



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Αθήνα, 9.12.2022
Αν. Φ.: 28

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Τρύφωνα Αλεξιάδη
2. Υπουργείο Εσωτερικών
3. Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 604/7.12.2022 Αναφορά με θέμα:
«Να διερευνηθούν άμεσα οι συνθήκες τραυματισμού των μαθητών του Μουσικού
Σχολείου Πειραιά στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά και να αποδοθούν οι ευθύνες»

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 604/7.12.2022 Αναφοράς του Βουλευτή κ. Τρύφωνα Αλεξιάδη, σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες και σε ό,τι αφορά το ΥΠ.ΠΟ.Α., σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το κτήριο του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά έχει χαρακτηριστεί από το ΥΠΠΟΑ ως έργο τέχνης με την με αριθ. Υ.Α. ΥΠΠΕ/ΔΙΛΑΠ/Γ/2359/69184/14.11.1980 (ΦΕΚ Β 1226) και υπάγεται στις διατάξεις του Ν. 4858/2021 «Κύρωση κώδικα νομοθεσίας για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς».

Το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά έχει παραδοθεί Διοικητικά στον Δήμο Πειραιά με την υπ. αριθ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΑΝΣΜ/153823/21985/1946/30.08.2013 Απόφαση Έγκρισης Διενέργειας Διοικητικής Παραλαβής για χρήση σύμφωνα με το άρθρο 72 του Ν. 3669/2008.

Η Διοικητική Παραλαβή προς χρήσης έγινε με το από 3.9.2013 σχετικό Πρωτόκολλο Διοικητικής Παραλαβής.

Με την με αριθ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΠΑΝΣΜ/259800/23360/3270/24.9.2015 (ΑΔΑ: ΒΧΗ8465ΦΘ3-ΛΣΦ) Απόφαση, εγκρίθηκε το Πρωτόκολλο οριστικής παραλαβής του εν λόγω έργου για χρήση και συντήρηση του Δημοτικού Θεάτρου.

Ως εκ τούτου, μόνος αρμόδιος φορέας για την λειτουργία, συντήρηση και επισκευές του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά και της σκηνής είναι ο Δήμος Πειραιά.

Περαιτέρω, το ΥΠΠΟΑ, δεν έχει αρμοδιότητα στην άσκηση εποπτείας επί της λειτουργίας και των δραστηριοτήτων των Μουσικών Σχολείων της χώρας και επιπροσθέτως δεν έχει εν γένει αρμοδιότητα συντήρησης, λειτουργίας και επισκευής σκηνικών και θεατρικών κτηρίων.

Ως εκ τούτου, τα ζητήματα που τίθενται στην υπό κρίση αναφορά εκφεύγουν των αρμοδιοτήτων του ΥΠΠΟΑ.

Ο Υφυπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
Νικόλας Γιατρομανωλάκης