



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 159

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: Όπως Πίνακας αποδεκτών

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 2922/4.2.2022 Ερώτηση με θέμα:
«Προτίθεστε να ενεργήσετε έτσι ώστε να φιλοξενηθεί στο Ηράκλειο Κρήτης, έκθεση αντικειμένων του Φραντζέσκο Μοροζίνι που σχετίζονται με τον Βενετοκρατούμενο Χάνδακα»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 2922/4.2.2022 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ. Χάρη Μαμουλάκη, Σίας Αναγνωστοπούλου, Σωκράτη Βαρδάκη, Γιάννη Γκιόλα, Κωνσταντίνου Ζουράρι, Νίκου Ηγουμενίδη, Μανόλη Θραψανιώτη, Χαράς Καφαντάρη, Κυριακής Μάλαμα, Κώστα Μάρκου, Θάνου Μωραΐτη, Κατερίνας Νοτοπούλου, Ανδρέα Ξανθού, Σάκη Παπαδόπουλου, Γιώτας Πούλου, Γιάννη Ραγκούση, Πάνου Σκουρολιάκου, Αλέξανδρου Τριανταφυλλίδη, Θεανώς Φωτίου και Ραλλίας Χρηστίδου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το ΥΠ.ΠΟ.Α αναγνωρίζει τη σημασία της προσωπικότητας και της σχέσης του Φραγκίσκου Morosini με τα πολιτικά και στρατιωτικά ζητήματα της Ανατολικής Μεσογείου. Μοιραία ήταν εξάλλου η απόφασή του να βομβαρδίσει την Ακρόπολη, με αποτέλεσμα την καταστροφή τμήματος του Παρθενώνος, τον Φεβρουάριο του 1687.

Στην Αθήνα έχει παρουσιασθεί πολύ πρόσφατα, από τις 19 Νοεμβρίου 2019 έως τις 29 Φεβρουαρίου 2020, η έκθεση «Η κληρονομιά του Μοροζίνι στην Κρήτη, την Αθήνα και τον Μοριά» από τη Γεννάδειο Βιβλιοθήκη, στην οποία το ΥΠ.ΠΟ.Α. συμμετείχε με δανεισμό έργων από την Εφορεία Εναλίων Αρχαιοτήτων. Η έκθεση ήταν επετειακή, καθώς το 2019 συμπληρώθηκαν 400 χρόνια από τη γέννηση του Morosini (26 Φεβρουαρίου 1619) και 350 χρόνια από τη λήξη της πολιορκίας του Χάνδακα (1669). Μέσα από πλήθος σημαντικών τεκμηρίων της Βιβλιοθήκης (χαρτών, απόψεων πόλεων, τοπογραφικών και αρχιτεκτονικών σχεδίων, χειρογράφων, παλαιτύπων, χαρακτηριστικών και αρχειακών εγγράφων) στην έκθεση, αλλά και τις εισηγήσεις στην παράλληλη επιστημονική διημερίδα, παρουσιάσθηκαν τα πλέον πρόσφατα πορίσματα της έρευνας αναφορικά με τον βομβαρδισμό του Παρθενώνος, την πολιορκία του Χάνδακα (1645-1669) και τη δεύτερη Βενετοκρατία στην Πελοπόννησο (1687-1715) τόσο στους ειδικούς, όσο και στο ευρύ κοινό.

Η περίοδος της Ενετοκρατίας στην Κρήτη είναι ασφαλώς αναπόσπαστο και σημαντικό μέρος της ιστορίας και της ταυτότητάς της. Η προσωπικότητα του Φραντζέσκο Μοροζίνι και ο ρόλος που διαδραμάτισε υπήρξε καθοριστικός για τα τελευταία χρόνια της πολιορκίας της Candia.

Στην παρούσα φάση, δεν υπάρχει στο σχέδιο δράσης έτους 2022 της Εφορείας Αρχαιοτήτων Ηρακλείου και των συναρμόδιων Υπηρεσιών του Υ.ΠΠΟ.Α. σχεδιασμός για την προτεινόμενη έκθεση. Η ιδέα διοργάνωσης μιας έκθεσης με τα κειμήλια και τα αρχεία των Ενετών που μεταφέρθηκαν από τον Φραγκίσκο Μοροζίνι στη Βενετία μετά τη νίκη των Οθωμανών είναι ενδιαφέρουσα, καθώς θα μπορούσε να αποκαλύψει πολλές πτυχές εκείνης της περιόδου. Ως εκ τούτου, οι αρμόδιες Υπηρεσίες του Υ.ΠΠΟ.Α. δύνανται να εξετάσουν τη δυνατότητα διοργάνωσής της, δεδομένης της υλικοτεχνικής υποδομής που διαθέτουν και της τεχνογνωσίας στη διοργάνωση και υλοποίηση εκθέσεων, λαμβάνοντας υπ' όψιν τον τρέχοντα προγραμματισμό τους.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Πίνακας αποδεκτών

1. Βουλευτή κ. Χάρη Μαμουλάκη
2. Βουλευτή κα Αθανασία(Σία) Αναγνωστοπούλου
3. Βουλευτή κ. Σωκράτη Βαρδάκη
4. Βουλευτή κ. Γιάννη Γκιόλα
5. Βουλευτή κ. Κωνσταντίνο Ζουράρι
6. Βουλευτή κ. Νικόλαο Ηγουμενίδη
7. Βουλευτή κ. Εμμανουήλ Θραψανιώτη
8. Βουλευτή κα Χαρούλα (Χαρά) Καφαντάρη
9. Βουλευτή κα Κυριακή Μάλαμα
10. Βουλευτή κ. Κώστα Μάρκου
11. Βουλευτή κ. Θάνο Μωραΐτη
12. Βουλευτή κα Κατερίνα Νοτοπούλου
13. Βουλευτή κ. Ανδρέα Ξανθό
14. Βουλευτή κ. Σάκη Παπαδόπουλο
15. Βουλευτή κα Γιώτα Πούλου
16. Βουλευτή κ. Γιάννη Ραγκούση
17. Βουλευτή κ. Παναγιώτη Σκουρολιάκο
18. Βουλευτή κ. Αλέξανδρο Τριανταφυλλίδη
19. Βουλευτή κα Θεανώ Φωτίου
20. Βουλευτή κα Ραλλία Χρηστίδου

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΔΒΜΑ
4. Διεύθυνση Μουσείων
5. ΕΦΑ Ηρακλείου
6. Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου