



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ**

**Υπηρεσία Συντονισμού**

**Γραφείο Νομικών & Κοινοβουλευτικών Θεμάτων**

Ταχ. Δ/ση: Μεσογείων 119

Ταχ. Κώδικας: 11526 Αθήνα

Πληροφορίες: Β. Βούκενα

Τηλέφωνο: 213-1513756

E-mail: vouli1@prv.ypeka.gr

**ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων**

**ΚΟΙΝ.:**

Βουλευτή κ. Αθανάσιο Δαβάκη

**ΘΕΜΑ: «Απάντηση σε Αναφορά»**

**ΣΧΕΤ: Η με αρ. πρωτ. 485/23-11-2022 Αναφορά**

Σε απάντηση της σχετικής Αναφοράς που κατατέθηκε στη Βουλή των Ελλήνων από τον Βουλευτή κ. Αθανάσιο Δαβάκη, κοινοποιούμε το υπ' αρ. πρωτ. 122933/8092/23-12-2022 έγγραφο της Δ/σης Περιβαλλοντικής Αδειοδότησης/ΥΠΕΝ.

Επισημαίνεται ότι:

- Ζητήματα που αφορούν στις επιπτώσεις από την εγκατάσταση σταθμών ΑΠΕ στο φυσικό και ανθρωπογενές περιβάλλον εξετάζονται για το κάθε έργο ξεχωριστά στο στάδιο της περιβαλλοντικής αδειοδότησής του. Κατά τη διενέργεια της διαδικασίας περιβαλλοντικής αδειοδότησης οι πολίτες και οι φορείς εκπροσώπησής τους έχουν τη δυνατότητα να εκφράσουν τις απόψεις τους.
- Το Υπουργείο Περιβάλλοντος & Ενέργειας, υλοποιώντας το νέο Εθνικό Σχέδιο για την Ενέργεια και το Κλίμα, έχει προχωρήσει σε μία σειρά από θεσμικές παρεμβάσεις, προκειμένου να επιτευχθεί με ορθολογικό τρόπο ο φιλόδοξος στόχος, ο οποίος έχει τεθεί για τις ΑΠΕ.
- Παρότι θεωρούμε ότι το υφιστάμενο, περιβαλλοντικού και χωροταξικού χαρακτήρα, θεσμικό πλαίσιο είναι επαρκές για τη διασφάλιση της περιβαλλοντικά ορθολογικής ανάπτυξης μονάδων ΑΠΕ, το Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας, όπως είναι γνωστό, μεριμνά για τον συνεχή εκσυγχρονισμό του. Ήδη είναι σε εξέλιξη οι διαδικασίες για την αναθεώρηση του υφιστάμενου Ειδικού Χωροταξικού Πλαισίου για τις ΑΠΕ, καθώς επίσης και η περαιτέρω θεσμική θωράκιση των προστατευόμενων περιοχών της Χώρας.

**Ο Υπουργός**

**Κωνσταντίνος Σκρέκας**

**Επισυνάπτεται:** Το υπ' αρ. πρωτ. 122933/8092/23-12-2022 έγγραφο

|                              |
|------------------------------|
| <b>Σελίδες απάντησης: 1</b>  |
| <b>Σελίδες συνημμένων: 7</b> |
| <b>Σύνολο Σελίδων: 8</b>     |