



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΚΑΙ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ
ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΟΡΩΝ
Ταχ. Δ/ση: Ελευθ. Βενιζέλου 57
Ταχ. Κώδ: 105 64 Αθήνα
Τηλέφωνο: 210-3722500
E-mail: info@tap.gr

Αθήνα, 17/01/2024
Αριθμός πρωτ.: ΟΔΑΠ/ΓΔ/ΑΤΠΑΠ/1157

Προς :
Αυτοτελές Τμήμα Νομοθετικού
Ελέγχου και Κοινοβουλευτικού
Ελέγχου
atneke@culture.gr

Κοιν.:
1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού
2. Γραφείο Γενικού Γραμματέα
Πολιτισμού

Θέμα: Απάντηση στην υπ. αριθμ. πρωτ. 2557/11.01.2024 Ερώτηση της Βουλευτού του ΣΥΡΙΖΑ κα Μάλαμα Κυριακή.

Επί της με αριθμ. 2557/11.01.2024 ερώτηση της Βουλευτού του ΣΥΡΙΖΑ κα Μάλαμα Κυριακή, θέτουμε υπόψιν σας τα εξής:

Ο σχεδιασμός, η εγκατάσταση και λειτουργία του ηλεκτρονικού εισιτηρίου στους 30 πλέον μεγάλους Αρχαιολογικούς Χώρους και τα Μουσεία της χώρας συνιστά ένα σύνθετο έργο που υλοποιείται σε στάδια. Η α' φάση του έργου για έντεκα (11) Αρχαιολογικούς Χώρους και Μουσεία, στην Ακρόπολη και τις Κλιτύες, στη Βιβλιοθήκη Αδριανού, στον Κεραμεικό και το Ολυμπίείο, στην Αρχαία Αγορά, Ρωμαϊκή Αγορά, στο Λύκειο Αριστοτέλη, στην Κνωσό και στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου, στην Αρχαία Μεσσήνη και το Αρχαιολογικό Μουσείο Μεσσήνης, σχεδιάστηκε και υλοποιήθηκε την περίοδο 2016-2018 με χορηγία του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος και της Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδας. Στο ανωτέρω έργο προστέθηκε το 2021 η επιτυχής ολοκλήρωση της εφαρμογής του ηλεκτρονικού εισιτηρίου στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο και στους Βασιλικούς Τάφους των Αιγών (σύνολο 13 θέσεις)

Ο ΟΔΑΠ διεκδίκησε νέα χορηγία από το Κοινωνικό Ίδρυμα Ωνάση και προχώρησε κατά το έτος 2022 στην επέκταση του συστήματος ηλεκτρονικού εισιτηρίου σε 13 επιπλέον θέσεις, οι οποίες παραδόθηκαν σταδιακά μέχρι τον Οκτώβριο του 2022. Οι θέσεις αυτές είναι ο Αρχαιολογικός χώρος Λίνδου, το Παλάτι Μεγάλου Μαγίστρου, το Ακρωτήρι Θήρας, το Ασκληπιείο Κω, η Αρχαία Ολυμπία, το Μουσείο Αρχαίας Ολυμπίας και το Μουσείο Ιστορίας Ολυμπιακών Αγώνων, ο Αρχαιολογικός χώρος Δελφών και το Μουσείο Δελφών, το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, ο Αρχαιολογικός χώρος Επιδαύρου, ο Αρχαιολογικός χώρος Μυκηνών και ο Θησαυρός Ατρέα. Συμπληρωματικά με ιδίους πόρους και πόρους του ΥΠΠΟ προχώρησε ο ΟΔΑΠ στην προμήθεια του σχετικού εξοπλισμού και την εγκατάσταση της εφαρμογής σε δύο (2) ακόμη εμβληματικά Μουσεία που υλοποιήθηκαν με χρηματοδότηση ΕΣΠΑ και παραδόθηκαν επίσης στο κοινό το έτος 2022: το Αρχαιολογικό Μουσείο Χανίων και το Αρχαιολογικό Μουσείο Αιγών (σύνολο 15 θέσεις)



Όπως είναι ευρέως γνωστό κάθε έργο Πληροφορικής που περιλαμβάνει εξοπλισμό και ανάπτυξη λογισμικού, συνοδεύεται από υπηρεσίες καλής λειτουργίας οι οποίες λήγουν μετά από ένα χρονικό διάστημα. Για τις προαναφερθείσες 13 πρώτες θέσεις, των οποίων η εγγύηση καλής λειτουργίας είχε λήξει ήδη από το έτος 2021, υφίσταται ήδη ενεργή σύμβαση υποστήριξης και συντήρησης μέχρι το 2025, μετά από διαγωνιστική διαδικασία που διενήργησε η Κοινωνία της Πληροφορίας ΜΑΕ, στο πλαίσιο προγραμματικής συμφωνίας ανάμεσα στην τελευταία και τον ΟΔΑΠ.

Όσον αφορά στις 15 θέσεις, που αποτελούν και αντικείμενο της ερώτησης, και που υλοποιήθηκαν τη θερινή περίοδο του 2022, η εγγύηση έληξε μετά το πέρας της θερινής περιόδου του 2023 και κρίθηκε επιβεβλημένο από τον ΟΔΑΠ να προχωρήσει έγκαιρα σε διαγωνιστική διαδικασία για υπηρεσίες υποστήριξης και συντήρησης, ενόψει μάλιστα της θερινής περιόδου 2024, για την οποία αναμένεται αυξημένη ροή επισκεπτών, προκειμένου το σύνολο του έργου θα παραμείνει βιώσιμο και πλήρως λειτουργικό μέχρι το έτος 2025.

Με βάση τα ανωτέρω, καθίσταται αντιληπτό ότι για να παραμείνει το έργο του 2018, το οποίο από τον Δεκέμβριο του 2023 έχει πλέον γεωγραφική διασπορά 30 θέσεων με την πρόσφατη ένταξη του Μουσείου Νεώτερου Ελληνικού Πολιτισμού και του Ανακτόρου των Αιγών, εύχρηστο και σε πλήρη παραγωγική λειτουργία, απαιτείται να διασφαλιστεί η συντήρηση και τεχνική υποστήριξη των συστημάτων και επομένως για το σκέλος του έργου που αφορά τις 15 νέες θέσεις κρίνεται να είναι επιβεβλημένη η ανάθεση της συντήρησης σε εξειδικευμένο οικονομικό φορέα για την καλή λειτουργία του συστήματος όπως και για τις αρχικές 13 θέσεις. Η ενδεικνυόμενη διαδικασία που ακολουθείται από τους φορείς του δημοσίου, είναι διενέργεια ανοιχτής δημόσιας διαγωνιστικής διαδικασίας για υπηρεσίες συντήρησης του εξοπλισμού και λογισμικού του, σταδιακά βάσει χρόνου λήξης εγγυήσεων καλής λειτουργίας, ώστε με αυτόν τον τρόπο τα εργαλεία έκδοσης και ελέγχου εισιτηρίων στους χώρους και τα μουσεία, να παραμένουν σε πλήρη παραγωγική λειτουργία και η διαδικτυακή έκδοση των εισιτηρίων να παραμένει απρόσκοπτη και ενεργή σε εικοσιτετράωρη βάση. Μόνο, με αυτόν τον τρόπο θα αποφεύγεται η αναμονή στα εκδοτήρια των χώρων, οι συναλλαγές θα χαρακτηρίζονται από διαφάνεια και θα υφίσταται αποδοτική επωστία των εισερχόμενων χρηματικών ροών που αποκλειστικά ο ΟΔΑΠ διατηρεί και διαχειρίζεται, προσφέροντας στον επισκέπτη μία θετική εμπειρία η οποία ξεκινάει από την στιγμή επιλογής του εισιτηρίου του.

Ο Προϋπολογισμός του έργου προέκυψε κατ'αναλογία με το αντίστοιχο έργο που έχει ανατεθεί από την ΚτΠ ΜΑΕ, λαμβάνοντας υπόψη και τη διασπορά των νέων θέσεων στη νησιωτική χώρα.

Περαιτέρω, η ερώτηση ερείδεται επί εσφαλμένης προϋπόθεσης διότι η κ. βουλευτής υπολαμβάνει ότι εκχωρείται σε εξωτερικό ανάδοχο φυσικό αντικείμενο που μέχρι σήμερα διεκπεραιωνόταν από υπηρεσίες του Δημοσίου. Όμως, η πραγματικότητα είναι ότι από την έναρξη υλοποίησης του έργου, προβλέφθηκε ότι η συντήρησή του θα γίνει από την ένωση εταιριών που υλοποίησε το εν λόγω πληροφοριακό σύστημα και τα πρώτα δύο έτη η συντήρηση και τεχνική υποστήριξη του, περιλαμβάνονταν στο αντικείμενο της δωρεάς του ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος και της Εθνικής Τράπεζας. Μετά την παρέλευση του χρόνου υποχρεωτικής συντήρησης και τεχνικής υποστήριξης για την καλή λειτουργία του συστήματος, η υποχρέωση για την ανάθεση σε αντίστοιχες εταιρίες μεταφέρεται στον ΟΔΑΠ.

Περαιτέρω, η διακήρυξη του διαγωνισμού έχει συνταχθεί σύμφωνα με το νόμο και εγκεκριμένο πρότυπο της ΕΑΔΗΣΥ, όπου αναφέρεται ότι ο ανάδοχος δικαιούται να αναθέσει υπεργολαβικά μέρος του έργου υπό την προϋπόθεση προηγούμενης γνωστοποίησης των υπεργολάβων προς την αναθέτουσα αρχή.



Η Πρόεδρος του Δ.Σ. του ΟΔΑΠ

Νικολέττα Διβάρη – Βαλακίου



Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Προέδρου Δ.Σ.
2. Γραφείο Γ.Δ.
3. ΑΤΠΑΠ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ