



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 121

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

**ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων**
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Νίκο Καραθανασόπουλο
2. Βουλευτή κ. Γιάννη Δελή
3. Βουλευτή κα Λιάνα Κανέλλη
4. Βουλευτή κ. Νίκο Παπαναστάση

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 2015/31.1.2023 Ερώτηση με θέμα:
«Σχετικά με την απελπιστική κατάσταση των Φιλαρμονικών στη Ζάκυνθο λόγω της υποχρηματοδότησης.»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 2015/31.1.2023 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ. Νίκου Καραθανασόπουλο, Γιάννη Δελή, Λιάνας Κανέλλη και Νίκου Παπαναστάση, σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, στο πλαίσιο της αρμοδιότητας του και προκειμένου να ενισχύσει οικονομικά τις πολιτιστικές δράσεις μη κερδοσκοπικών φορέων, όπως πολιτιστικών συλλόγων/σωματείων, ΑΜΚΕ, ΟΤΑ κ.λπ., εξέδωσε, τόσο κατά τα προηγούμενα έτη (2020-2021-2022) όσο και φέτος (2023) προσκλήσεις για την επιχορήγηση μη κερδοσκοπικών νομικών οντοτήτων.

Στο πλαίσιο των συνολικών προσκλήσεων του ΥΠΠΟΑ (και των εκδοθισών ΚΥΑ με το ΥπΟικ) διανεμήθηκαν το 2020 με τη μορφή επιχορήγησης περίπου €8 εκατομμύρια. Το ποσό αυτό είναι υπερδιπλάσιο σε σχέση με τα αντίστοιχα των προηγούμενων ετών. Το 2019 είχαν διατεθεί €3.329.976, ενώ το 2018 το αντίστοιχο ποσό ήταν €3.143.255. Επίσης, το 2020 ήταν η πρώτη φορά που το ΥΠΠΟΑ εξέδωσε ειδική, στοχευμένη πρόσκληση για δράσεις φιλαρμονικών. Φιλαρμονικές εγγεγραμμένες στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων του ΥΠΠΟΑ μπορούσαν να υποβάλουν αίτημα επιχορήγησης και/ή αιγίδας και το 2021, και το 2022.

Φέτος, ανακοινώθηκαν δώδεκα (12) νέες προσκλήσεις για επιχορήγηση μη κερδοσκοπικών νομικών οντοτήτων για δράσεις σε όλο το φάσμα του σύγχρονου πολιτισμού, όπως θέατρο, χορός, μουσική, εικαστικές τέχνες, κινηματογράφος, γράμματα, φεστιβάλ και σύνθετες πολυθεματικές δράσεις, κ.λπ., άπασες διαθέσιμες εδώ: <https://drasis.culture.gr/index.php/anakoinwseis/178--2023> ύψους €8 εκατομμυρίων.

Μεταξύ των προσκλήσεων αυτών, περιλαμβάνεται και πρόσκληση για υποβολή αιτημάτων επιχορήγησης ή/και παροχής αιγίδας, με σκοπό την υλοποίηση μουσικών παραστάσεων, δράσεων φιλαρμονικών, περιοδειών, φεστιβάλ και εκδηλώσεων μουσικής.

Με βάση τα παραπάνω, καθίσταται σαφές, ότι το ΥΠΠΟΑ αντιλαμβάνεται τα πολιτιστικά σωματεία και δη τις φιλαρμονικές της χώρας, ως έναν από τους πρωταρχικούς φορείς υλοποίησης πολιτιστικών δράσεων στην περιφέρεια.

Ωστόσο, το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, ενώ εξ ορισμού έχει αρμοδιότητα να στηρίζει και να ενισχύει οικονομικά, τις πολιτιστικές δράσεις πολιτιστικών σωματείων/συλλόγων, εκ του νόμου δεν δύναται να προβαίνει σε γενική οικονομική τους ενίσχυση υπέρ των καταστατικών τους σκοπών.

Επομένως, το ΥΠΠΟΑ, εκ του νομικού πλαισίου που το διέπει, νομιμοποιείται να επιχορηγεί πολιτιστικούς φορείς αποκλειστικά και μόνο για δράσεις πολιτισμού ενώ αντίθετως δεν δικαιούται να χορηγεί επιδόματα, αποζημιώσεις ή οικονομικές διευκολύνσεις και απαλλαγές ή να προβαίνει σε κάλυψη λειτουργικών δαπανών και παγίων.

Επίσης ζητήματα προσλήψεων στους εν λόγω φορείς εκφεύγουν των αρμοδιοτήτων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Σε κάθε περίπτωση όμως οι αναφερόμενοι φορείς δύναται να εγγραφούν στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων του ΥΠΠΟΑ εφόσον δεν το έχουν πράξει ήδη, και να προβούν σε υποβολή προτάσεων στο πλαίσιο των προσκλήσεων που έχουν ήδη ανακοινωθεί εντός των προθεσμιών που έχουν τεθεί, προκειμένου αυτές να αξιολογηθούν.

Ο Υφυπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
Νικόλας Γιατρομανωλάκης

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Σύγχρονου Πολιτισμού
3. ΓΔΣΠ