



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 278

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Γιώργο Λαμπρούλη
2. Βουλευτή κ. Γιάννη Δελή
3. Βουλευτή κ. Γιώργο Μαρίνο
4. Υπουργείο Εσωτερικών

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 4682/14.4.2022 Ερώτηση με θέμα:
«Διάσωση και διαφύλαξη του έργου του Δημήτρη Κατσικογιάννη που βρίσκεται στο
“Μουσείο Δημήτρη και Λέγκως Κατσικογιάννη”»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 4682/14.4.2022 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ. Γιώργου Λαμπρούλη, Γιάννη Δελή και Γιώργου Μαρίνου, σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες και σε ο,τι αφορά το ΥΠΠΟΑ, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το «Μουσείο Δημήτρη και Λέγκως Κατσικογιάννη», ανήκει σύμφωνα με την ερώτηση στον Δήμο Τρικκαίων και ως εκ τούτου ο τελευταίος και κατ' επέκταση το Υπουργείο Εσωτερικών έχουν την βασική ευθύνη και πρωτοβουλία για την λειτουργία και την βιωσιμότητα του συγκεκριμένου οργανισμού.

Σε κάθε περίπτωση, αναφέρουμε τα εξής:

Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, στο πλαίσιο της αρμοδιότητας του και προκειμένου να ενισχύσει οικονομικά τις πολιτιστικές δράσεις μη κερδοσκοπικών φορέων, όπως πολιτιστικών συλλόγων/σωματείων, ΑΜΚΕ, ΟΤΑ κ.λπ., εξέδωσε, τόσο κατά τα προηγούμενα έτη (2020-2021) όσο και φέτος (2022) προσκλήσεις για την επιχορήγηση μη κερδοσκοπικών νομικών οντοτήτων.

Συγκεκριμένα, τον Ιανουάριο του 2020, μέσω του Μητρώου Πολιτιστικών Φορέων, το ΥΠΠΟΑ απηύθυνε συνολικά έντεκα (11) προσκλήσεις και επιπλέον τρεις (3) κατά τον μήνα Μάρτιο του 2020, στις οποίες μπορούσαν να υποβάλουν προτάσεις μη κερδοσκοπικοί φορείς. Στο πλαίσιο αυτό, εκδόθηκαν και δύο (2) προσκλήσεις εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την υποβολή αιτημάτων επιχορήγησης ή/και παροχής αιγίδας για δράσεις που αφορούν στη Νεότερη Πολιτιστική Κληρονομιά (Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και Μουσεία του Νεότερου Πολιτισμού) και θα πραγματοποιούνταν μέσα στο 2020, διαθέσιμα εδώ: <https://drasis.culture.gr/index.php/anakoinwseis/120-2020-03-23-07-26-01>.

Στο πλαίσιο των συνολικών προσκλήσεων του ΥΠΠΟΑ (και των εκδοθεισών ΚΥΑ με το ΥπΟικ) διανεμήθηκαν με τη μορφή επιχορήγησης περίπου €8 εκατομμύρια. Το ποσό αυτό είναι υπερδιπλάσιο σε σχέση με τα αντίστοιχα των προηγούμενων ετών. Το 2019 είχαν διατεθεί €3.329.976, ενώ το 2018 το αντίστοιχο ποσό ήταν €3.143.255.

Επιπλέον, λόγω των ιδιαίτερων συνθηκών της πανδημίας, έγιναν δεκτές προτάσεις των φορέων, προσαρμοσμένες στα νέα δεδομένα (ψηφιοποίηση δράσεων, υλοποίηση σε ανοικτούς χώρους κ.α.), έτσι ώστε οι μη κερδοσκοπικοί φορείς να χρηματοδοτηθούν, ανεξαρτήτως του αρχικού προγραμματισμού τους, ενώ δόθηκαν σχετικές παρατάσεις για την υλοποίηση των δράσεων.

Κατά το 2021 και συγκεκριμένα την 7.1.2021, δηλαδή νωρίτερα από κάθε άλλη χρονιά, ανακοινώθηκαν από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού 18 (δεκαοκτώ) νέες προσκλήσεις για επιχορήγηση μη κερδοσκοπικών νομικών οντοτήτων για δράσεις σε όλο το φάσμα του σύγχρονου πολιτισμού, όπως θέατρο, χορός, μουσική, εικαστικές τέχνες, κινηματογράφος, γράμματα, φεστιβάλ και σύνθετες πολυθεματικές δράσεις, ψηφιακός πολιτισμός, πολιτιστικές δράσεις και προγράμματα για παιδιά και εφήβους, δράσεις και προγράμματα για την προώθηση της καθολικής προσβασιμότητας των ατόμων με αναπηρία στον πολιτισμό, αλλά και ειδική πρόσκληση για δράσεις για Μουσεία, Πινακοθήκες και συλλογές σύγχρονου πολιτισμού.

Ομοίως και φέτος (2022) ανακοινώθηκαν από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού 9 (εννέα) νέες προσκλήσεις για επιχορήγηση μη κερδοσκοπικών νομικών οντοτήτων για δράσεις σε όλο το φάσμα του σύγχρονου πολιτισμού, όπως θέατρο, χορός, μουσική, εικαστικές τέχνες, κινηματογράφος, γράμματα, φεστιβάλ και σύνθετες πολυθεματικές δράσεις, κ.λπ. καθώς και ειδική πρόσκληση για Μουσεία και Πινακοθήκες, άπασες διαθέσιμες εδώ: <https://drasis.culture.gr/index.php/anakoinwseis/155--2022>.

Επιπλέον, το ΥΠΠΟΑ φέτος απηύθυνε ειδική πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την υποβολή προτάσεων επιχορήγησης ή/και παροχής αιγίδας για δράσεις Μουσείων Νεότερου Πολιτισμού, στοχεύοντας στην ενίσχυση και βελτίωση των λειτουργιών των Μουσείων, καθώς και στην ανάδειξη και προβολή της νεότερης πολιτιστικής κληρονομιάς, διαθέσιμη εδώ: <https://drasis.culture.gr/>.

Οι προσκλήσεις είναι προσβάσιμες στην Πύλη Πολιτιστικών Φορέων του ΥΠΠΟΑ (<http://drasis.culture.gr/index.php/anakoinwseis/140--2021>), όπου μπορεί κανείς να πληροφορηθεί τους όρους, τις προϋποθέσεις, τις προθεσμίες εγγραφής και υποβολής πρότασης καθώς και κάθε άλλη σχετική πληροφορία. Η προθεσμία υποβολής αιτήσεων έχει ολοκληρωθεί και βρίσκεται σε εξέλιξη η διαδικασία αξιολόγησης των αιτημάτων.

Με βάση τα παραπάνω, καθίσταται σαφές, ότι το ΥΠΠΟΑ αντιλαμβάνεται τους μη κερδοσκοπικούς φορείς (Σωματεία, ΑΜΚΕ, Δήμοι κ.λπ.), ως έναν από τους πρωταρχικούς φορείς υλοποίησης πολιτιστικών δράσεων.

Συγκεκριμένα το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, εξ ορισμού έχει αρμοδιότητα να στηρίζει και να ενισχύει οικονομικά, πολιτιστικές δράσεις μη κερδοσκοπικών οντοτήτων με πολιτιστικούς ή κοινωφελείς σκοπούς, αλλά εκ του νόμου δεν δύναται να προβαίνει σε γενική οικονομική τους ενίσχυση υπέρ των καταστατικών τους σκοπών, ή για την κάλυψη παγίων δαπανών τους.

Επομένως, το ΥΠΠΟΑ, εκ του νομικού πλαισίου που το διέπει, νομιμοποιείται να επιχορηγεί μη κερδοσκοπικούς φορείς αποκλειστικά και μόνο για δράσεις πολιτισμού και δεν δικαιούται να επιχορηγεί για λειτουργικά ή λοιπά έξοδα που δεν συνιστούν πολιτιστική δράση και κατ' επέκταση αντικείμενο αρμοδιότητας του ΥΠΠΟΑ.

Σύμφωνα με τα στοιχεία της αρμόδιας Υπηρεσίας του ΥΠΠΟΑ (Διεύθυνση Εικαστικών, Αρχιτεκτονικής, Φωτογραφίας και Μουσείων Σύγχρονου Πολιτισμού της Γενικής Διεύθυνσης Σύγχρονου Πολιτισμού), το «Μουσείο Δημήτρη και Λέγκως Κατσικογιάννη» ή ο Δήμος Τρικκαίων, στον οποίο σύμφωνα με την ερώτηση ανήκει το Μουσείο (από την ερώτηση δεν προκύπτει η συγκεκριμένη νομική ταυτότητα του Μουσείου), ουδέποτε έχει αιτηθεί οικονομική στήριξη στο πλαίσιο της ως άνω διαδικασίας. Είναι αυτονόητο ότι το ΥΠΠΟΑ θα εξετάσει

οποιοδήποτε τυχόν μελλοντικό αίτημα του Δήμου Τρικκαίων ή του Μουσείου στο πλαίσιο των προβλεπόμενων διαδικασιών.

Περαιτέρω, η ως άνω Υπηρεσία σε συνεργασία με άλλες συναρμόδιες Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ, συμμετέχει στην εφαρμογή της κείμενης νομοθεσίας για την ίδρυση και λειτουργία των μη δημόσιων μουσείων, ήτοι τον Ν. 4858/2021 «Κύρωση Κώδικα νομοθεσίας για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς» (ΦΕΚ 220/Α/19-11-2021) και την Υ.Α. “Ίδρυση και αναγνώριση μουσείου κατ’ εξουσιοδότηση του άρθρου 45 του Ν. 3028/2004” (ΦΕΚ 2385/Β/26-11-2011). Η ως άνω διαδικασία αναγνώρισης, αν και δεν είναι υποχρεωτική για δημοτικά και ιδιωτικά μουσεία, συμβάλλει σημαντικά στην αναβάθμιση και πιστοποίηση της ποιότητας των υπηρεσιών που προσφέρουν χώροι με μουσειακή λειτουργία.

Ο Υφυπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
Νικόλας Γιατρομανωλάκης

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Σύγχρονου Πολιτισμού
3. ΓΔΣΠ