



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 183

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Ιωάννη Μπουρνούς

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 3288/130/16.2.2022 Ερώτηση και Α.Κ.Ε.με θέμα:
«Σχετικά με διαδικασία λήψης απόφασης εποπτευόμενου φορέα του ΥΠΠΟΑ στη Μυτιλήνη»

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 3288/130/16.2.2022 Ερώτησης και Α.Κ.Ε. του Βουλευτή κ. Ιωάννη Μπουρνούς, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το ΝΠΔΔ με την επωνυμία «Μουσείον – Βιβλιοθήκη Ευστρατίου Θρας. Ελευθεριάδη - Τεριάντ» (στο εξής: το Μουσείο) αποτελεί εποπτευόμενο φορέα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, διεπόμενο από τις διατάξεις του Ν. 1164/1981 (Α' 156), του άρ. 28 του Ν. 3801/2009 (Α' 163) και του αρ. 18 Ν. 3878/2010 (Α' 161).

Το υφιστάμενο διοικητικό συμβούλιο του ΝΠΔΔ «Μουσείον – Βιβλιοθήκη Ευστρατίου Θρας. Ελευθεριάδη - Τεριάντ» ορίστηκε δια της υπ' αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΑΔ/ΤΔΥΕΦ/86235/7315/351/17.2.2020 απόφασης της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού (ΦΕΚ ΥΟΔΔ 150), όπως αυτή στην συνέχεια τροποποιήθηκε δια της υπ' αρ. ΥΠΠΟΑ/ΥΓ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΑΔ/ΤΔΥΕΦ/544332/50343/39721/37563/1201/5.10.2020 (ΦΕΚ ΥΟΔΔ 842).

Σύμφωνα με το άρ. 5 παρ. 1 του Ν. 1164/1981 το Διοικητικό Συμβούλιο του ως άνω εποπτευόμενου φορέα «Αποφασίζει δια πάσαν υπόθεσιν αφορώσαν εις την διοίκησιν του νομικού προσώπου και την διαχείρισιν της περιουσίας και των πόρων του.», ενώ εξάλλου οι αρμοδιότητες τόσο του Διοικητικού Συμβουλίου όσο και του Προέδρου του φορέα προσδιορίζονται ειδικώς στα οικεία άρθρα 5 και 6 του ως άνω νόμου. Ως εκ τούτου, η διοίκηση και η διαχείριση του φορέα ασκείται από το Διοικητικό Συμβούλιο, ενώ παράλληλα στον φορέα προβλέπεται θέση Διευθυντή με σαφώς καθορισμένες στον ως άνω νόμο αρμοδιότητες (άρθρο 8). Συγκεκριμένα, το ΔΣ του φορέα ασκεί κάθε εξουσία για όλα γενικώς τα ζητήματα που αφορούν στη διοίκηση και διαχείριση του, με εξαίρεση τα θέματα για τα οποία αποκλειστικά αρμόδια είναι άλλα όργανα που αναφέρονται στον ως άνω νόμο.

Εκ των ως άνω συνάγεται ότι εκ του νόμου το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού δεν λαμβάνει τις αποφάσεις που αφορούν στην διοίκηση και διαχείριση του φορέα, αλλά μόνο αρμόδιο είναι το διοικητικό συμβούλιο του φορέα.

Επί του πρώτου ερωτήματος

Επί του πρώτου ερωτήματος παραπέμπουμε σε όσα ανωτέρω αναφέρθηκαν περί του θεσμικού πλαισίου που διέπει το ΝΠΔΔ και τον τρόπο λήψης των αποφάσεων που αφορούν σε αυτό.

Επί του δεύτερου ερωτήματος

Ερωτάται αν είναι ενήμερη η Υπουργός Πολιτισμού για την υλοποίηση επιμορφωτικών σεμιναρίων από το ως άνω ΝΠΔΔ και τυχόν συνεργασία του με προγράμματα του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

Πρώτον σημειώνεται ότι δεν είναι αντιληπτός ο σκοπός της ερώτησης και η διατύπωσή της κατά τρόπον ωσάν η συνεργασία ενός εποπτευόμενου ΝΠΔΔ της χώρας με ένα Πανεπιστήμιο να είναι μεμπτή ή ακόμα περισσότερο μη νόμιμη.

Σε κάθε περίπτωση, και αντιπαρερχόμενοι το ακατάληπτο του ερωτήματος, παραθέτουμε τα κάτωθι, σύμφωνα με ενημέρωση την οποία είχαμε από τον ίδιο τον φορέα:

Το ΔΣ του Μουσείου- Βιβλιοθήκης Στρ. Ελευθεριάδη TERIADE επιδιώκοντας να αναδείξει το ρόλο του Μουσείου ως πολιτιστικού επίκεντρου, στο πλαίσιο των σκοπών και της αποστολής του, επιδιώκει την συνεργασία με άλλους φορείς και συνδιοργανώνει ή απλά φιλοξένει στον χώρο του διάφορες δράσεις τους.

Ο Πρόεδρος του ΔΣ του Μουσείου διορίζεται από τον Υπουργό Πολιτισμού όπως ο νόμος ορίζει, ενώ κατά την τελευταία δεκαετία, είθισται ο Πρόεδρος που διορίζεται να είναι Ακαδημαϊκός και δη μέλος ΔΕΠ του Πανεπιστημίου Αιγαίου, το οποίο εδρεύει στην Μυτιλήνη. Ως εκ τούτου είναι φυσικό επακόλουθο το Μουσείο, να έχει αναπτύξει μια άριστη συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου και ειδικότερα με το Εργαστήριο Μουσειολογίας και το Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας.

[Συγκεκριμένα, κατά τα προηγούμενα έτη έχουν διατελέσει πρόεδροι η κα Αλεξάνδρα Μπούνια, Καθηγήτρια Μουσειολογίας στο Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου καθώς και ο κ. Δημήτριος Παπαγεωργίου (2016-2019), Καθηγητής στο Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου.]

Η μακροχρόνια αυτή συνεργασία έχει αποδώσει καρπούς ωφελώντας τόσο το Μουσείο όσο και το Πανεπιστήμιο Αιγαίου.

Αναλυτικά κατά την τελευταία 5ετία (ενδεικτικά), ήτοι από το 2016 έχουν λάβει χώρα οι κάτωθι συνεργασίες:

- Το Μουσείο - Βιβλιοθήκη Teriade προσφέρει την δυνατότητα σε φοιτητές του Παν. Αιγαίου να πραγματοποιήσουν την θερινή πρακτική τους άσκηση στους χώρους του Μουσείου.

- Το Μουσείο σε συνεργασία με το εργαστήριο Μουσειολογίας του Τμήματος Πολιτισμικής Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου, που έχει αναλάβει τον σχεδιασμό και την υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων έχει υλοποιήσει την περίοδο από το 2017 μέχρι και το 2020, εκπαιδευτικά προγράμματα στα οποία συμμετείχαν 2.270 μαθητές και εκπαιδευτικοί της Πρωτοβάθμιας και της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

- Μέσω χρηματοδότησης του προγράμματος «Καινοτομία Ι» που εξασφάλισε και διαχειρίστηκε αποκλειστικά το Πανεπιστήμιο Αιγαίου και στο οποίο το Μουσείο - Βιβλιοθήκη Teriade ήταν ωφελούμενος φορέας, έγινε η συστηματική ψηφιοποίηση μέρους του υλικού της συλλογής.

- Λόγω της συνεργασίας με το Πανεπιστήμιο και την πολύτιμη βοήθεια και τεχνογνωσία του Τμήματος Πολιτισμικής Τεχνολογίας τοποθετήθηκε ασύρματο δίκτυο στο Μουσείο και ολοκληρώθηκε με ειδική μελέτη του Πανεπιστημίου η αγορά από το Μουσείο του κατάλληλου εξοπλισμού. Στην συνέχεια ολοκληρώθηκε η αίθουσα εκδηλώσεων και τοποθετήθηκε ο απαραίτητος εξοπλισμός, ώστε να μπορεί να εξυπηρετεί τόσο προβολές ταινιών και ψηφιακών οπτικών δεδομένων με τη χρήση προτζέκτορα, όσο και τις απαιτήσεις εικαστικών

εκθέσεων, αλλά και την ηχητική ανταπόκριση του χώρου σε περιπτώσεις ομιλιών, και μουσικών δρωμένων.

- Πέρα από τις επισκέψεις και ξεναγήσεις προσκεκλημένων από το Πανεπιστήμιο ομάδων Ακαδημαϊκών ή φοιτητών το Μουσείο έχει φιλοξενήσει και αρκετές εκδηλώσεις που οργάνωσε το Πανεπιστήμιο, όπως:

- ο7 Μαρτίου 2018 Παρουσίαση του βιβλίου «Πωλ και Λόρα, ζωγραφική εκ του φυσικού» του Άρη Μαραγκόπουλου.

- ο14 Μαρτίου 2018 Παρουσίαση του βιβλίου « Η ανθρώπινη ιστορία των σκύλων» του Ιωσήφ Μποτετζάγια Αναπληρωτή καθηγητή του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

- ο28 Μαρτίου 2018 Διάλεξη με θέμα «Τέχνη και φύση: Μίμηση ή δημιουργία;»

- ο25 Απριλίου 2018 Συζήτηση με θέμα «Ο πολιτισμός κινητήρια δύναμη της Ευρώπης. Το παρελθόν συναντά το μέλλον».

- οΣάββατο, 19 Μαΐου 2018, Ημερίδα για τη Μοντέρνα Τέχνη «Ο Μοντερνισμός σήμερα: Ανάπτυξη και πρόσληψη της νεωτερικότητας στην τέχνη. Ο καλλιτέχνης, ο θεωρητικός, ο επιμελητής και το κοινό. Σύγχρονες θεωρήσεις»

- ο2 Ιουνίου 2018 Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου Έκθεση comics του Giuseppe Palumbo και του Γιώργου Μπότσου «Λόγια και εικόνες», σε συνεργασία με το Ιταλικό Ινστιτούτο.

- ο7-8-9 Ιουνίου 2019 και 14-15 Ιουνίου 2019 Θεματικές εκδηλώσεις, έκθεση και έρευνα δράσης βασισμένη στην Τέχνη Στα πλαίσια του Δι - Ιδρυματικού Μεταπτυχιακού «Εφαρμοσμένη Κλινική Κοινωνιολογία και Τέχνη» ΓΥΝΑΙΚΑ: ΜΗΤΕΡΑ-ΕΤΑΙΡΑ/ΕΡΓΑΤΡΙΑ/ΔΟΥΛΑ-ΝΟΣΤΑΛΓΙΚΟΣ ΕΥΑΤΟΣ ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΕΣ ΑΝΔΡΙΚΕΣ ΕΝΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ

- ο5, 6, 7 και 8 Νοεμβρίου 2021 Πραγματοποίηση ψηφιακού Συνεδρίου σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου Τμήμα Κοινωνιολογίας, με θέμα «Η Παιδαγωγική και Ψυχολογική Διάσταση της Τέχνης: Τα Μουσεία ως πυλώνες πολιτισμού και δεξιοτήτων ζωής».

- ο15 Οκτωβρίου 2021 σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας, έκθεση COMICS, του Αντώνη Νικολόπουλου (Solourp) με θεματικό τίτλο «1821 Η μάχη της πλατείας»

Από τα παραπάνω συνάγεται ότι η συνεργασία του Μουσείου με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου είναι διαχρονική, ενώ ειδικά για την ερωτώμενη στην συγκεκριμένη ερώτηση περίοδο (2020 και εντεύθεν), δεν υπήρξαν σύμφωνα με τον φορέα επιμορφωτικά σεμινάρια του Μουσείου σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου, όπως ειδικώς ερωτάται, καθώς, μεταξύ άλλων, η πανδημία δεν επέτρεψε την ανάπτυξη μίας τέτοιας δραστηριότητας.

Επί του αιτήματος κατάθεσης εγγράφων

Επί του αιτήματος κατάθεσης εγγράφων καταθέτουμε:

1. το υπ' αρ. πρωτ. 108/21.12.2021 έγγραφο του Μουσείου το οποίο απευθύνεται προς τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου και αποτελεί την πρόσκληση για συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου την 23.12.2021 με θέμα μεταξύ άλλων «1.6. Συζήτηση για δημοσίευμα σχετικό με το Μουσείο».

2. Αποδεικτικό έγγραφο εκ του οποίου αποδεικνύεται η αποστολή με μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου την 21.12.2021 της ως άνω πρόσκλησης μαζί με συνοδευτικό για την συνεδρίαση υλικό προς άπαντα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου.

3. Απόσπασμα πρακτικού (ανωνυμοποιημένο ως προς τα λοιπά θέματα πλην του θέματος 1.6) του Διοικητικού Συμβουλίου της επαναληπτικής συνεδρίασης που έλαβε χώρα σύμφωνα με το θεσμικό πλαίσιο περί απαρτίας συλλογικών οργάνων, κατόπιν της ως άνω από 21.12.2021 πρόσκλησης

Ο Υφυπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
Νικόλας Γιατρομανωλάκης

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Σύγχρονου Πολιτισμού
3. ΓΔΣΠ
4. ΓΔΔΥΗΔ
5. Μουσείο Τεριάντ