



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗΣ & ΑΣΥΛΟΥ**  
**ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ**  
**ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ & ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Δ/νση: Λ. Θηβών 196-198, Άγιος Ιωάννης Ρέντη,  
ΤΚ 18233  
Πληροφορίες: Β.Λαμπίρη  
Τηλ.: 213.212.8691  
Email: [dpt.lpa@migration.gov.gr](mailto:dpt.lpa@migration.gov.gr)

Άγιος Ιωάννης Ρέντη, 20 Δεκεμβρίου 2022  
Α.Π. 767962

**Π Ρ Ο Σ :** Τη ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ  
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου  
Τμήμα Ερωτήσεων και Αιτήσεων Καταθέσεως  
Εγγράφων

**ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ :**

- 1. ΒΟΥΛΕΥΤΗ κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΧΗΤΑ**  
**ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ**
- 2. ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

**Θ Έ Μ Α :** Κοινοβουλευτικός Έλεγχος  
**ΣΧΕΤΙΚΑ :** Η υπ' αριθμ. Πρωτ. 1098/28.11.2022 Ερώτηση

Σε απάντηση της ανωτέρω σχετικής Ερώτησης, που κατέθεσε ο Βουλευτής κ. Κωνσταντίνος Χήτας με θέμα «Ερωτήματα για τη σκοπιμότητα του προγράμματος “Multaka” και των κοινών αναφορών και αξιών του περίλαμπρου ελληνικού πολιτισμού με τους πολιτισμούς των χωρών προελεύσεως των “μεταναστών”, οι οποίοι απλά δεν υφίστανται ή είναι απείρως υποδεέστεροι του δικού μας », σας γνωρίζω καταρχήν ότι στην Εθνική Στρατηγική του Υπουργείου μας, υπήρχε διαχρονικά η έννοια του διαπολιτισμικού διαλόγου. Μάλιστα στην πρόσφατη Εθνική Στρατηγική (2021) αναφέρεται ότι «ως προς την φιλοσοφία της, η Νέα Εθνική Στρατηγική για την Ένταξη διαπνέεται από την αρχή ότι η κοινωνική ένταξη επιτυγχάνεται μέσω μιας αμφίδρομης διαδικασίας (*two- way integration process*), η οποία θα πρέπει να υποστηρίζεται από την συνεργασία, τον διάλογο και την ενασχόληση - συμμετοχή της κοινωνίας υποδοχής σε όλα τα στάδια.

Το έργο «*Multaka: Διαπολιτισμικές Περιηγήσεις στην Αθήνα*» αφορά στη γνωριμία των μεταναστών και των προσφύγων με τον ελληνικό πολιτισμό. Σημειώνεται δε, ότι συγχρηματοδοτείται από το Ταμείο Ασύλου, Μετανάστευσης και Ένταξης 2014-2020, ως ενταξιακή δράση πολιτών τρίτων χωρών. Το πιλοτικό αυτό έργο σχεδιάστηκε από το Υπουργείο Μετανάστευσης και Ασύλου και το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, ενώ ξεκίνησε να υλοποιείται τον Ιούνιο του 2022 και θα ολοκληρωθεί τον Ιούνιο του 2023. Η υλοποίησή του έχει ανατεθεί στην Εταιρεία Ανάπτυξης και Τουριστικής Προβολής του Δήμου Αθηναίων (ΕΑΤΑ ΑΕ ΟΤΑ), ως κατάλληλου φορέα για τον συντονισμό των διαπολιτισμικών περιηγήσεων και την υλοποίηση λοιπών δραστηριοτήτων του έργου, βάσει της ευρείας εμπειρίας της στη διαχείριση προγραμμάτων στους τομείς της υποδοχής και ένταξης προσφύγων και μεταναστών.

Η λέξη «*Multaka*» στα αραβικά σημαίνει «σημείο συνάντησης» και αποτελεί το κοινό χαρακτηριστικό όνομα των περισσότερων αντίστοιχων και επιτυχημένων έργων που υλοποιούνται με παρόμοιο τρόπο από το 2015 και εξής, σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης (Βερολίνο, Οξφόρδη, Φλωρεντία, Τορίνο, Βέρνη).

Οι «διαπολιτισμικές περιηγήσεις» διεξάγονται σε επιλεγμένα μουσεία/αρχαιολογικούς χώρους της Αθήνας (Μουσείο Νεότερου Ελληνικού Πολιτισμού, Επιγραφικό Μουσείο, Αρχαία Αγορά, Κεραμεικός). Στο πλαίσιο του έργου, μετανάστες/πρόσφυγες ή άτομα με μεταναστευτικό/προσφυγικό υπόβαθρο που αποκαλούνται στο πλαίσιο του έργου «διαπολιτισμικοί περιηγητές», παρουσιάζουν και γνωρίζουν στο κοινό της περιήγησης επιλεγμένα εκθέματα από συγκεκριμένα μουσεία/αρχαιολογικούς χώρους, μέσα από τη δική

τους οπτική, μεταφέροντας τις εμπειρίες και τα βιώματά τους από τη χώρα καταγωγής και υποδοχής και δίνοντας το έναυσμα για ένα γόνιμο διαπολιτισμικό διάλογο με το κοινό που παρακολουθεί.

Οι μετανάστες/πρόσφυγες ή άτομα που συμμετέχουν στο πρόγραμμα, έχουν λάβει ειδική κατάρτιση από εξειδικευμένο προσωπικό του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, με στόχο, μέσα από τα εκθέματα συγκεκριμένων μουσείων, να έρθουν σε επαφή με την ιστορία και τον πολιτισμό της Ελλάδας, να γίνουν κοινωνοί, αλλά και πρεσβευτές του. Παράλληλα, μέσα από τις περιηγήσεις τους, καλούνται να γνωρίσουν στο ελληνικό κοινό, όψεις της δικής τους κουλτούρας και να μεταφέρουν εμπειρίες και βιώματά τους, τα οποία αποτελούν έναυσμα για έναν γόνιμο διαπολιτισμικό διάλογο, με απώτερο στόχο τη συνειδητοποίηση κοινών αξιών και αναγκών που συνεχουν τις ανθρώπινες κοινωνίες.

Τα άτομα που έχουν επιλεγεί για να διενεργήσουν τις περιηγήσεις, δεν καλούνται να υποκαταστήσουν τους ξεναγούς, καθώς η φιλοσοφία του προγράμματος, όπως προαναφέρθηκε είναι εντελώς διαφορετική. Συνεπώς δεν απαιτείται να έχουν πτυχίο ξεναγού για το έργο αυτό. Επίσης, θα πρέπει να σημειωθεί ότι όλοι οι συμμετέχοντες στο πρόγραμμα κατέχουν τις απαιτούμενες άδειες νόμιμης διαμονής, ενώ μάλιστα οι έξι (6) από τους δεκατέσσερις (14) επιλεγμένους στο πρόγραμμα διαπολιτισμικοί περιηγητές έχουν λάβει και την ελληνική ιθαγένεια.

Η επέκταση του συγκεκριμένου έργου θα εξαρτηθεί από διάφορους παράγοντες όπως η αξιολόγηση του προγράμματος που θα γίνει μετά το πέρας του (δηλ. μετά τον Ιούνιο του 2023), η δέσμευση πόρων από τα χρηματοδοτικά εργαλεία, οι απαραίτητες συνεργασίες κ.α.

Αναφορικά με τη δράση με τίτλο «*Ενίσχυση της κοινωνικής ένταξης των πολιτών τρίτων χωρών*» η οποία συγχρηματοδοτείται από το Ταμείο Ασύλου, Μετανάστευσης και Ένταξης σας γνωρίζω ότι αποτελείται από τρία υποέργα, εκ των οποίων το ένα είναι το «*Multaka: Διαπολιτισμικές Περιηγήσεις στην Αθήνα*» ενώ, στο πλαίσιο της ίδιας δράσης, περιλαμβάνεται ως ξεχωριστό έργο και το «*Πρόγραμμα επαγγελματικής κατάρτισης δικαιούχων διεθνούς προστασίας*», το οποίο αφορά την επαγγελματική κατάρτιση και την προώθηση στην απασχόληση των δικαιούχων διεθνούς προστασίας.

Τέλος αξίζει να σημειωθεί ότι στη βάση της Εθνικής Στρατηγικής του, το Υπουργείο Μετανάστευσης και Ασύλου μεριμνά για την αξιοποίηση πόρων από διάφορα Ταμεία, με προεξέχον το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας για την απασχόληση των Δικαιούχων Διεθνούς Προστασίας, σε διάφορους τομείς της οικονομίας.

**Η ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ**

**ΣΟΦΙΑ ΒΟΥΛΤΕΨΗ**

**ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ :**

1. Γραφείο Υπουργού
2. Γραφείο Υπηρεσιακής Γραμματέως
3. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Μεταναστευτικής Πολιτικής
4. Υπηρεσία Συντονισμού
5. Γραφείο Επικοινωνίας και Ενημέρωσης