



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ
Διπλωματικό Γραφείο
Υφυπουργού κ. Κ. Βλάση

ΑΔΙΑΒΑΘΜΗΤΟ - ΚΑΝΟΝΙΚΟ

Αθήνα, 5 Ιουλίου 021
Α.Π.Φ. 32446

ΠΡΟΣ: - Βουλή των Ελλήνων
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων και Αιτήσεων Κατάθεσης Εγγράφων

Ε.Δ.: - Διπλωματικό Γραφείο κ. Πρωθυπουργού
- Διπλωματικό Γραφείο κ. Υπουργού
- Διπλωματικό Γραφείο κ. Αναπληρωτή Υπουργού
- Διπλωματικό Γραφείο Υφυπουργού κ. Φραγκογιάννη
- Γραφείο κ. Γενικού Γραμματέα
- Γραφείο κ. Γενικού Γραμματέα ΑΕΔΔ
- Γραφείο κας Ε' Γενικής Διευθύντριας
- Ε1 Διεύθυνση
- Ειδική Νομική Υπηρεσία
- Υπηρεσία Ενημέρωσης

ΚΟΙΝ.: - Βουλευτή κύριο Βασίλειο Κεγκέρογλου

ΘΕΜΑ: Απάντηση στην υπ' αριθμ. 6929/622 Κοινοβουλευτική Ερώτηση και αίτηση κατάθεσης εγγράφων

Σε απάντηση της εν θέματι Κοινοβουλευτικής Ερώτησης, θα ήθελα να σας ενημερώσω ότι το θέμα δεν εμπίπτει, επί της ουσίας, στις αρμοδιότητες του Υπουργείου Εξωτερικών, καθώς και της Γενικής Γραμματείας Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας.

Από τα Αρχεία της πρώην Γενικής Γραμματείας Αποδήμου Ελληνισμού (ΓΓΑΕ), όπως αυτή υφίστατο και λειτουργούσε πριν τεθεί σε ισχύ ο Ν. 4781/2021 περί Οργάνωσης και Λειτουργίας του Υπουργείου Εξωτερικών, προκύπτει ότι η σχετική αλληλογραφία συνίσταται στην από 20.03.2019 με Α.Π. 844 επιστολή του τότε Αναπληρωτή Γενικού

Διευθυντή της πρώην ΓΓΑΕ, κ. Δημητρίου Πλευράκη, κατά την προηγούμενη διακυβέρνηση, η οποία επισυνάπτεται. Το εν λόγω έγγραφο έχει κοινοποιηθεί στην Εισαγγελία Πρωτοδικών Αθηνών, στον Δήμο Οροπεδίου Λασιθίου και στην Περιφέρεια Κρήτης.

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΒΛΑΣΗΣ



ΣΤΕΛΙΟ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
ΑΠΟΔΗΜΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Αθήνα 20/3/2019

Α.Π. 844

Προς: 1)Υπουργείο
Πολιτισμού, Διεύθυνση
Νεότερων Μνημείων
2)Εθνικό και Καποδιστριακό
Πανεπιστήμιο Αθηνών
3)Δήμο Αθηναίων
4)Σώμα Επιθεωρητών
Ελεγκτών Δημόσιας
Διοίκησης

Κοιν:

1)Εισαγγελία Πρωτοδικών
Αθηνών
2)Δήμος Οροπεδίου Λασιθίου
3)Περιφέρεια Κρήτης

Η Γενική Γραμματεία Απόδημου Ελληνισμού του Υπουργείου Εξωτερικών κατά τη διάρκεια του εορταστικού έτους των 180 χρόνων του Πανεπιστημίου Αθηνών το έτος 2017 μεταξύ των άλλων αποφάσισε σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας να τιμήσει τον απόδημο Εθνικό Ευεργέτη και μεγαλύτερο Ευεργέτη του Πανεπιστημίου Αθηνών Αντώνιο Φ. Παπαδάκη.

Ο μεγαλύτερος ευεργέτης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου **ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ** γεννήθηκε στο Ψυχρό του Οροπεδίου του Λασιθίου. Στην κατάληψη του οροπεδίου από τον Ιμπραήμ Πασσά το έτος 1825 αφού σφαγιάσθηκε ο Ιερέας πατέρας του, μαζί με τα αδέλφια του συνελήφθη αιχμάλωτος και μεταφέρθηκε αρχικά στην Αλεξάνδρεια και μετέπειτα στην Κωνσταντινούπολη για να πωληθεί ως δούλος. Στην Κωνσταντινούπολη, με την

μεσολάβηση προφανώς Ελλήνων της Πόλης, κατορθώνει να αποδράσει και διαφεύγει στην Οδησσό, όπου τυχαίνει της προστασίας του Αλεξάνδρου Στούρτζα.

Απέκτησε τεράστια περιουσία, χωρίς να αποκτήσει τέκνα, την οποία δωρίζει και καθιστά κληρονόμο «πάσης της κινητής και ακίνητης περιουσίας του» στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (και καταλείπει μικρότερα μέρη αυτής σε λοιπά κληροδοτήματα ειδικού σκοπού).

Προς τιμήν του μεγάλου του Ευεργέτη το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών έστησε περιφραγμένο ταφικό μνημείο ιδιοκτησίας του, το οποίο στο κέντρο του διαθέτει μαρμάρινο άγαλμα με την ολόσωμη μορφή της Επιστήμης και ανθεμωτή στήλη εν είδη μαυσωλείου με επιγραφή φιλοτεχνημένο από τον μεγάλο γλύπτη του 19^{ου} αιώνα Γεωργίου Βρούτου τοποθετημένο στο κεντρικό διάδρομο του Α' Νεκροταφείου (Α' Ζώνη, 1^ο τμήμα) απέναντι από την Κοιμωμένη του Χαλεπά.

Το έτος 1983 το ανωτέρω ταφικό μνημείο χαρακτηρίστηκε ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟ από την ίδια την τεχνική Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Αθηναίων που προβλέπει περιοριστικούς όρους στα τυχόν έργα δόμησης (αναγραφή ονομάτων κλπ) και απαγορεύει την μορφολογική του αλλοίωση του συνόλου αυτού.

Το 2001 το αρμόδιο υπουργείο Πολιτισμού με την Υπουργική Απόφαση ΔΙΛΑΠ/Γ/2399/63285/19.11.2001 (ΦΕΚ 1604/Β/10.12.2001 της Γενικής Διεύθυνσης Πολιτιστικής Ανάπτυξης, Διεύθυνση Λαϊκού Πολιτισμού, Τμήμα Νεώτερων Μνημείων προστάτευσε το σύνολο του χώρου ως έργο τέχνης που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία σύμφωνα με το άρθρο 1 παρ. 3 του ν. 1469/50 με την οποία απαγορεύεται οποιαδήποτε επέμβαση επί του ταφικού

μνημείου αυτού (επισκευές, συντήρηση, προσθήκες κλπ) χωρίς και την έγκριση της αρμόδιας υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού.

Τα υπουργεία Εξωτερικών και Παιδείας προγραμμάτισαν και προγραμματίζουν και δια τα επόμενα έτη, διαρκείς εκδηλώσεις δια τον μεγάλο ομογενή στην Οδησσό της Ουκρανίας σε συνεργασία με το Ουκρανικό κράτος, την Ουκρανική Πρεσβεία στην Ελλάδα, την Περιφέρεια Οδησσού και το Δήμο της Οδησσού.

Δυστυχώς δεν κατέστη δυνατόν στα πλαίσια των προγραμματισμένων δράσεων να πραγματοποιηθεί, μέχρι στιγμής, εκδήλωση στο ταφικό μνημείο του Εθνικού ευεργέτη Αντωνίου Φ Παπαδάκη δια τους κάτωθι λόγους:

Επί του ταφικού μνημείου αυτού του σπουδαίου άνδρα και καλλιτεχνικής αξίας κάτω από την επιγραφή του γλύπτη Γεωργίου Βρούτου και επί του μνημείου έχουν χαραχθεί παραβιάζοντας και αλλοιώνοντας παρανόμως το μνημείο τα ονόματα τεσσάρων ακόμη θανόντων μεταξύ των οποίων του Δεμέστιχα Π. Παναγιώτη και συγκεκριμένα των:

«ΚΑΜΠΑΝΗΣ Ν ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΙΑΤΡΟΣ 1870-1947, ΔΕΜΕΣΤΙΧΑΣ Π. ΠΑΝ ΑΝΤΙΣΤΡΑΤΗΓΟΣ 1887 - 1956 ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΓΡ. ΚΑΜΠΑΝΗ ΕΤΩΝ 78 20-8-1963, ΝΙΚΟΣ ΓΡ ΚΑΜΠΑΝΗΣ ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ 1916 - 1991»

Το ονοματεπώνυμο του ΔΕΜΕΣΤΙΧΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ αφορά τον συζύγο της έκτης βαθμού συγγενή (μακρινής μικροανηψιάς) ο οποίος διετέλεσε «Υπουργός Εσωτερικών» στην κατοχική κυβέρνηση Τσολάκογλου ανήκει σε γνωστό δωσίλογο ο οποίος και καταδικάστηκε σε ποινή κάθειρξης από το δικαστήριο των δωσίλογων και γράφεται επί του διατηρητέου μνημείου με γράμματα μεγαλύτερα και αυτού του μεγάλου ευεργέτη !

Περαιτέρω από την έρευνα που διενεργήθηκε προέκυψε ότι: «Η Καλλιόπη Γρηγ. Καμπάνη δια της από **31.3.1947** αιτήσεως της» , κατά την διάρκεια του εμφύλιου πόλεμου, υπέβαλε «ένορκον βεβαίωση» ότι «ήτο πέμπτου βαθμού συγγενής προς τον Αντώνιον Παπαδάκη» και «εζήτησε την προς αυτήν παραχώρηση του τάφου». Η βεβαίωση αυτή όμως δεν αναφέρει οποιοδήποτε κληρονομητήριο, όπως προβλέπει ο Νόμος, το οποίο και δεν περιλαμβάνεται πουθενά στον αντίστοιχο φάκελο δια να διασταυρωθεί η αλήθεια του ισχυρισμού της, καθώς και **διατί προτιμήθηκε αυτή και ο δοσίλογος γαμπρός της** - εάν και εφόσον αυτή η δήλωση είναι αληθής - **έναντι του νομίμου ιδιοκτήτη που παραμένει το Πανεπιστήμιου Αθηνών που δεν είχε λάβει γνώση ή από τα πλέων των πενήντα μικρανήψιων του αποθανόντος μεγάλου Ευεργέτη Αντ Παπαδάκη.**

Η παραχώρηση χρήσης φέρεται ότι πραγματοποιήθηκε στις 11.6.1952 στην μεταεμφυλιοπολεμική Ελλάδα και εκεί αρχικώς ενετάφησαν τα οστά του Γρηγορίου Καμπάνη και μετέπειτα του Παν. Δεμέστιχα, ο οποίος φέρεται ως «γαμβρός επί θυγατρί της Καλλιόπης Γρηγ. Καμπάνη».

Αλλά και περαιτέρω στο χώρο του μνημείου στήθηκε «ανδριάντας» του δοσίλογου Παν. Δεμέστιχα που τοποθετήθηκε μπροστά και αριστερά του γλυπτού μνημείου - αλλοιώνοντας κατάφορα την αισθητική αξία αυτού - και διασπώντας την ενότητα του χώρου του αρχικού μνημείου του Παν/μιου αθηνων στο οποίο αναγράφεται ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Π. ΔΕΜΕΣΤΙΧΑΣ ΑΝΤΙΣΤΡΑΤΗΓΟΣ 1887-1960 αλλά και επιδαπέδια μαρμάρινη όπου αναγράφονται τα ακόλουθα : «BENH ΔΕΜΕΣΤΙΧΑ - ΛΑΖΑΡΑΤΟΥ 1917- 1987, ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΔΕΜΕΣΤΙΧΑ 1907 - 1988, ΑΡΙΑΝΝΑ ΔΕΜΕΣΤΙΧΑ 1928 - 2007»

Επειδή όλα τα ανωτέρω αποτελούν βεβήλωση του διατηρητέου ταφικού μνημείου συνιστούν δε προσβολή στην μνήμη και προσφορά του Μεγάλου Ευεργέτη Αντώνιου Παπαδάκη.

Επειδή η γενική Γραμματεία Απόδημου Ελληνισμού του ΥΠΕΞ σε συνεργασία με το Ουκρανικό Κράτος, την Ομογένεια της Ουκρανίας, το Υπουργείο Παιδείας της Ελλάδος, έχει προγραμματίσει συνεχόμενες εκδηλώσεις έως το έτος 2021 που συμπληρώνονται 200 χρόνια από την κήρυξη της ανεξαρτησίας της Ελληνικής Πολιτείας που θα λάβουν χώρα στην πόλη της Οδησσού, καθώς και στην Αθήνα στις οποίες εκ των βασικών τιμών των δε την μνήμη και συμβολή τους προσώπων θα είναι και ο Αντώνιος Παπαδάκης.

Παρακαλούμε

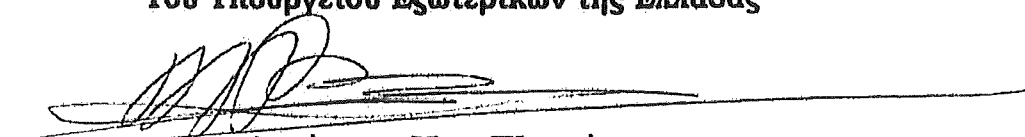
Να προβείτε στις νόμιμες ενέργειες δια να αναζητηθούν παραβιάσεις της κείμενης νομοθεσίας.

Να διορθωθούν λάθη ή αμέλειες των εκάστοτε φορέων αναφορικά με το μνημείο.

Τις δικές σας ενέργειες για την αποκατάσταση του μνημείου.

Αθήνα, 21.03.2019

**Ο Α.Γενικός
Απόδημου Ελληνισμού
Του Υπουργείου Εξωτερικών της Ελλάδας**


Δημήτριος Μαν. Πλευράκης