



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Μαρούσι, 10-3-2022

Αρ. Πρωτ. 26557/Φ1

Ταχ. Δ/ση : Α. Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ
Ιστοσελίδα : www.minedu.gov.gr
Email : tke@minedu.gov.gr
Τηλέφωνο : 210-344 2320
MDL

ΠΡΟΣ : Τη Βουλή των Ελλήνων
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού
Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών

ΚΟΙΝ.: Βουλευτή κ.
- Σοφία-Χαίδω Ασημακοπούλου
(Δια της Βουλής των Ελλήνων)

ΘΕΜΑ : «Απάντηση στις Αναφορές με αριθμ. πρωτ. 820/20-12-2021 και 921/20-12-2021»

Σε απάντηση των ανωτέρω Μέσων Κοινοβουλευτικού Ελέγχου, κάνουμε γνωστά τα ακόλουθα:

Αναφορικά με τους διορισμούς μόνιμου εκπαιδευτικού προσωπικού, με το ΦΕΚ 241/Γ'/9-3-2020 ολοκληρώθηκαν οι διορισμοί 1040 μελών Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού – Ειδικού Βοηθητικού Προσωπικού. Επίσης, με την υπ' αριθ. πρωτ. 106410/Ε1/17-8-2020 (ΦΕΚ 1289/τ.Γ'/19-8-2020) Απόφαση διορίστηκαν 3.445 εκπαιδευτικοί (1.817 στην Πρωτοβάθμια και 1.628 στη Δευτεροβάθμια) Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης. Στη συνέχεια, με τις 95849/Ε1/2-8-2021 (ΦΕΚ 1818/τ.Γ'/10-8-2021), 95853/Ε1/2-8-2021 (ΦΕΚ 1817/τ.Γ'/10-8-2021) και 97010/Ε1/4-8-2021 (ΦΕΚ 1819/τ.Γ'/10-8-2021) Αποφάσεις, διορίστηκαν συνολικά 11.507 μόνιμοι εκπαιδευτικοί στη Γενική Εκπαίδευση, εκ των οποίων 451 εκπαιδευτικοί ΠΕ79.01 στα Μουσικά Σχολεία. Επιπλέον, με τις υπ' αριθμ. 161803/Ε1/10-12-2021 (ΦΕΚ 3111/τ.Γ'/20-12-2021) και 161821/Ε1/10-12-2021 (ΦΕΚ 3110/τ.Γ'/20-12-2021) Αποφάσεις διορίστηκαν 88 εκπαιδευτικοί κλάδου ΤΕ16 Μουσικής Μη Ανώτατων Ιδρυμάτων στα Μουσικά Σχολεία και 104 εκπαιδευτικοί στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, αντίστοιχα. Με τους ως άνω διορισμούς ο συνολικός αριθμός μόνιμων διορισμών εκπαιδευτικών και μελών ΕΕΠ και ΕΒΠ στη Γενική Εκπαίδευση και στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση ανέρχεται σε 16.184.

Επισημαίνεται ότι οι διορισμοί εκπαιδευτικού προσωπικού γίνονται σε περιοχές διορισμού (περιοχές μετάθεσης). Κατ' εξαίρεση, για τις μουσικές ειδικεύσεις και μόνο, προβλέπεται διορισμός των καθηγητών μουσικής στα Μουσικά Σχολεία σύμφωνα με την παρ. 4 του άρθρου 20 του ν. 3475/2006 (Α' 146), με την οποία ορίζεται ότι: «Με απόφαση του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, για τη διδασκαλία μαθημάτων και την άσκηση στα εργαστήρια στα μουσικά σχολεία, ορίζονται μουσικές ειδικεύσεις. Με όμοια απόφαση καθορίζεται, ανάλογα με τις υπάρχουσες ανάγκες, ο αριθμός των διοριστέων για κάθε μουσική ειδικεύση που διορίζονται κάθε φορά σε αυτά». Συνακόλουθα, για τις μουσικές ειδικεύσεις προσλαμβάνονται αναπληρωτές εκπαιδευτικοί απευθείας σε αυτά. Οι λοιπές ανάγκες των Μουσικών Σχολείων σε εκπαιδευτικό προσωπικό (καθηγητές άλλων ειδικοτήτων) καλύπτονται κατά τη συνήθη διαδικασία, με τοποθέτηση των διοριζομένων (ή των προσληφθέντων) εκπαιδευτικών με απόφαση των οικείων Διευθυντών Εκπαίδευσης.

Για το σχολικό έτος 2021-2022 έχουν πραγματοποιηθεί προσλήψεις 43.284 εκπαιδευτικών και μελών ΕΕΠ-ΕΒΠ στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Γενική Εκπαίδευση και στην Ειδική Αγωγή ως αναπληρωτών, πλήρους ή μειωμένου ωραρίου, με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου.

Στα Μουσικά Σχολεία της χώρας προσελήφθησαν 417 αναπληρωτές καθηγητές μουσικής, πλήρους και μειωμένου ωραρίου, σε διάφορες μουσικές ειδικεύσεις. Επιπλέον, κατόπιν της ανάρτησης στην ηλεκτρονική διεύθυνση <http://e-aitisi.sch.gr> των οριστικών πινάκων κατάταξης εμπειροτεχνών ιδιωτών μουσικών (ΕΜ16) ανά μουσικό όργανο για τα Μουσικά Σχολεία, για το σχολικό έτος 2021-2022, διατέθηκαν ώρες στις κατά τόπους Δ/νσεις Δ/θμιας Εκπ/σης, προκειμένου να προσλάβουν ωρομίσθιους εκπαιδευτικούς κλάδων ΠΕ79.01, ΠΕ79.02, ΤΕ16 και ιδιώτες εμπειροτέχνες μουσικούς (ΕΜ16) με ωριαία αντιμισθία στα Μουσικά Σχολεία αρμοδιότητάς τους.

Στα Καλλιτεχνικά Σχολεία οι ανάγκες σε εκπαιδευτικό προσωπικό διαφόρων ειδικοτήτων καλύπτονται από μόνιμους εκπαιδευτικούς μέσω μετάθεσης ή απόσπασης, καθώς και από αναπληρωτές ή ωρομίσθιους, κατά τη συνήθη διαδικασία, δηλαδή με τοποθέτηση των προσληφθέντων (με εξαίρεση τους αναπληρωτές κλάδου ΠΕ91.02 Δραματικής Τέχνης, που προσλαμβάνονται απευθείας σε αυτά). Επιπροσθέτως, δυνάμει της υπ' αριθμ. 118829/Ε1/13-7-2018 Υ.Α. (ΦΕΚ 3407 Β' /10-8-2018, ΑΔΑ: 7ΧΞΘ4653ΠΣ-ΛΔΠ), προβλέπεται η πρόσληψη ωρομίσθιου προσωπικού (ιδιωτών), εξειδικευμένου στα αντικείμενα των κατευθύνσεων Θεάτρου - Κινηματογράφου και Χορού, για τη διδασκαλία των εν λόγω μαθημάτων.

Για το σχολικό έτος 2021-2022, στα Καλλιτεχνικά Σχολεία προσελήφθησαν 16 αναπληρωτές, πλήρους ή μειωμένου ωραρίου, κλάδου ΠΕ91.02 Δραματικής Τέχνης. Επίσης, με την υπ' αριθμ. 121856/Ε1/28-9-2021 (ΑΔΑ: 9Υ1Υ46ΜΤΛΗ-4ΗΦ) Πρόσκληση Υ.ΠΑΙ.Θ., κλήθηκαν οι ενδιαφερόμενοι να υποβάλουν αίτηση για την πρόσληψη ωρομίσθιου προσωπικού, εξειδικευμένου στα αντικείμενα των κατευθύνσεων Θεάτρου - Κινηματογράφου και Χορού. Μετά την ανάρτηση των προσωρινών πινάκων, εξετάστηκαν οι ενστάσεις επί αυτών από την Επιστημονική Επιτροπή Καλλιτεχνικής Παιδείας, συντάχθηκε, από την αρμόδια Επιτροπή, ο Τελικός Αξιολογικός Πίνακας υποψηφίων ανά μάθημα και Καλλιτεχνικό Σχολείο και διατέθηκαν στις αρμόδιες Δ/νσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης οι ώρες για την πρόσληψη, από τον ανωτέρω πίνακα, ιδιωτών με ωριαία αντιμισθία στα Καλλιτεχνικά Σχολεία, προκειμένου αυτές να προβούν στην πρόσληψη του απαραίτητου ωρομίσθιου προσωπικού.

Για την ασφαλή λειτουργία των σχολικών μονάδων κατά το σχολικό έτος 2021-2022 εκδόθηκε η με αριθμ. Δ1α/Γ.Π.οικ.55254/09-09-2021 (Β'4187) Κ.Υ.Α., η οποία τροποποιήθηκε με τις με αριθμ. Γ.Π.οικ./66036/21/21-10-2021 (Β'4960) και ΓΠ οικ. 360/6-1-2022 (Β'7). Με τις διατάξεις των εν λόγω Κ.Υ.Α. προβλέπονται συγκεκριμένα μέτρα για την αποφυγή της διάδοσης του COVID-19 και την προστασία μαθητών και εκπαιδευτικών όπως η υποχρεωτική χρήση μάσκας, ο υποχρεωτικός προληπτικός διαγνωστικός έλεγχος νόσησης από τον κορωνοϊό COVID-19, η διαδικασία διαχείρισης των περιστατικών νόσησης από COVID-19, η προστασία των μαθητών που ανήκουν σε ευπαθείς ομάδες με την παροχή εξ αποστάσεως εκπαίδευσης κλπ.

Για τη μεταφορά των μαθητών προς και από τις σχολικές μονάδες Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ισχύει η υπ' αριθμ. πρωτ. 50025/19-9-2018 Κ.Υ.Α. (Β' 4217) με θέμα «Μεταφορά μαθητών δημόσιων σχολείων από τις Περιφέρειες».

Στο πλαίσιο της Πράξης «Αναβάθμιση των Προγραμμάτων Σπουδών και Δημιουργία Εκπαιδευτικού Υλικού Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης» με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 5035542 και, πιο συγκεκριμένα, στο Υποέργο 2, «Αναβάθμιση των ΠΣ και του υποστηρικτικού υλικού – Γνωστικά Πεδία: Μουσικής και Καλλιτεχνικής Παιδείας των Μουσικών και των Καλλιτεχνικών Σχολείων», προβλέπεται η αναβάθμιση των

Προγραμμάτων Σπουδών και των σχετικών Οδηγών Εκπαιδευτικού των αντίστοιχων γνωστικών πεδίων των Μουσικών και των Καλλιτεχνικών Σχολείων. Ταυτόχρονα, στο πλαίσιο της Πράξης «Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στα Προγράμματα Σπουδών και το εκπαιδευτικό υλικό Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης», με MIS: 5035543 προβλέπεται η ανάπτυξη μαζικών ανοικτών διδακτικών μαθημάτων ανά γνωστικό αντικείμενο.

Ο τρόπος εισαγωγής των υποψηφίων στα Τμήματα Μουσικών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου και του ΕΚΠΑ περιγράφεται στον ν.4186/2013 (Α'193) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει. Επίσης, οι αλλαγές στον τρόπο εισαγωγής των υποψηφίων στα Τμήματα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων ορίζονται στο άρθρο 19 του ν.4559/2018 (Α'142), στο άρθρο 45 του ν.4589/2019 (Α'13) και στο άρθρο 47 του ν.4653/2020 (Α'12).

Τέλος, σχετικά με τη λειτουργία των Μουσικών Σχολείων ισχύει η με αριθμ. πρωτ. 20923/Δ2/23-02-2021 Υ.Α. (Β' 878), ενώ για τη λειτουργία των Καλλιτεχνικών Σχολείων η με αριθμ. πρωτ. 21320/Δ2/24-02-2021 Υ.Α. (Β' 886).

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΝΙΚΗ ΚΕΡΑΜΕΩΣ

Εσωτερική Διανομή

1. Γραφείο Υπουργού
2. Γραφείο Υφυπουργού κ. Ζ. Μακρή
3. Γραφείο Γεν. Γραμματέα Π/θμιας, Δ/θμιας Εκπαίδευσης και Ειδικής Αγωγής
4. Τ.Κ.Ε.