



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 430

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Μαρία Αθανασίου
2. Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 7645/29.6.2021 Ερώτηση με θέμα:
«Μετατροπή του Πεντελικού Όρους σε χώρο αθλητισμού, πολιτισμού και ανάδειξης
περιπατητικών διαδρομών»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 7645/29.6.2021 Ερώτησης της Βουλευτού κας Μαρίας Αθανασίου, σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες και σε ό,τι αφορά το ΥΠΠΟΑ, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Επισημαίνεται ότι, καμία άδεια δεν εδόθη από τις υπηρεσίες και τα αρμόδια όργανα του ΥΠΠΟΑ για λειτουργία ή επαναλειτουργία λατομείων στο Πεντελικό Όρος.

Το πολιτιστικό και φυσικό περιβάλλον στο Πεντελικό Όρος αποτελούν μια αδιάσπαστη ενότητα, ενώ η εγγύτητα με την πρωτεύουσα καθιστούν την ανάδειξη του επιβεβλημένη, καθώς αποτελεί σημαντικό πνεύμονα για την Αθήνα και συγχρόνως τόπο άθλησης και ψυχαγωγίας. Η Πεντέλη είναι άμεσα συνδεδεμένη με την ιστορική εξέλιξη των Αθηνών, στην μακρά ιστορική διάρκεια. Τα λατομεία από τα οποία προέρχεται το οικοδομικό υλικό εξαιρετικά σημαντικών μνημείων της αρχαιότητας, με κορυφαίο τον Παρθενώνα, αλλά και όλα τα τεκμήρια της λατόμευσης και της μεταφοράς των υλικών στο άστυ, καθώς και η ευρύτερη περιοχή τους διάστικτη από αρχαία ιερά, βυζαντινά εκκλησάκια και νεότερες μαρτυρίες, σε συνδυασμό με το φυσικό περιβάλλον συνθέτουν ένα μοναδικό σύνολο, ένα εξαιρετικό τοπίο, το οποίο η Πολιτεία οφείλει να προστατεύσει και να αναδείξει.

Στο πλαίσιο αυτό, όπως έχω ήδη ρητά δηλώσει, η όποια συζήτηση για λειτουργία ή επαναλειτουργία λατομείων καθίσταται απολύτως ανυπόστατη και απαγορευτική.

Το ΥΠΠΟΑ διαχρονικά, διά των αρμοδίων Εφορειών Αρχαιοτήτων, στοχεύοντας στην αποτελεσματικότερη προστασία και την ανάδειξη των μνημείων του Πεντελικού Όρους, έχει προβεί σε εκτεταμένες εργασίες στους σπηλαιώδεις ναούς των Αγίου Σπυρίδωνα και Νικολάου, στις Μονές Κοίμησης της Θεοτόκου Πεντέλης και Παντοκράτορος (Νταού) και στη Μονή Αγίου Νικολάου Καλησίων. Πρόσφατα, ολοκληρώθηκε η μελέτη στερέωσης-αποκατάστασης του βυζαντινού ναού των Αγίων Ασωμάτων ή Ταξιαρχών στο Καμάρι. Τα έτη 2001-2002, το Υπουργείο προχώρησε στη συγκρότηση Επιτροπής, η οποία προέβη σε επιτόπια μελέτη προς αντιμετώπιση αιτήματος της «Αττικής Οδού» για επιχωμάτωση με καθαρό χώμα σύγχρονων λατομείων στην Πεντέλη. Στη συνέχεια, κατόπιν ομόφωνης γνωμοδοτήσεως του ΚΑΣ, εκδόθηκε η υπ' αρ. ΥΠΠΟ/ΓΔΑ/ΑΡΧ/Α1/Φ02/38211/2397/27.6.2002 Υ.Α., διά της οποίας ορίστηκαν οι «Προδιαγραφές μελέτης προστασίας και ανάδειξης των αρχαίων λατομείων του Πεντελικού Όρους».

Στο πνεύμα της προαναφερθείσας Υπουργικής Απόφασης, η Εφορεία Αρχαιοτήτων Ανατολικής Αττικής έχει περιλάβει στο εγκεκριμένο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα 2021 την εκπόνηση μελέτης προστασίας και ανάδειξης του αρχαιολογικού χώρου. Επιπλέον, έχει υποβάλει αίτημα χρηματοδότησης για ερευνητικό πρόγραμμα ψηφιακής περιήγησης με τίτλο «Πολιτιστικές Διαδρομές Πεντελικού», σε συνεργασία με το Τμήμα Χημικών Μηχανικών ΕΜΠ και το ΕΚΕΦΕ Δημόκριτος.

Για την συνολική ανάδειξη του Πεντελικού Όρους, πραγματοποιήθηκε στις 13.7.2021 αυτοψία στις θέσεις του Αρχαίου Λατομείου από την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού και τον Υφυπουργό Περιβάλλοντος και Ενέργειας, συνοδευόμενους από τους Γενικούς Γραμματείς Πολιτισμού, Γιώργο Διδασκάλου, και Περιβάλλοντος, Μανώλη Γραφάκο, και υπηρεσιακούς παράγοντες, μετά από πρόσκληση της Δημάρχου Πεντέλης, Δήμητρας Κεχαγιά, παρουσία των δημάρχων Κηφισιάς, Γιώργου Θωμάκου, και Διονύσου, Γιάννη Καλαφατέλη, καθώς και του Προέδρου του Συνδέσμου Προστασίας και Ανάπλασης Πεντελικού, Βλάσση Σιώμου.

Σε κατά χώρα σύσκεψη, παρουσιάστηκε και συζητήθηκε το σχέδιο για τη συνολική ανάδειξη των πολιτιστικών μνημείων του Πεντελικού, που εκπόνησε ο Δήμος Πεντέλης, στο πλαίσιο του κοινού προγράμματος των Υπουργείων Πολιτισμού και Αθλητισμού και Περιβάλλοντος και Ενέργειας, της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, των Δήμων Πεντέλης, Κηφισιάς, Διονύσου και του ΣΠΑΠ. Δόθηκαν οι σχετικές οδηγίες και κατευθύνσεις, ώστε να ξεκινήσουν οι διαδικασίες που θα οδηγήσουν σε μια ουσιαστική ανάδειξη των σημαντικών πολιτιστικών μνημείων του Πεντελικού, με έμφαση στο Αρχαίο Λατομείο και στο Ιερό του Διονύσου, που βρίσκεται στη βόρεια κλιτύ του βουνού. Το στρατηγικό σχέδιο του Πεντελικού Όρους θα εξεταστεί από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο στις 28.7.2021.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΓΔΑΜΤΕ
4. ΔΙΠΚΑ
5. ΔΒΜΑ
6. ΕΦΑ Ανατολικής Αττικής