



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΕΠΙΤΕΛΙΚΗ ΔΟΜΗ ΕΣΠΑ ΥΠΠΟΑ (ΕΔΕΠΟΛ)

ΜΟΝΑΔΑ Α΄

Ταχ. Δ/ση: Θεμιστοκλέους 87

Ταχ. Κώδικας: 10683, Αθήνα

Πληροφ.: Ι. Κολώκα - Α. Στρατής

Τηλέφωνο: 210- 3307646-619

Ηλεκτρ. ταχυδρομείο: ikoloka@mou.gr -

astratis@mou.gr

κ

ΕΠΕΙΓΟΝ-ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ

Αθήνα, 20.03.2024

Αρ. Πρωτ.: ΕΔΕΠΟΛ/Α/ΦΝΙΙβ/244

ΠΡΟΣ: Το ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ & ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ
ΘΕΜΑΤΩΝ

ΘΕΜΑ: Ερώτηση των Βουλευτών κ.κ. Γ. Μουλκιώτη, Ν. Γρηγοράκου και Π. Γερουλάνου.

Σχετ.: Το με Α.Π. ΥΠΠΟ/99665/06.03.2024 διαβιβαστικό σας.

Σε συνέχεια του ανωτέρω σχετικού και ειδικότερα ως προς το Ερώτημα (3), σας γνωρίζουμε τα ακόλουθα από πλευράς αρμοδιοτήτων της ΕΔΕΠΟΛ.:

Στο αρχικά εγκεκριμένο από 13.07.2021 Εθνικό Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «ΕΛΛΑΔΑ 2.0» είχε συμπεριληφθεί η Δράση με κωδικό ID 16723 που αφορούσε στην υλοποίηση προγραμμάτων ανάπτυξης δεξιοτήτων και επιμόρφωσης των επαγγελματιών του Πολιτιστικού και Δημιουργικού Τομέα. Στο πλαίσιο της εν λόγω Δράσης είχαν ενταχθεί τα τέσσερα (4) κάτωθι έργα:

1. «Πλατφόρμα Επιμόρφωσης Εργαζομένων στον Πολιτιστικό και Δημιουργικό Τομέα» με φορέα υλοποίησης την ΚτΠ ΜΑΕ και συνολικό προϋπολογισμό 1.240.000,00 €.
2. «Δράσεις εκπαίδευσης και μετεκπαίδευσης της Εθνικής Λυρικής Σκηνής» με φορέα υλοποίησης την Εθνική Λυρική Σκηνή (Ε.Λ.Σ.) και συνολικό προϋπολογισμό 107.700,00 €.
3. «Κόμβος Εκπαίδευσης για τον Πολιτισμό και τη Δημιουργική Βιομηχανία» με φορέα υλοποίησης την Κοινωφελή Επιχείρηση του Δήμου Πατρέων – Καρναβάλι Πάτρας (Κ.Ε.ΔΗ.Π) και συνολικό προϋπολογισμό 4.178.882,38 €.
4. «2023 ELEUSIS: Κέντρο ανάπτυξης ικανοτήτων επαγγελματιών Πολιτιστικού και Δημιουργικού Τομέα» με φορέα υλοποίησης τη Μονοπρόσωπη Δημοτική Α.Ε. του Δήμου Ελευσίνας για την Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης 2023 (2023 ΕΛΕΥΣΙΣ) και συνολικό προϋπολογισμό 576.781,58 €.

Μετά την έγκριση του αναθεωρημένου Σχεδίου «ΕΛΛΑΔΑ 2.0» (05.12.2023) και την απαλοιφή της εν λόγω Δράσης, για τεχνικούς λόγους, το ανωτέρω έργο (1) απεντάχθηκε οριστικά, ενώ όσον αφορά στα έργα (2) – (4) λήφθηκε μέριμνα μεταφοράς τους στη Δράση 16293 «Ο Πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης», προκειμένου να συνεχιστεί απρόσκοπτα η υλοποίησή τους. Συγκεκριμένα, τα έργα (2) και (3) έχουν ήδη μεταφερθεί και υλοποιούνται, ενώ αναμένεται και η μεταφορά του έργου (4).

Κατά συνέπεια, παρά το γεγονός ότι απαλείφθηκε η Δράση 16723, το αντικείμενο των έργων που είχαν ενταχθεί σε αυτήν μέχρι την Αναθεώρηση, θα συνεχίσει να χρηματοδοτείται

από το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας και οι στόχοι να εξυπηρετούνται από τη Δράση 16293.

Επιπλέον και ειδικότερα ως προς τους συνολικότερους στόχους της Δράσης 16723 «Ανάπτυξη δεξιοτήτων για επαγγελματίες του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα», θα θέλαμε να σας αναφέρουμε ότι αυτοί εξυπηρετούνται εν μέρει, μέσω της υλοποίησης, κατά κύριο λόγο, του έργου «2023 ELEUSIS: Κέντρο ανάπτυξης ικανοτήτων επαγγελματιών Πολιτιστικού και Δημιουργικού Τομέα», ενώ συμπληρωματικά λειτουργούν, αφενός το έργο «Κόμβος Εκπαίδευσης για τον Πολιτισμό και τη Δημιουργική Βιομηχανία» στην Πάτρα και αφετέρου το έργο «Sub.2.2. Πλατφόρμα για την Ελληνική Χειροτεχνία» (ενταγμένο και αυτό στη Δράση 16293), τα οποία περιλαμβάνουν παρεμβάσεις για την ενδυνάμωση των επαγγελματιών του Δημιουργικού και του Χειροτεχνικού Κλάδου, αντίστοιχα, καλύπτοντας με αυτό τον τρόπο σε μεγάλο βαθμό τις ανάγκες ανάπτυξης δεξιοτήτων ευρέως φάσματος επαγγελματιών του Πολιτιστικού και Δημιουργικού Τομέα.

Παραμένουμε στη διάθεσή σας για κάθε συμπληρωματική πληροφορία.

Ο Προϊστάμενος της Ε.Δ.Ε.ΠΟΛ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΥΛΩΝΑΣ

Εσωτ. Διανομή

ΕΔΕΠΟΛ: Μον. Α.΄