



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ερ. Φ.: 35

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων και Αίτησης
Κατάθεσης Εγγράφων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Ανδρέα Πουλά
2. Υπουργείο Οικονομικών

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 1495/75/2.11.2023 Ερώτηση και Αίτηση Κατάθεσης Εγγράφων με θέμα: «Αποκατάσταση του ιδιοκτησιακού καθεστώτος του Κάστρου Μπούρτζι στο Ναύπλιο Αργολίδας»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 1495/75/2.11.2023 Ερώτησης και Αίτησης Κατάθεσης Εγγράφων του Βουλευτή κ. Ανδρέα Πουλά και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το φρούριο Μπούρτζι είναι μέγιστης σπουδαιότητας μνημείο και ένα από τα σημαντικότερα οχυρωματικά έργα του ελλαδικού χώρου. Σκοπός της κατασκευής του ήταν η προστασία της εισόδου του λιμανιού της πόλης. Κύριος στόχος του οχυρού ήταν να αποτρέψει, σε συνεργασία με τον προμαχώνα «πέντε αδελφία», την είσοδο στο λιμάνι. Το φρούριο εξυπηρέτησε την άμυνα της πόλης για 350 χρόνια, στα οποία δέχτηκε αρκετές επισκευές και τροποποιήσεις. Κατά τη διάρκεια της Ελληνικής Επανάστασης, διαδραμάτισε σημαντικό ρόλο στην απελευθέρωση του Ναυπλίου και κατά τις αιματηρές ελληνικές εμφύλιες εχθροπραξίες δύο φορές αναγκάστηκε η τότε κυβέρνηση να καταφύγει στο Μπούρτζι για την ασφάλειά της. Στη συνέχεια, μετά το 1865 χρησιμοποιήθηκε ως τόπος διαμονής του δήμιου, που έφευγε από το νησί μόνο για τις εκτελέσεις με γκιλοτίνα που λάμβαναν χώρα στο Παλαμήδι. Όταν οι εκτελέσεις σταμάτησαν, το φρούριο εγκαταλείφθηκε.

Με τη δημιουργία του Οργανισμού Τουρισμού, ο θαλασσόπυργος εκμισθώθηκε στις αρχές της δεκαετίας του 1930 για τουριστική εκμετάλλευση και μετετράπη σε ένα τουριστικό κέντρο Α΄ Κατηγορίας στην Ελλάδα, με τη λειτουργία ξενοδοχείου και εστιατορίου. Λειτουργήσε χωρίς διαλείμματα για 37 περίπου χρόνια μέχρι το τέλος της δεκαετίας του 1960, οπότε και σταμάτησε, καθώς δεν πληρούσε, πλέον, τις σύγχρονες προδιαγραφές για καταλύματα.

Αργότερα, με επιμέρους επεμβάσεις του ΕΟΤ στο μέσον της δεκαετίας του 1980, λειτουργήσε ως εστιατόριο και αναψυκτήριο έως το 1995 περίπου και, στη συνέχεια, παρέμεινε κλειστό.

Το φρούριο έχει κηρυχθεί ως προέχον μνημείο δυνάμει του Β.Δ. 25-2-1922 (ΦΕΚ 28/Α/26-2-1922), ενώ, παράλληλα, χαρακτηρίστηκε ως Τουριστικό Δημόσιο Κτήμα με το Β.Δ. 12-01-1949 (ΦΕΚ 34Α/5.02.1949). Η διοίκηση και διαχείρισή του αρχικά ανατέθηκε στον ΕΟΤ, ενώ, σήμερα, έχει περιέλθει στην ΕΤΑΔ ΑΕ (Εταιρεία Ακινήτων Δημοσίου).

Κατά το έτος 2010 υπογράφηκε μνημόνιο συνεργασίας μεταξύ της ΕΤΑ ΑΕ (Εταιρεία Τουριστικής Ανάπτυξης) και του ΥΠΠΟΤ (25η Ε.Β.Α.) για την αποκατάσταση και επανάχρηση του μνημείου. Στο πλαίσιο του μνημονίου συντάχθηκε η μελέτη αποτύπωσης, στερέωσης, αποκατάστασης, ανάδειξης και επανάχρησης του Φρουρίου, η οποία εγκρίθηκε με την υπ. αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Β1/Φ50/89755/2819/19.09.2011 (ΑΔΑ: 45ΠΝΓ-ΤΒΠ) απόφαση.

Οι εργασίες αποκατάστασης του φρουρίου ολοκληρώθηκαν το φθινόπωρο του 2021 με συνολικό κόστος 2.784.899,54 €, το οποίο χρηματοδοτήθηκε από το Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα, Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία» στο πλαίσιο του ΕΣΠΑ 2014-2020.

Στις 20.07.2023 υπογράφηκε μνημόνιο συνεργασίας μεταξύ του ΥΠΠΟ και της Εταιρείας Ακινήτων Δημοσίου (ΕΤΑΔ ΑΕ) για την οργάνωση και τη λειτουργία του φρουρίου ως επισκέψιμο μνημείο με χρήσεις πολιτισμού και αναψυχής.

Ήδη, από τις 05.08.2023, το φρούριο άνοιξε και λειτουργεί ως επισκέψιμο μνημείο, περιλαμβάνοντας χώρο περιοδικών εκθέσεων στον δυτικό προμαχώνα, που λειτουργεί με ευθύνη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αργολίδας, καθώς και πωλητήριο στον ανατολικό προμαχώνα, που λειτουργεί με ευθύνη του ΟΔΑΠ. Κατά το προσεχές διάστημα αναμένεται να πραγματοποιηθεί η εκμίσθωση του εστιατορίου-αναψυκτηρίου, σύμφωνα με τις προδιαγραφές που θα οριστούν με νεώτερη συμφωνία μεταξύ των συμμετεχόντων στο πρόσφατο μνημόνιο συνεργασίας.

Όσον αφορά τα υπόλοιπα ζητήματα που τίθενται στην Ερώτηση, αυτά εκφεύγουν των αρμοδιοτήτων του ΥΠΠΟ.

Τέλος, αναφορικά με την Αίτηση Κατάθεσης Εγγράφων επισυνάπτεται το από 20.07.2023 Μνημόνιο Συναντίληψης και Συνεργασίας μεταξύ του ΥΠΠΟ και της Εταιρείας Ακινήτων Δημοσίου (ΕΤΑΔ ΑΕ).

Η Υπουργός Πολιτισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΔΠΑΝΣΜ
3. ΥΝΜΤΕ Δυτ. Ελλάδας, Πελοποννήσου και Νοτίου Ιονίου
4. ΕΦΑ Αργολίδας
5. ΔΒΜΑ