



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ
ΜΟΥΣΕΙΩΝ & ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ & ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ
ΝΕΩΤΕΡΩΝ & ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΕΛΕΤΩΝ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ ΝΕΩΤΕΡΩΝ &
ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΚΤΗΡΙΩΝ

Ταχ. Διεύθυνση : Γ' Σεπτεμβρίου 42 και
Πολυτεχνείου 9
Τ.Κ. : 104.33, Αθήνα
Πληροφορίες : Μ. Λένη
Τηλέφωνο : (210) 52.19.009
Ηλ. Ταχ. : dpansm@culture.gr

ΠΡΟΣ: Υπηρεσία Συντονισμού
Γραφείο Νομικών και Κοινοβουλευτικών
Θεμάτων

ΚΟΙΝ: 1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Σύγχρονου
Πολιτισμού
3. Γενική Διεύθυνση Αναστήλωσης,
Μουσείων και Τεχνικών Έργων
4. Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και
Πολιτιστικής Κληρονομιάς
5. Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων και
Τεχνικών Έργων Αττικής, Ανατολικής
Στερεάς Ελλάδας και Κυκλάδων

ΘΕΜΑ: Απάντηση σε Ερώτηση Βουλευτών
σχετικά με την παράταση Μισθώσεων
Κινηματογράφων και τη διατηρητέα χρήση του
κινηματογράφου INTEAL αποκλειστικά ως
κινηματογραφική αίθουσα, με Αρ. Φακέλου 54.

Σε απάντηση του υπ' αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/578401/30.11.2023 εγγράφου σας, με το οποίο μάς διαβιβάσατε αντίγραφο της υπ' αρ. πρωτ. 1993/27.11.2023 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ. Χ. Κατσώνη, Θ. Παφίλη, Ν. Αμπατιέλου, Γ. Γκιόκα, Β. Δάγκα, Σ. Διγενή, Λ. Κανέλλη, Α. Κτενά, Δ. Μανωλάκου, Χ. Τσοκάνη με Αρ. Φακέλου Ερ. 54 και θέμα «Για την παράταση Μισθώσεων Κινηματογράφων και τη διατηρητέα χρήση του κινηματογράφου INTEAL αποκλειστικά ως κινηματογραφική αίθουσα», σας γνωρίζουμε τα εξής:

Ο **κινηματογράφος «INTEAL»** δεν έχει χαρακτηριστεί από το Υπουργείο Πολιτισμού, ωστόσο βρίσκεται στο άμεσο περιβάλλον του χαρακτηρισμένου ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου εστιατορίου INTEAL με όλους τους χώρους του, στο ισόγειο του κτηρίου επί της οδού Πανεπιστημίου 46, σύμφωνα με τις Υ.Α. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1254/27310/25.05.2001 (ΦΕΚ 706/Β/06.06.2001) και ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1254/37310/12.02.2002 (ΦΕΚ 168/Β/14.02.2002) «διότι επί 80 έτη αποτελεί χώρο συνάθροισης και σημείο αναφοράς για τους Αθηναίους, άμεσα συνδεδεμένο με την κοινωνική ζωή της πόλης». Επομένως, προστατεύεται από τις διατάξεις του Ν. 4858/2021.

Επιπλέον ο κινηματογράφος «INTEAL» συνορεύει στη πίσω πλευρά του με το κτήριο επί της οδού Φειδίου 3 (οικία Prokesch Von Osten), χαρακτηρισμένο ως «διατηρητέο μνημείο» από το ΥΠΠΟΑ (Υ.Α. Α/Φ31/17035/1837/05.07.1977, ΦΕΚ 759/Β/09.08.1977) που αποτελεί ιδιοκτησία του Ηλεκτρονικού Εθνικού Φορέα Κοινωνικής Ασφάλισης (ε-Ε.Φ.Κ.Α.). Η αποκατάσταση του κτηρίου αυτού έχει εγκριθεί με την υπ' αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/527120/13.01.2023 Απόφαση και η δημοπράτηση βρίσκεται σε εξέλιξη.

Για κάθε επέμβαση ή αλλαγή χρήσης επί ή πλησίον μνημείου, απαιτείται έγκριση από το ΥΠ.ΠΟ.Α. μετά την υποβολή σχετικού φακέλου στις αρμόδιες υπηρεσίες, σύμφωνα με το άρθρο 10 του Ν.4858/2021. Σύμφωνα με το αρχείο που τηρείται στη Διεύθυνσή μας, δεν έχει υποβληθεί ούτε εκκρεμεί προς έγκριση αίτημα από τους φερόμενους ιδιοκτήτες για την εκτέλεση εργασιών ή αλλαγής χρήσης στο εν λόγω ακίνητο συμπεριλαμβανομένου και του κινηματογράφου.

Αναφορικά με τον **κινηματογράφο «ΑΣΤΟΡ»**, σας ενημερώνουμε ότι εντάσσεται στο κτήριο επί της οδού Σταδίου 28, το οποίο έχει χαρακτηριστεί από το ΥΠΠΟΑ ως νεώτερο μνημείο (ΥΑ ΥΠΠΕ/ΔΙ/ΑΠ/Γ/846/32786/27.05.1981, ΦΕΚ 331/Β/09.06.1981) και συγκεκριμένα ως «...έργο τέχνης που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία... γιατί είναι αξιόλογο εκλεκτικιστικό κτίριο, χαρακτηριστικό δείγμα της αρχιτεκτονικής της εποχής του... Το κτίριο εξάλλου βρίσκεται σε περιοχή της Αθήνας που έχει κηρυχθεί ως ιστορικό κέντρο από το Υπουργείο Δημοσίων Έργων». Στον χαρακτηρισμό δεν γίνεται ειδική μνεία στην χρήση του κινηματογράφου. Το εν λόγω κτήριο έχει κηρυχθεί ως διατηρητέο από το Υπουργείο Ενέργειας (ΦΕΚ 314/Δ/21.05.1984).

Σύμφωνα με το αρχείο που τηρείται στη Διεύθυνσή μας, για το κτήριο έχει εκδοθεί, κατόπιν γνωμοδότησης του Κεντρικού Συμβουλίου Νεώτερων Μνημείων, η με αρ. ΥΠΠΟ/ΔΑΝΣΜ/99359π.έ/2758π.έ./04.02.2009 Απόφαση «Έγκριση οριστικής μελέτης εσωτερικής διαρρύθμισης και μερικής αλλαγής χρήσης στο ισόγειο και υπόγειο του διατηρητέου κτηρίου πρώην κινηματογράφου ΑΣΤΟΡ, φερόμενης ιδιοκτησίας ΝΑΤ, επί της οδού Σταδίου 28 στην Αθήνα» (περιήλθε στην ιδιοκτησία του ΕΦΚΑ). Επίσης, έχει χορηγηθεί το υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ ΔΠΑΝΣΜ/ΤΜΑΝΣΜΠΚ/2891/706/05.07.2019 έγγραφο για «Εργασίες εσωτερικών διαρρυθμίσεων στον ισόγειο κινηματογράφο ΑΣΤΟΡ μετά υπογείου στη Στοά Κοραή, στο χαρακτηρισμένο ως νεώτερο μνημείο επί της οδού Σταδίου 28, στην Αθήνα, φερόμενης ιδιοκτησίας ΝΑΤ και φερόμενου μισθωτή VIDEORAMA Μονοπρόσωπη ΕΠΕ» (περιήλθε στην ιδιοκτησία του ΕΦΚΑ).

Οι δύο κινηματογράφοι ΙΝΤΕΑΛ και ΑΣΤΟΡ χωροθετούνται εντός του αναοριοθετημένου Αρχαιολογικού Χώρου της πόλεως των Αθηνών, σύμφωνα με την υπ' αριθ. πρωτ. ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ43/7027/425/29.01.2004 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 96/Δ/10.02.2004).

Η χρήση των κινηματογράφων ΙΝΤΕΑΛ και ΑΣΤΟΡ χαρακτηρίστηκε διατηρητέα από το Υπουργείο Ενέργειας, σύμφωνα με την απόφαση του Κεντρικού Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής κατά τη συνεδρίαση στις 28.04.2023.

Το ερώτημα που τίθεται σχετικά με την παράταση της διάρκειας μίσθωσης και να μην αυξηθούν τα σχετικά μισθώματα δεν αποτελεί αρμοδιότητα της Διεύθυνσής μας και αφορά τον φερόμενο ιδιοκτήτη του ακινήτου.

Ως προς τη δεύτερη, τρίτη και τέταρτη ερώτηση σχετικά με την εγγύηση συνέχισης λειτουργίας των κινηματογραφικών αιθουσών ανεξαρτήτως ιδιοκτησιακού καθεστώτος, τη μη αλλαγή του καθεστώτος χρήσης τους, την κήρυξή τους ως διατηρητέες, καθώς και τη στήριξη των μονών χειμερινών κινηματογραφικών αιθουσών, σας γνωρίζουμε ότι η Διεύθυνσή μας στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων της μεριμνά για την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς και εξετάζει άμεσα κάθε αίτημα χαρακτηρισμού αξιόλογων θερινών και χειμερινών κινηματογράφων, εφόσον πληρούνται οι προϋποθέσεις σύμφωνα με το άρθρο 6 του Ν. 4858/2021.

Παραμένουμε στη διάθεσή σας για κάθε πληροφορία ή διευκρίνιση σχετικά με το θέμα.

Η Αναπληρώτρια Ελλείποντος
Προϊσταμένου της Διεύθυνσης

ΙΩΑΝΝΑ ΚΑΡΑΝΗ
Αρχιτέκτων Μηχανικός