



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 153

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Δημήτριο Μπιαγκή

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 2680/25.1.2022 Ερώτηση με θέμα:
«Χρηματοδότηση - επιχορήγηση - φοροαπαλλαγές Φιλαρμονικών Κέρκυρας»

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 2680/25.1.2022 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Δημήτριου Μπιαγκή και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού αναγνωρίζει τα πολιτιστικά σωματεία, δηλαδή την αναφερόμενη στην ερώτηση νομική μορφή, την οποία περιβάλλονται οι Φιλαρμονικές της Κέρκυρας, ως έναν από τους πρωταρχικούς φορείς υλοποίησης πολιτιστικών δράσεων και μεριμνά για τη χρηματοδότηση των πρωτοβουλιών τους, σύμφωνα και με το πεδίο αρμοδιοτήτων του.

Το ΥΠΠΟΑ, εκ του νομικού πλαισίου που το διέπει (αρ. 7 παρ. 4 Ν. 2557/1997), νομιμοποιείται να στηρίζει και να ενισχύει οικονομικά, πολιτιστικές δράσεις πολιτιστικών σωματείων αλλά εκ του ίδιου νομικού πλαισίου δεν δύναται να προβαίνει σε γενική οικονομική τους ενίσχυση υπέρ των καταστατικών τους σκοπών ή για την κάλυψη παγίων δαπανών τους.

Επομένως, το ΥΠΠΟΑ, νομιμοποιείται να επιχορηγεί πολιτιστικούς φορείς αποκλειστικά και μόνο για δράσεις πολιτισμού και δεν δικαιούται να χορηγεί επιδόματα, αποζημιώσεις ή οικονομικές διευκολύνσεις και απαλλαγές. Ομοίως και τα ζητήματα καταβολής ενοικίου, λογαριασμών κοινής ωφέλειας και λοιπών παγίων και λειτουργικών εξόδων, δεν συνιστούν πολιτιστική δράση και κατ' επέκταση αντικείμενο αρμοδιότητας του ΥΠΠΟΑ.

Τα πολιτιστικά σωματεία/σύλλογοι και ως εκ τούτου και οι Φιλαρμονικές που φέρουν την νομική αυτή μορφή, ή την νομική μορφή των ΑΜΚΕ, ως οντότητες που αναπτύσσουν οικονομική δραστηριότητα, αντιμετωπίζονται οικονομικά, όπως και οι λοιποί δραστηριοποιούμενοι φορείς στη χώρα, σύμφωνα με τα εξαγγελθέντα και εφαρμοζόμενα μέτρα των Υπουργείων Οικονομικών και Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων καθώς και του Υπουργείου Ανάπτυξης και Επενδύσεων. Επομένως, τα πολιτιστικά σωματεία/σύλλογοι, υπάγονται στα εν λόγω μέτρα για όσο απαιτηθεί, σύμφωνα με την πορεία της πανδημίας στη χώρα.

Στο πλαίσιο της αρμοδιότητας του, το ΥΠΠΟΑ προκειμένου να ενισχύσει οικονομικά τις πολιτιστικές δράσεις πολιτιστικών συλλόγων/σωματείων, εξέδωσε, τόσο κατά τα προηγούμενα έτη (2020 και 2021) όσο και φέτος (2022) προσκλήσεις για την επιχορήγηση μη κερδοσκοπικών νομικών οντοτήτων, στις οποίες περιλαμβάνονται τα πολιτιστικά σωματεία/σύλλογοι.

Συγκεκριμένα, τον Ιανουάριο του 2020, μέσω του Μητρώου Πολιτιστικών Φορέων, το ΥΠΠΟΑ απηύθυνε συνολικά έντεκα (11) προσκλήσεις και επιπλέον τρεις (3) κατά τον μήνα Μάρτιο του 2020, στις οποίες μπορούσαν να υποβάλουν προτάσεις πολιτιστικά σωματεία/σύλλογοι. Μεταξύ τους υπήρχαν μάλιστα και προσκλήσεις για πολιτιστικές δράσεις ή προγράμματα φορέων, που αφορούσαν ειδικά τις φιλαρμονικές (<https://drasis.culture.gr/index.php/anakoinwseis/102-2020-01-14-11-10-35>).

Πέρυσι και συγκεκριμένα την 7.1.2021, δηλαδή νωρίτερα από κάθε άλλη χρονιά, ανακοινώθηκαν από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού 18 (δεκαοκτώ) νέες προσκλήσεις για επιχορήγηση μη κερδοσκοπικών νομικών οντοτήτων, μεταξύ των οποίων προσκλήσεων και πάλι ειδική πρόσκληση για επιχορήγηση των φιλαρμονικών (https://drasis.culture.gr/images/anakoinoseis/10_prosklisi.pdf).

Στις 24.5.2021 ανακοινώθηκαν τα αποτελέσματα της πρόσκλησης επιχορήγησης δράσεων φιλαρμονικών, ανακοίνωση, η οποία είναι διαθέσιμη εδώ: <https://www.culture.gov.gr/el/Information/SitePages/view.aspx?nID=3799>, και σύμφωνα με την οποία εγκρίθηκαν να επιχορηγηθούν 22 συνολικά σχήματα φιλαρμονικών με το συνολικό ποσό των €110.000, μεταξύ δε αυτών και αρκετές φιλαρμονικές της Κέρκυρας.

Πέραν των ανωτέρω επιχορηγήσεων μέσω του τακτικού προϋπολογισμού του ΥΠΠΟΑ, κατά την διάρκεια της πανδημίας, το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού αφουγκραζόμενο τις ανάγκες των πολιτιστικών σωματείων/συλλόγων και στο πλαίσιο της ευρύτερης στήριξης των φορέων που εκπονούν δράσεις πολιτισμού, εκκίνησε διάλογο με το Υπουργείο Οικονομικών προκειμένου να εξευρεθούν επιπλέον τρόποι στήριξής τους τη δύσκολη αυτή περίοδο.

Κατόπιν της ολοκλήρωσης των σχετικών συζητήσεων, εκδόθηκε η με αριθμ. ΓΔΟΥ 468/17.05.2021 Υπουργική Απόφαση του Υπουργού, του Αναπληρωτή Υπουργού και του Υφυπουργού Οικονομικών με τίτλο *"Αυξημένη αποζημίωση ειδικού σκοπού για την ενίσχυση επιχειρήσεων λόγω της εμφάνισης και διάδοσης του κορωνοϊού COVID-19, για τον μήνα Απρίλιο 2021"* (Β' 2025), η οποία καθορίζει τους δικαιούχους της αυξημένης αποζημίωσης ειδικού σκοπού, τις προϋποθέσεις λήψης και το ύψος της εν λόγω αποζημίωσης, τη διαδικασία υποβολής της σχετικής αίτησης και τη διαδικασία χορήγησης και καταβολής της εν λόγω ενίσχυσης.

Ειδικότερα, σημειώνεται ότι σύμφωνα με την περ. β' του άρθρου 3 της ανωτέρω Υπουργικής Απόφασης, στο πεδίο εφαρμογής των δικαιούχων αυτής εντάσσονται οι φορείς που ήταν εγγεγραμμένοι στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων της Γενικής Γραμματείας Σύγχρονου Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (<http://drasis.culture.gr>) την 1η Απριλίου 2021, ανεξαρτήτως Κωδικού Αριθμού Δραστηριότητας (ΚΑΔ). Με την επιφύλαξη των ορίων σώρευσης, η αυξημένη αποζημίωση ειδικού σκοπού ανέρχεται σε €1.000 για δικαιούχους που απασχολούν 0 έως 5 εργαζόμενους κατά την 1.4.2021, €2.000 για δικαιούχους που απασχολούν 6 έως 20 εργαζόμενους κατά την 1.4.2021 και €4.000 για δικαιούχους που απασχολούν 21 έως 49 εργαζόμενους κατά την 1.4.2021, σύμφωνα με τα στοιχεία του Π.Σ. ΕΡΓΑΝΗ.

Ως εκ τούτου, από το μέτρο αυτό, ενισχύθηκαν αυτονοήτως και οι εγγεγραμμένες στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων της Γενικής Γραμματείας Σύγχρονου Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, Φιλαρμονικές της Κέρκυρας.

Επί των τιθέμενων ερωτημάτων:

Ως προς το πρώτο ερώτημα, πέραν των οικονομικών στηρίξεων που αναφέρθηκαν ανωτέρω και προέκυψαν κατόπιν συνεργασίας του ΥΠΠΟΑ με το ΥΠΟΙΚ εκτάκτως κατά τη διάρκεια της πανδημίας, το ΥΠΠΟΑ δεν έχει εκ του νόμου αρμοδιότητα για τις αναφερόμενες φοροαπαλλαγές και ελαφρύνσεις.

Ως προς το δεύτερο ερώτημα, φέτος (2022) ανακοινώθηκαν συνολικά εννέα (9) προσκλήσεις σύγχρονου πολιτισμού, οι οποίες βρίσκονται διαθέσιμες εδώ <https://drasis.culture.gr/index.php/anakoinwseis/155--2022>, μεταξύ των οποίων και ειδική πρόσκληση για Μουσικές Παραστάσεις, Φιλαρμονικές, Φεστιβάλ Μουσικής, Περιοδείες, και Εκδηλώσεις Μουσικής, προσβάσιμη εδώ: https://drasis.culture.gr/images/anakoinoseis/2022_mousiki.pdf. Ως εκ τούτου, υπάρχει ειδική πρόβλεψη για χρηματοδότηση των Φιλαρμονικών από τον τακτικό προϋπολογισμό του ΥΠΠΟΑ για δράσεις σύγχρονου πολιτισμού.

Ως προς το τρίτο ερώτημα, όπως προκύπτει από στοιχεία της αρμόδιας Υπηρεσίας (ΕΔΕΠΟΛ) και συνεργασία με την Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης του Επιχειρησιακού Προγράμματος της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων 2014-2020, η οποία είχε την αρμοδιότητα έκδοσης (19.07.2019) της Πρόσκλησης ΙΟΝ81 «Δράσεις ενίσχυσης της σύγχρονης πολιτιστικής δημιουργίας – υποδομές» και, συνακόλουθα, ένταξης Πράξεων σε αυτήν, προέκυψε πως, παρά το γεγονός ότι είχε προβλεφθεί και συμπεριληφθεί ως επιλέξιμη δαπάνη η προμήθεια εξοπλισμού, δεν υποβλήθηκε από Φιλαρμονική καμία σχετική πρόταση. Σε αυτό το σημείο, υπενθυμίζεται ότι κατά τη διάρκεια του ΕΣΠΑ 2007-2013, η πλειοψηφία των Φιλαρμονικών έτυχαν χρηματοδότησης από αντίστοιχη Πρόσκληση που αφορούσε στην προμήθεια μουσικών οργάνων, στολών και λοιπού εξοπλισμού.

Επιπρόσθετα, σύμφωνα με στοιχεία της ως άνω Υπηρεσίας, το έργο «Διατήρηση και προβολή της Μουσικής Κληρονομιάς της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων μέσω της Ψηφιακής Διαχείρισης του Αρχείου των Φιλαρμονικών της», με Κωδικό ΟΠΣ 5031251, Δικαιούχο τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας του Ιονίου Πανεπιστημίου και προϋπολογισμό €272.693,80, υλοποιείται στο πλαίσιο του ΠΕΠ Ιονίων Νήσων 2014-2020. Η εν λόγω Πράξη υποβλήθηκε στην Πρόσκληση ΙΟΝ49 «Ανάπτυξη ψηφιακών εφαρμογών ανάδειξης του συγκριτικού πλεονεκτήματος της ΠΙΝ στους τομείς Τουρισμός – Πολιτισμός – Περιβάλλον», η οποία εκδόθηκε στις 15.03.2018. Σημειώνεται ακόμη ότι το έργο, που έλαβε τη με Α.Π. 1487/11.02.2019 Απόφαση Ένταξης, στοχεύει στην ανάπτυξη Μουσικών Ψηφιακών Συλλογών για επτά (7) Φιλαρμονικές της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων –με τις πέντε (5) από αυτές να δραστηριοποιούνται στην Κέρκυρα–, οι οποίες φιλοξενούν το μεγαλύτερο μέρος του μουσικού ιστορικού αρχείου της Επτανησιακής Μουσικής Σχολής, όπως αναφέρεται στην ως άνω Απόφαση.

Ως προς το τέταρτο ερώτημα, ομοίως όπως προκύπτει από στοιχεία της αρμόδιας Υπηρεσίας (ΕΔΕΠΟΛ), από το τέλος του 2019 και εντεύθεν εκδόθηκαν από το ΕΠΑνΕΚ για Επιχειρήσεις, προσκλήσεις που αφορούσαν σε στοχευμένα μέτρα οικονομικής ενίσχυσης για την αντιμετώπιση των επιπτώσεων της πανδημίας του COVID-19 (π.χ. χορήγηση ενίσχυσης με τη μορφή επιστρεπτέας προκαταβολής, επιδότηση τόκων υφιστάμενων δανείων, αποζημίωση ειδικού σκοπού, επιχορήγηση επιχειρήσεων Εστίασης για την προμήθεια θερμαντικών σωμάτων εξωτερικού χώρου, επιχορήγηση υφιστάμενων ΜμΕ του κλάδου του Λιανεμπορίου για ανάπτυξη / αναβάθμιση και διαχείριση ηλεκτρονικού καταστήματος, επιχορήγηση υφιστάμενων επιχειρήσεων Γυμναστηρίων και Παιδότοπων, επιδότηση κεφαλαίου κίνησης σε επιχειρήσεις εστίασης για προμήθεια πρώτων υλών – Επανεκκίνηση Εστίασης, επιδότηση κεφαλαίου κίνησης πληττόμενων από την πανδημία τουριστικών

επιχειρήσεων φιλοξενίας – Επανεκκίνηση Τουρισμού, επιχορήγηση αυτοαπασχολούμενων Δικηγόρων κ.α.).

Ως προς το πέμπτο ερώτημα σημειώνεται ότι στο πλαίσιο των 2 ειδικών προσκλήσεων για φιλαρμονικές ετών 2020 και 2021 που εξέδωσε το ΥΠΠΟΑ και αναφέρθηκαν ανωτέρω, από τον τακτικό προϋπολογισμό του ΥΠΠΟΑ έχουν επιχορηγηθεί οι εξής Φιλαρμονικές Κέρκυρας:

ΦΟΡΕΑΣ	2019 (ποσό €)	2020 (ποσό €)	2021 (ποσό €)
ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΑΝΤΖΑΡΟΣ	-	10.000	18.000
ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΓΑΣΤΟΥΡΙΟΥ Η ΟΜΟΝΟΙΑ	-	14.000	5.000

Τα ανωτέρω στοιχεία αφορούν στοιχεία της τελευταίας τριετίας και προκύπτουν από το ηλεκτρονικό αρχείο που τηρεί η αρμόδια Υπηρεσία (ΓΔΟΥ).

Ομοίως σύμφωνα με στοιχεία της αρμόδιας Υπηρεσίας, οι λοιπές Φιλαρμονικές Κέρκυρας των οποίων οι προτάσεις εγκρίθηκαν προς επιχορήγηση, τελικώς δεν έλαβαν την επιχορήγηση καθώς δεν προσκόμισαν τα απαραίτητα δικαιολογητικά που προβλέπονταν. Ως εκ τούτου, δεν εκδόθηκαν σχετικές αποφάσεις επιχορήγησης.

Ο Υφυπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
Νικόλας Γιατρομανωλάκης

Συνημμένα:

1. **Πρόσκληση Φιλαρμονικών 2020:** Την «ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ ΚΑΙ ΑΙΓΙΔΑ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΤΟ 2020»
2. **Πρόσκληση Φιλαρμονικών 2021:** Την υπ' αρ. πρωτ. 6356/7.1.2021 «ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ Ή/ΚΑΙ ΑΙΓΙΔΑ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ, ΤΟ 2021
3. **Πρόσκληση Φιλαρμονικών 2022:** Την υπ' αρ. πρωτ: 34797/31.1.2022 «ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ Ή/ΚΑΙ ΠΑΡΟΧΗ ΑΙΓΙΔΑΣ για Μουσικές Παραστάσεις, Φιλαρμονικές, Φεστιβάλ Μουσικής, Περιοδείες, και Εκδηλώσεις Μουσικής

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Σύγχρονου Πολιτισμού
3. ΓΔΣΠ
4. ΓΔΟΥ
5. ΕΔΕΠΟΛ