



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 80

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Αντώνιο Μυλωνάκη
2. Υπουργείο Οικονομικών
3. Υπουργείο Προστασίας του Πολίτη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 1442/24.11.2021 Ερώτηση με θέμα:
«Παράτυπες ψηφιακές απεικονίσεις της Αρχαίας Ολυμπίας από μαλτέζικη offshore εταιρεία ζημιώνουν το Δημόσιο»

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 1442/24.11.2021 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Αντώνιου Μυλωνάκη, σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες και σε ό,τι αφορά το ΥΠ.ΠΟ.Α., σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το 2016, επί ηγεσίας ΣΥΡΙΖΑ -ΑΝΕΛ, περιήλθε για πρώτη φορά εις γνώση της αρμόδιας Εφορείας Αρχαιοτήτων Ηλείας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, μέσω του τοπικού τύπου, ότι επισκέπτες του αρχαιολογικού χώρου της Ολυμπίας χρησιμοποιούσαν στο πλαίσιο οργανωμένων ξεναγήσεων Tablets της εταιρείας «MORTIL» με ψηφιακές αναπαραστάσεις μνημείων του Αρχαιολογικού Χώρου της Ολυμπίας.

Παράλληλα, διαπιστώθηκε η διανομή των ανωτέρω tablets από εκπρόσωπους της εταιρείας έναντι της εισόδου του Αρχαιολογικού Χώρου. Η ΕΦΑ Ηλείας, με σχετικό έγγραφό της, απευθύνθηκε στην εταιρεία ζητώντας αφενός τη διακοπή οποιαδήποτε δραστηριότητας πλησίον του αρχαιολογικού χώρου της Ολυμπίας και αφετέρου την κατάθεση αιτήματος περί έγκρισης της αναπαραγωγής των ψηφιακών απεικονίσεων. Επειδή το φαινόμενο επαναλήφθηκε το 2017, η ΕΦΑ Ηλείας, ζήτησε την συνδρομή του τοπικού Αστυνομικού Τμήματος για την απομάκρυνση οποιουδήποτε εκπροσώπου της ως άνω εταιρείας από τον Αρχαιολογικό Χώρο, η οποία μετά από σύσταση που έγινε στους εκπροσώπους της, αποχώρησαν από το σημείο. Σημειώνεται, ότι έκτοτε δεν έχει ζητηθεί η συνδρομή του ΑΤ, καθώς δεν παρατηρήθηκε ανάλογο περιστατικό. Πέραν αυτού, αναφορικά με τα διαλαμβανόμενα στην Ερώτηση σχετικά με την επιδοκιμασία του ως άνω εγχειρήματος από την πολιτική ηγεσία της προηγούμενης Κυβέρνησης, σημειώνεται ότι, δεν είναι εις γνώσιν της νυν ηγεσίας του ΥΠΠΟΑ.

Το ζήτημα της χορήγησης άδειας στην εταιρεία «MORTIL» για χρήση απεικονίσεων σε ψηφιακή εφαρμογή και στο διαδίκτυο, αρχαιολογικού περιεχομένου αρμοδιότητας ΕΦΑ Ηλείας αντιμετωπίστηκε με την έκδοση της υπ.αρ πρωτ.ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΔΕΑΜ/ΤΔΕΑΜΑΚ/504562/356832/1347/720/29-01-2021 ΥΑ. Ειδικότερα, στις 09.09.2020, διαβιβάστηκε στην αρμόδια ΕΦΑ Ηλείας (αρ. πρωτ. 5191/09.09.2020 ΕΦΑ ΗΛΕΙΑΣ) η με ημερ. 24-8-2020 αίτηση της εταιρείας «MORTIL», με την οποία ζητούσε τη χορήγηση άδειας χρήσης φωτογραφιών από τον αρχαιολογικό χώρο της

Αρχαίας Ολυμπίας, σε ψηφιακή εφαρμογή ηλεκτρονικής ξενάγησης ("Digi-Past Olympia") για χρήση σε συσκευές κινητών τηλεφώνων και tablet, και στους ιστοτόπους της εταιρείας (<https://digi-past.com> και <http://moptil.com>). Σύμφωνα με την ως άνω αίτηση, οι φωτογραφίες είχαν ληφθεί με ερασιτεχνική κάμερα και θα χρησιμοποιούνταν σε αντιπαραβολή με τις ψηφιακές αναπαραστάσεις. Το εν λόγω αίτημα, διαβιβάστηκε στην Διεύθυνση Διαχείρισης Εθνικού Αρχείου Μνημείων, με θετική εισήγηση (αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΗΛ/485392/342921/5191/10.09.2020), σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στην αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΙΠΚΑ/ΤΠΚΑΧΜΑΕ/356481/254953/7509/2927 Υ.Α (ΦΕΚ 2812/Β/04.07.2019) «Όροι προϋποθέσεις, διαδικασίες και καθορισμός οργάνων χορήγησης άδειας παραγωγής και διάδοσης στο κοινό με οποιονδήποτε τρόπο και μέσο, αντιγράφων και απεικονίσεων μνημείων που ανήκουν στο Δημόσιο» με τους όρους που τίθενται κάθε φορά και μεταξύ αυτών και την καταβολή των προβλεπόμενων τελών για την χρήση των εικόνων. Κατόπιν εισαγωγής του θέματος στο Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο και ομόφωνης θετικής γνωμοδότησής του κατά την συνεδρία 2/19.01.2021, εξεδόθη η ανωτέρω ΥΑ.

Σε απάντηση του πρώτου ερωτήματος, επισημαίνεται ότι η εν λόγω, εγκριθείσα ως άνω, εφαρμογή ηλεκτρονικής ξενάγησης της εταιρείας «ΜΟΡΤΙΛ», δεν αποτελεί αντικείμενο διαγωνιστικής διαδικασίας και ανάθεσης έργου από το ΥΠΠΟΑ, καθώς πρόκειται για μία ψηφιακή εφαρμογή από ιδιώτη, παρόμοια με δεκάδες άλλες εφαρμογές ηλεκτρονικής ξενάγησης που διατίθενται για λήψη σε κινητά και tablets, κατόπιν σχετικού αιτήματος της εταιρείας και αδειοδότησης αυτής από το ΥΠΠΟΑ, διαδικασία για την οποία τηρήθηκαν τα εκ του νόμου προβλεπόμενα. Συνεπώς, ο όποιος συσχετισμός της νόμιμης αδειοδότησης της εταιρείας για άδεια χρήσης εικόνων με τον εσφαλμένως τιθέμενο, στη δεύτερη ερώτηση, όρο "περί αναδοχής", δεν ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα και είναι ατυχής.

Σχετικά με το τρίτο ερώτημα, αναφορικά με την είσπραξη τελών από τη χρήση της ηλεκτρονικής εφαρμογής, προβλέφθηκε με την προαναφερθείσα ΥΑ, η χορήγησης άδειας χρήσης εικόνων μνημείων αρχαιολογικού περιεχομένου στην εταιρεία «ΜΟΡΤΙΛ» για χρονικό διάστημα έως πέντε έτη, υπό όρους και με την επιβολή των προβλεπόμενων, υπέρ του Οργανισμού Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων, τελών χρήσης, σύμφωνα και με τα οριζόμενα στα άρθρα 5 παρ.2 και 7 της ΚΥΑ ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/126463/28.12.2011 (ΦΕΚ 3046/Β/ 30.12.2011), ήτοι 310€ για τη χρήση των απεικονίσεων στο διαδίκτυο και επιπλέον ποσοστό 20% επί της λιανικής τιμής πωλήσεως της ψηφιακής εφαρμογής. Συνεπώς, μέχρι τη λήξη του τρέχοντος οικονομικού/λογιστικού έτους, η εταιρεία «ΜΟΡΤΙΛ» οφείλει να παρουσιάσει τα εκδοθέντα τιμολόγια και παραστατικά, ώστε να υπολογιστεί, επί του συνόλου των εισπράξεων από τη χρήση της ηλεκτρονικής εφαρμογής, η καταβολή των τελών χρήσης στον ΟΔΑΠ, κατ' εφαρμογή της εκδοθείσας ΥΑ.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΔΔΕΑΜ
4. ΕΦΑ Ηλείας
5. ΟΔΑΠΠ