



Αν. Φ.: 72

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Οδυσσέα Κωνσταντινόπουλο
2. Υπουργείο Δικαιοσύνης

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 1930/10.3.2021 Αναφορά με θέμα:
«Υπόγεια του Δικαστικού Μεγάρου Τρίπολης, ένα μοναδικό μνημείο της ιστορίας της
δεκαετίας του '40»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 1930/10.3.2021 Αναφοράς του Βουλευτή κ. Οδυσσέα Κωνσταντινόπουλου, και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το Δικαστικό Μέγαρο Τρίπολης είναι ένα λιθόκτιστο διώροφο κτίριο με υπόγειο που κατασκευάστηκε περίπου το 1930, με στοιχεία του Νεοκλασικισμού. Βρίσκεται στο κέντρο της πόλης στην πλατεία Άρεως, μεταξύ των οδών Τζων Κέννεντυ, Β. Οικονομίδου, Ν. Δημητρακόπουλου και Εθνικής Αντιστάσεως. Με την υπ' αρ. ΔΙΛΑΠ/Γ/3623/54270/16.10.2001 ΥΑ (Φ.Ε.Κ. 1371/Β/18.10.2001) χαρακτηρίστηκε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο και ως έργο τέχνης που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία, διότι «πρόκειται για ένα σημαντικό κτίριο με ενδιαφέροντα νεοκλασικά αρχιτεκτονικά και διακοσμητικά στοιχεία στις όψεις, καθώς και αξιόλογο εσωτερικό διάκοσμο και στο υπόγειό του, διατηρούνται τα τελευταία μηνύματα που χάραξαν στους τοίχους οι καταδικασθέντες σε θάνατο κατά την περίοδο του εμφυλίου».

Τα υπόγεια του Δικαστικού Μεγάρου, κατά τη διάρκεια της ναζιστικής κατοχής και του Εμφυλίου χρησιμοποιήθηκαν ως φυλακές. Στο χώρο αυτό υπήρχαν κελιά, στα οποία προσήγαγαν τους καταδικασθέντες σε θάνατο. Οι κατάδικοι έχουν χαραξί στους τοίχους των κελιών διάφορα σχέδια, έχουν ζωγραφίσει παραστάσεις και έχουν γράψει ποιήματα. Συγκεκριμένα, τα ζωγραφικά θέματα της Ανάστασης του Χριστού και των εκκλησιών, σχεδιασμένα συνήθως με μολύβι, κυριαρχούν στους τοίχους των κελιών.

Αναφορικά με τα παραπάνω στοιχεία, επισημαίνεται ότι στις 18.3.2019 υπεβλήθη στην Υπηρεσία Νεώτερων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Δυτικής Ελλάδας, Πελοποννήσου και Νοτίου Ιονίου «Μελέτη της κατάστασης διατήρησης και προτάσεις για τη συντήρηση των τοιχογραφημάτων (γκράφιτι) και τοιχογραφιών των υπογείων του Δικαστικού Μεγάρου Τρίπολης» από την κα Μαρία Χατζηδάκη, Λέκτορα Εφαρμογών του Τμήματος Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, Σ.Ε.Τ.Π., του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής, σε συνεργασία με τις φοιτήτριες του Τμήματος Σ.Α.Ε.Τ. Ανδριαννέτα Βασιλάκη και Μαριάννα Ζουμπλιού.

Η ανωτέρω μελέτη εγκρίθηκε υπό όρους στις 24.8.2020 (αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΣΑΝΜ/ΤΜΣΑΝΜ/Φ64/453622/319949/4998/573/24.8.2020 Απόφαση, ΑΔΑ ΨΤΝΥ4653Π4-01Ε), μετά από τη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Πελοποννήσου. Επισημαίνεται ότι δεν έχει υποβληθεί έως σήμερα στις Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ, ούτε εκκρεμεί προς έγκριση μελέτη αποκατάστασης του κτηρίου του Δικαστικού Μεγάρου Τρίπολης. Τυχόν αιτήματα του αρμόδιου φορέα για για την εκτέλεση εργασιών προστασίας και αποκατάστασης του χαρακτηρισμένου ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου ακινήτου θα εξεταστούν άμεσα από τα αρμόδια Συμβούλια και τις Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ.

Λαμβάνοντας υπ' όψιν, αφενός ότι στη χώρα μας έχουν διατηρηθεί ελάχιστοι τόποι μνήμης που συνδέονται με την δεκαετία 1940 και αφετέρου ότι το Δικαστικό Μέγαρο Τρίπολης έχει χαρακτηριστεί ως νεότερο μνημείο (ΦΕΚ 1371/Β/18.10.2001), το ΥΠΠΟΑ θα συνδράμει τους αρμόδιους φορείς στην εκτέλεση των έργων συντήρησης των στοιχείων που διασώθηκαν στα υπόγεια του Δικαστικού Μεγάρου, σύμφωνα με την εγκεκριμένη μελέτη, καθώς και σε όποια πρόταση ή δράση συμβάλλει στην τόνωση της ιστορικής μνήμης και αυτογνωσίας όχι μόνο σε τοπικό αλλά και εθνικό επίπεδο.

Σε ό,τι αφορά το αίτημα της τοπικής κοινωνίας για ίδρυση και λειτουργία Μουσείου του Αγώνα της Ανεξαρτησίας στο κτήριο του Δικαστικού Μεγάρου και Μουσείου Εθνικής Αντίστασης, Συμφιλίωσης και Εθνικής Μνήμης στα υπόγεια του Δικαστικού Μεγάρου, σημειώνεται ότι, εάν προκριθεί η δημιουργία του από τους αρμόδιους φορείς, οι Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ δύνανται να συνδράμουν στην εν γένει επιμέλεια του μουσείου από μουσειολογική άποψη επιστημονικά.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΓΔΑΜΤΕ
3. ΔΠΑΝΣΜ
4. ΥΝΜΤΕ Δυτικής Ελλάδος
5. ΔΙΝΕΠΟΚ