



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ερ. Φ.: 114

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: Βουλευτή κ. Κυριάκο Βελόπουλο

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 3584/5.3.2024 Ερώτηση με θέμα:
«Αναξιοποίητα αρχαιολογικά ευρήματα Αρχαίας Πελλάνας Λακωνίας»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 3584/5.3.2024 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Κυριάκου Βελόπουλου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Ο αρχαιολογικός χώρος της Πελλάνας υπάγεται στις διατάξεις του Ν. 4858/2021 και περιλαμβάνει δύο σημαντικά μνημειακά σύνολα: τον κηρυγμένο αρχαιολογικό χώρο του Μυκηναϊκού νεκροταφείου στη θέση «Σπηλιές - Πελεκητή» (Υ.Α. 11707/14.6.1966, ΦΕΚ 429/Β/8.7.1966) και την ακρόπολη της αρχαίας Πελλάνας στη θέση «Παλαιόκαστρο».

Οι ισχυρισμοί του κ. Βουλευτή ότι τα αρχαιολογικά ευρήματα της Πελλάνας «*παραμένουν αναξιοποίητα*» και ότι ο αρχαιολογικός χώρος «*βρίσκεται σε διαχρονική στασιμότητα-εγκατάλειψη*» δεν ευσταθούν. Το Υπουργείο Πολιτισμού έχει ήδη προβεί σε ενέργειες για την προστασία και ανάδειξη του εν θέματι αρχαιολογικού χώρου. Ειδικότερα:

Το 2022 η αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων Λακωνίας ανέθεσε την εκπόνηση των απαιτούμενων μελετών για την αποκατάσταση και ανάδειξη του Μυκηναϊκού νεκροταφείου της Πελλάνας (γεωλογική-γεωτεχνική, υδρολογική-υδραυλική, αρχιτεκτονική, στατική και ηλεκτρομηχανολογική μελέτη), προϋπολογισμού 70.000,00 €, με χρηματοδότηση από πόρους του Υπουργείου Πολιτισμού. Οι εν λόγω μελέτες ολοκληρώνονται και πρόκειται να αποσταλούν άμεσα στις κεντρικές Διευθύνσεις, ώστε να εξεταστούν από τα αρμόδια όργανα του Υπουργείου Πολιτισμού, προκειμένου στη συνέχεια να διερευνηθεί η δυνατότητα ένταξης του έργου σε χρηματοδοτικό πρόγραμμα.

Επιπροσθέτως, η ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου της Πελλάνας έχει συμπεριληφθεί στο έργο «Πολιτιστικές Διαδρομές σε Εμβληματικούς Αρχαιολογικούς Χώρους και Μνημεία», το οποίο χρηματοδοτείται από το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας. Στόχος του έργου είναι να συνδυάσει την πολιτιστική κληρονομιά με την ανάπτυξη (οικονομική, πράσινη και κοινωνική) και την περιβαλλοντική βιωσιμότητα, καθώς και να δημιουργήσει προοπτικές και λύσεις για την ενίσχυση του πολιτιστικού τουρισμού. Οι πολιτιστικές διαδρομές θα είναι προσβάσιμες τόσο μέσω φυσικών οδών όσο και ψηφιακά, ενώ θα αξιοποιηθούν σύγχρονες τεχνολογίες επικοινωνίας και πληροφορίας με στόχο την προσέλκυση όσο το δυνατόν περισσότερων επισκεπτών, εγχώριων και αλλοδαπών.

Οι Πολιτιστικές Διαδρομές έχουν διαμορφωθεί με σκοπό να ενισχυθούν οι λιγότερο ευνοημένοι από πλευράς επισκεψιμότητας αρχαιολογικοί χώροι. Η μία εκ των πολιτιστικών διαδρομών, που εκτελεί απολογιστικά και με αυτεπιστασία η Διεύθυνση Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, έχει τίτλο «Μνημειακά έργα Κυκλώπων και ανθρώπων κατά τη μυκηναϊκή περίοδο (2η χιλιετία π.Χ.)», προϋπολογισμού 500.000,00 €, και φιλοδοξεί να προσφέρει ένα ταξίδι - εμπνευσμένο από τα ομηρικά έπη και την ελληνική μυθολογία - στα

σημαντικότερα αριστουργήματα της μυκηναϊκής μνημειακής αρχιτεκτονικής (ακροπόλεις, κυκλώπεια τείχη, θολωτοί τάφοι, τεχνικά έργα) δημιουργώντας μια ταξιδιωτική εμπειρία βασισμένη στα μνημειακά έργα ενός πολιτισμού που έχει επηρεάσει βαθιά την ευρωπαϊκή τέχνη και λογοτεχνία για περισσότερο από τρεις χιλιετίες.

Ένας από τους βασικούς σταθμούς της εν λόγω διαδρομής είναι και ο αρχαιολογικός χώρος της Πελλάνας. Στον χώρο του Μυκηναϊκού νεκροταφείου, σε στενή συνεργασία της Διεύθυνσης Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων και της αρμόδιας Εφορείας Αρχαιοτήτων Λακωνίας, προγραμματίζονται έργα ευπρεπισμού και ανάδειξης μικρής κλίμακας (π.χ. καθαρισμοί, αποψιλώσεις, διαμορφώσεις, βελτίωση μονοπατιών, περιφράξεις), παραγωγή ενημερωτικού υλικού, καθώς και δράσεις ενημέρωσης κοινού. Επιπλέον, θα τοποθετηθούν ενημερωτικές πινακίδες, οι οποίες θα φέρουν γραμμωτό κωδικό δύο διαστάσεων (QR code), μέσω του οποίου (αφού σαρωθεί από ειδικό λογισμικό κινητών συσκευών) θα επιτρέπουν την μετάβαση στην ιστοσελίδα της Πολιτιστικής Διαδρομής, όπου θα παρατίθενται επιπλέον πληροφορίες αρχαιολογικού, ιστορικού και γενικότερου ενδιαφέροντος συνοδευόμενες από σχέδια και σχετικό φωτογραφικό υλικό. Θα επιτρέπει, επίσης, τη νοητή αλλά και έμπρακτη διασύνδεση της Πελλάνας με άλλες σημαντικές μυκηναϊκές θέσεις-σταθμούς της Πολιτιστικής Διαδρομής, η οποία ξεκινά από τον μυχό του Παγασητικού, κατευθύνεται νότια διασχίζοντας την κεντρική και νότια ηπειρωτική Ελλάδα για να καταλήξει στα μυκηναϊκά νεκροταφεία της Αιτωλοακαρνανίας και της Κεφαλλονιάς.

Από τα ανωτέρω είναι σαφής η μέριμνα που επιδεικνύει το Υπουργείο Πολιτισμού για την προστασία και την ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου της Πελλάνας Λακωνίας.

Η Υπουργός Πολιτισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΓΔΑΜΤΕ
4. ΔΙΠΚΑ
5. ΔΑΑΜ
6. Αυτοτελές Τμήμα Απαλλοτριώσεων
7. ΕΦΑ Λακωνίας
8. ΕΔΕΠΟΛ