



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 212

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: Βουλευτή κα Μαρία Απατζίδη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 3682/3.3.2022 Ερώτηση με θέμα:
«Καταγγελίες για μη σύννομες διαδικασίες ανάθεσης έργων μεγάλου βεληνεκούς στην
Αθήνα από το ΥΠΠΟΑ»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 3682/3.3.2022 Ερώτησης της Βουλευτού κας
Μαρίας Απατζίδη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες,
σας γνωρίζουμε τα εξής:

Οι τεθείσες ερωτήσεις έχουν ήδη απαντηθεί δυνάμει της με αριθμό πρωτοκόλλου
3643/1.3.2022 Ερώτησης της Βουλευτού κας Αγγελικής Αδαμοπούλου της Κοινοβουλευτικής
Ομάδας του ΜΕΡΑ 25.

Όσον αφορά στο νομικό πλαίσιο διενέργειας αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και
διαγωνισμών μελετών, από το συνδυασμό των διατάξεων του άρθρου 2Α του ν. 3316/2005
(Α'42), του άρθρου 48 του ν. 4030/2011 (Α' 249) και της με αρ.
ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/48505/387/19-5-2021 απόφασης του Υφυπουργού Περιβάλλοντος και
Ενέργειας (Β' 2239), προκύπτει ότι οι μελέτες του άρθρου 2Α του ν. 3316/2005
χρησιμοποιούνται για τους σκοπούς ένταξης έργων σε όλα τα επιδοτούμενα και μη ή
επιχορηγούμενα και μη προγράμματα του Δημοσίου και της Ευρωπαϊκής Ένωσης και ότι η
υλοποίηση της αναβάθμισης πολιτιστικών υποδομών μέσω ΕΣΠΑ και των όποιων
συγχρηματοδοτούμενων προγραμμάτων δεν υπόκειται σε διαδικασίες αρχιτεκτονικού
διαγωνισμού. Επισημαίνεται δε ότι το άρθρο 2Α του ν. 3316/2005 δεν έχει καταργηθεί, όπως
εσφαλμένως αναγράφεται στην Ερώτηση, αλλά, αντιθέτως, βρίσκεται σε ισχύ καθορίζοντας το
θεσμικό πλαίσιο για την εκπόνηση μελετών με δωρεά.

Εν προκειμένω, επισημαίνεται ότι, τόσο στην περίπτωση του Αρχαιολογικού
Μουσείου όσο και του Μουσείου Εναλίων Αρχαιοτήτων, τηρήθηκαν επακριβώς οι
προβλέψεις του νόμου περί αποδοχής δωρεάς μελέτης (άρθρο 2Α ν. 3316/2005), καθώς
και οι απαιτήσεις δημοσιότητας και διαφάνειας, δεδομένου ότι οι σχετικές Υπουργικές
Αποφάσεις δημοσιεύθηκαν στο ΦΕΚ. Οι ουσιαστικές ρυθμίσεις της Υπουργικής Απόφασης
για τους αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς απαιτούν τη συμμετοχή των Ελλήνων
αρχιτεκτόνων, εξυπηρετούν απολύτως τα συμφέροντα του Ελληνικού Δημοσίου και
διασφαλίζουν την αξιοπιστία και αρτιότητα του αποτελέσματος του έργου.

Ειδικότερα, το ερώτημα περί ακύρωσης της μελέτης του 2014 της Βουλευτού, δεν ευσταθεί. Το 2012 προκηρύχθηκε από τον ΟΛΠ ΑΕ διεθνής αρχιτεκτονικός διαγωνισμός, δυνάμει του οποίου η μελέτη που απέσπασε το Α΄ βραβείο στον διαγωνισμό εγκρίθηκε, υπό όρους, το 2014, κατόπιν γνωμοδότησης του Συμβουλίου Μουσείων (αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΜΜΠΚ/ΤΑΜ/77189/8842/544/159/26.3.2014 Υ.Α.). Τον Απρίλιο του 2020, η Εφορεία Εναλίων Αρχαιοτήτων προχώρησε στη σύνταξη μουσειολογικής μελέτης, στην οποία περιλαμβάνεται το σκεπτικό θεματικών ενοτήτων για τη δημιουργία του Μουσείου Εναλίων Αρχαιοτήτων. Η μελέτη αυτή εγκρίθηκε με την Υ.Α. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΑΜΜΕΠ/9266/11-01-2021 (ΑΔΑ ΨΟΦΖ4653Π4-610), κατόπιν γνωμοδότησης του Συμβουλίου Μουσείων. Στην μελέτη περιελήφθησαν σημαντικά αντικείμενα προς έκθεση, κάποια από τα οποία αποκαλύφθηκαν την τελευταία δεκαετία. Δεδομένου ότι η ανωτέρω μουσειολογική μελέτη αποτελεί προϋπόθεση για την σύνταξη των υπολοίπων μελετών του προς υλοποίηση έργου, είναι σαφές ότι απαιτείται νέα μουσειογραφική μελέτη, που θα τηρεί τους εγκεκριμένους Θεματικούς Άξονες της ανωτέρω μουσειολογικής μελέτης. Ως εκ τούτου, εκδόθηκε η με αρ. ΥΠΠΟΑ/606689/14.12.2021 Υ.Α. (Β΄ 6034), με τίτλο «Έγκριση εκπόνησης Προμελέτης, μετά των Υποστηρικτικών Μελετών, για την αποκατάσταση του SILO στον Λιμένα Πειραιά και την μετατροπή του σε Μουσείο Εναλίων Αρχαιοτήτων, με δαπάνη του Κοινωφελούς Πολιτιστικού Ιδρύματος “Ιδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη”, προς το σκοπό δωρεάς τους προς το Ελληνικό Δημόσιο», σύμφωνα με το άρθρο 2Α του ν. 3316/2005.

Τέλος, ως προς τον δήθεν αποκλεισμό των ελληνικών αρχιτεκτονικών γραφείων από την υποβολή προσχεδίων σημειώνεται ότι, σύμφωνα με την με αρ. 558074/2021 Υπουργική Απόφαση, τα αρχιτεκτονικά προσχέδια που θα υποβληθούν, πρέπει, υποχρεωτικά, να είναι προϊόν συνεργασίας μεταξύ ξένων και ελληνικών αρχιτεκτονικών γραφείων, που δύνανται να συμπράξουν σε οποιοδήποτε σχηματισμό επιλέξουν οι ίδιοι, δηλαδή είτε ως γραφεία είτε ως φυσικά πρόσωπα σε ομάδες. Στην ίδια ως άνω απόφαση περιέχεται η αυστηρή πρόβλεψη ότι τυχόν υποβολή προσχεδίου που δεν προέρχεται από τη ρητά απαιτούμενη συνεργασία Ελλήνων και ξένων αρχιτεκτόνων, οδηγεί σε εκ προοιμίου αποκλεισμό της σχετικής μελέτης, χωρίς καν εξέταση του περιεχομένου αυτής.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΓΔΑΜΤΕ
4. ΔΜΕΕΜΠΚ
5. Εφορεία Εναλίων Αρχαιοτήτων
6. Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο