



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 540

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων Εγγράφων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Χριστόφορο – Εμμανουήλ Μπουτσικάκη
2. Υπουργείο Εργασίας
3. Υπουργείο Οικονομικών
4. Υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 9105/17.9.2021 Ερώτηση με θέμα: «Χορήγηση οικονομικής ενίσχυσης στις επιχειρήσεις κινηματογράφου για την αντιμετώπιση των συνεπειών της πανδημίας COVID-19»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 9105/17.9.2021 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Χριστόφορου - Εμμανουήλ Μπουτσικάκη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ανέλαβε από την πρώτη στιγμή εμφάνισης της πανδημίας πλήθος πρωτοβουλιών, ώστε να στηριχθεί όσο το δυνατόν περισσότερο συνολικά ο πληττόμενος κλάδος του πολιτισμού, συνεργαζόμενο στενά με τα αρμόδια Υπουργεία Οικονομικών, Ανάπτυξης και Επενδύσεων και Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων.

Στο πλαίσιο αυτό, πέραν των οριζοντίων μέτρων οικονομικής ενίσχυσης που αφορούν στο σύνολο των επιχειρήσεων της χώρας, όλων των κλάδων οικονομικής δραστηριότητας, το ΥΠ.ΠΟ.Α. σε συνεργασία με τα συναρμόδια Υπουργεία, εκπόνησε ειδικά μέτρα στήριξης προς περαιτέρω ενίσχυση, τόσο των εργαζομένων όσο και των επιχειρήσεων του πολιτισμού.

Ένα από τα πλέον σημαντικά μέτρα που ελήφθησαν για τις επιχειρήσεις του πολιτισμού και το οποίο έχει πολλαπλασιαστικά οφέλη που εκτείνονται σε μία ολόκληρη αλυσίδα επαγγελματιών που συνδέεται με τις άμεσα επωφελούμενες από το μέτρο επιχειρήσεις, είναι η οικονομική κάλυψη («επιδότηση») θέσεων θεατή/εισιτηρίων σύμφωνα με την διάταξη του άρ. 70 του Ν. 4745/2020.

Συγκεκριμένα, με την διάταξη του άρ. 70 του Ν. 4745/2020 με τίτλο «Ενίσχυση Επιχειρήσεων του πολιτισμού με κάλυψη θέσεων θεατή/εισιτηρίου Θέατρα -Μουσικές σκηνές - Χοροθέατρα - Συναυλιακοί χώροι - Χώροι παραστάσεων – Κινηματογράφοι», όπως αυτή τροποποιήθηκε προκειμένου να ληφθεί μέριμνα για την περίπτωση των νέων κινηματογράφων, θεσμοθετείται ένα περαιτέρω μέτρο οικονομικής ενίσχυσης των επιχειρήσεων του πολιτισμού, οι οποίες έχουν πληγεί είτε λόγω του κατά περιόδους επιβληθέντος περιορισμού στην κάλυψη της χωρητικότητάς τους, είτε λόγω της ολικής αναστολής λειτουργίας τους, ως αποτέλεσμα των μέτρων περιορισμού της πανδημίας. Ουσιαστικά, ενισχύονται οικονομικά οι επιχειρήσεις του κλάδου, με τη μορφή οικονομικής κάλυψης θέσεων, προκειμένου να αντισταθμιστεί σημαντικά η απώλεια εσόδων είτε λόγω της μειωμένης διάθεσης θέσεων στο κοινό για υγειονομικούς λόγους, είτε γιατί οι επιχειρήσεις αυτές έχουν αναστείλει τη λειτουργία τους εξαιτίας της πανδημίας.

Κατ' εξουσιοδότηση της ανωτέρω διάταξης, εκδόθηκε η Κοινή Υπουργική Απόφαση των Υπουργών Οικονομικών, Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων, Πολιτισμού και Αθλητισμού

και Επικρατείας με αριθμό Αριθμ. 24907/29.04.2021 (ΦΕΚ Β' 1820) με τίτλο *“Ενίσχυση επιχειρήσεων κινηματογράφων και διανομένων κινηματογραφικών ταινιών στο πλαίσιο αντιμετώπισης των συνεπειών του COVID-19”*, με την οποία καθορίζονται οι όροι, η διαδικασία, οι ειδικότερες προϋποθέσεις, τα τεχνικά θέματα, καθώς και κάθε αναγκαία λεπτομέρεια για την εφαρμογή του ως άνω άρθρου.

Το ποσό που διανέμεται στο πλαίσιο της ανωτέρω ΚΥΑ ανέρχεται στο ύψος των €8.000.000.

Υπενθυμίζεται επίσης ότι η εν λόγω ειδική στήριξη δεν είναι η μόνη προς τις κινηματογραφικές αίθουσες. Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού διαθέτει κονδύλια μέσω του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου (ΕΚΚ) προκειμένου να ενισχύσει τις κινηματογραφικές αίθουσες πέρα των οριζόντιων μέτρων στήριξης που εφαρμόζονται σε αυτές, όπως και σε όλες τις επιχειρήσεις που επλήγησαν από τα μέτρα αναστολής δραστηριοτήτων. Μέχρι στιγμής έχει διατεθεί μέσω του ΕΚΚ ποσό συνολικού ύψους €675.000 για την κινηματογραφική περίοδο Σεπτεμβρίου 2019-Μαΐου 2020.

Συγκεκριμένα, η εν λόγω στήριξη μέσω του ΕΚΚ αφορά επιχειρήσεις κινηματογράφων δωδεκάμηνης λειτουργίας που διαθέτουν μία ή δύο αίθουσες (οθόνες), των οποίων η λειτουργία αναστάλη, με κρατική εντολή, λόγω των περιοριστικών μέτρων για την αντιμετώπιση της πανδημίας, αλλά πρόβαλαν τουλάχιστον μία ελληνική ταινία κατά την κινηματογραφική περίοδο 2019-2020. Το εν λόγω πρόγραμμα περιλαμβάνει στους δικαιούχους της στήριξης και νέες κινηματογραφικές αίθουσες. Συγκεκριμένα σύμφωνα με το εν λόγω πρόγραμμα, επιχειρήσεις κινηματογράφου, οι οποίες παρουσιάζουν μεταβολή στο επιχειρηματικό τους σχήμα ή μεταβιβάστηκαν σε νέο επιχειρηματία μετά την 1.9.2019, και ο αποκτών επιχειρηματίας συνεχίζει την επιχείρηση καθιστάμενος δικαιούχος όλων των επιμέρους δικαιωμάτων (εμπραγμάτων, ενοχικών, άυλων, σήματος, διακριτικών γνωρισμάτων, πελατείας, φήμης, κ.α.) και υποχρεώσεων, άρα ουσιαστικά η επιχείρηση διατηρήθηκε και συνεχίζει τη λειτουργία της ως ενότητα και αυθύπαρκτη οικονομική μονάδα.

Επί των τιθέμενων ερωτημάτων:

Ως προς το πρώτο ερώτημα, επισημαίνεται ότι το Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων συνιστά τον αρμόδιο φορέα τόσο για την υποδοχή των αιτήσεων και των απαιτούμενων δικαιολογητικών στο πλαίσιο του μέτρου της οικονομικής ενίσχυσης, όσο και για την επεξεργασία και τον έλεγχο των αιτήσεων (σε συνεργασία με την ΑΑΔΕ) και την πληρωμή. Ως εκ τούτου, το τιθέμενο στο εν λόγω ερώτημα ζήτημα εκφεύγει των αρμοδιοτήτων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού. Σε κάθε περίπτωση, το Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων κατόπιν σχετικών αιτημάτων των ίδιων των επιχειρήσεων, προκειμένου να προσκομίσουν εμπροθέσμως συγκεκριμένα δικαιολογητικά (όπως πιστοποιητικό δικαστικής φερεγγυότητας) χορήγησε παρατάσεις για την υποβολή συγκεκριμένων δικαιολογητικών εγγράφων, οι οποίες εκτάθηκαν μέχρι και πολύ πρόσφατα με αποτέλεσμα να μην μπορεί να εκκινήσει νωρίτερα ο ενδεδειγμένος έλεγχος και η σταδιακή καταβολή των χρημάτων σε όσους πληρούσαν τις προϋποθέσεις. Βάσει της ενημέρωσης που έχουμε από το Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων, η διαδικασία καταβολής των σχετικών ποσών στους δικαιούχους/επιχειρήσεις που πληρούν τις προϋποθέσεις βρίσκεται σε εξέλιξη.

Ως προς το δεύτερο ερώτημα, θα πρέπει να σημειωθεί ότι πολύ σύντομα αναμένεται να εκκινήσει και η σχετική διαδικασία για το α' τρίμηνο του 2021, και πάλι σε συνεργασία με τα συναρμόδια Υπουργεία. Επιπλέον, αξίζει να αναφερθεί ότι ένα εκ των εξαγγελθέντων από τον Πρωθυπουργό μέτρων στο πλαίσιο της 85ης Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης είναι και η επέκταση του μέτρου της επιδότησης κενών θέσεων, το οποίο καταδεικνύει την αδιάλειπτη, απερίσπαστη και έμπρακτη μέριμνα της παρούσας κυβέρνησης προς τις επιχειρήσεις και τους ανθρώπους του πολιτισμού. Πάγια επιθυμία και επιδίωξη της κυβέρνησης και ειδικά του ΥΠ.ΠΟ.Α., είναι και παραμένει να υφίστανται μέτρα στήριξης όσο ο κλάδος πλήττεται από την πανδημία, πάντοτε στο μέτρο των δημοσιονομικών δυνατοτήτων της χώρας.

Ο Υφυπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
Νικόλας Γιατρομανωλάκης

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Σύγχρονου Πολιτισμού
3. ΓΔΣΠ
4. Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου(ΕΚΚ)