοπρατούμενων αρχαίων αντικειμένων.

Ειδικότερα, η αρχαία λήκυθος λευκού βάθους, που δημοπρατήθηκε από τον ανωτέρω
οίκο ως Lot 85, δεν περιλαμβάνεται στο αρχείο κλαπέντων/ υπεξαιρεθέντων πολιτιστικών
αγαθών. Επιπλέον, δεν μπορεί να επιβεβαιωθεί, βάσει στοιχείων από τα αρχεία της ανωτέρω
Διεύθυνσης του ΥΠΠΟ, ούτε η προέλευσή της από ελληνικό έδαφος ούτε η προηγούμενη
κατοχή της από τον Λόρδο Έλγιν, πληροφορία που προέρχεται αποκλειστικά από τον
συγκεκριμένο οίκο δημοπρασιών. Αγγεία αυτού τύπου βρίσκονται συχνά και εκτός της ελληνικής
επικράτειας, κυρίως σε ελληνικές αποικίες τόσο στην Ανατολή (π.χ. Μ. Ασία) όσο και στη Δύση
(π.χ. Κάτω Ιταλία και Σικελία).

Τέλος, σχετικά με τον αναφερόμενο στην Ερώτηση ως “αμφορέα από τη Χαλκιδική”,
διευκρινίζεται ότι πρόκειται για αμφορέα του επονομαζόμενου “χαλκιδικού εργαστηρίου”, που
δραστηριοποιείται τον 6ο αιώνα π.Χ. στην Ετρουρία ή το Ρήγιο της Κάτω Ιταλίας. Το εργαστήριο
έλαβε αυτό το όνομα από την επιστημονική κοινότητα, διότι στις επιγραφές που φέρουν τα
αγγεία που παράγει χρησιμοποιείται το χαλκιδικό αλφάβητο. Επισημαίνεται ότι, σύμφωνα με την
έρευνα, αγγεία του χαλκιδικού εργαστηρίου δεν έχουν βρεθεί στην Ελλάδα.

Η Υπουργός Πολιτισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΔΙΤΠΠΑ