

Αγία Παρασκευή, 18 Φεβρουαρίου 2021  
Αριθμ. Πρωτ.: 115

Προς  
Υφυπουργό στον Πρωθυπουργό  
κ. Θεόδωρο Λιβάνιο

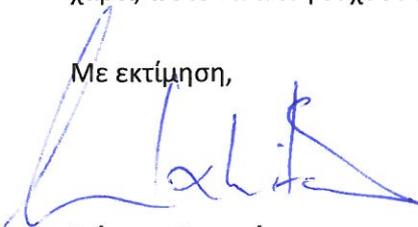
**Θέμα: Απάντηση στην υπ. αριθμ. 3988/08.02.2021 Ερώτηση των Βουλευτών της Κοινοβουλευτικής Ομάδας «ΣΥΡΙΖΑ» Γκαρά Αναστασίας και Κάτση Μάριου**

Αξιότιμε κύριε υπουργέ,

Σε απάντηση της υπ' αριθμ. **3988/08.02.2021 Ερώτηση των Βουλευτών της Κοινοβουλευτικής Ομάδας «ΣΥΡΙΖΑ» Γκαρά Αναστασίας και Κάτση Μάριου** με θέμα: «Πρωτοφανή φαινόμενα λογοκρισίας και απόκρυψης ειδήσεων στην ΕΡΤ με ευθύνη της κυβέρνησης της Ν.Δ.», σας παραθέτω συνημμένα την υπεύθυνη απάντηση του Γενικού Διευθυντή Ενημέρωσης της ΕΡΤ, κυρίου Φ. Καφαράκη. Σας θυμίζω ότι ο ΓΔ Ενημέρωσης της ΕΡΤ είχε τοποθετηθεί επί του θέματος με σχετική ανάρτησή του αμέσως μετά τα γεγονότα.

Θεωρώ πως οι επισημάνσεις του κυρίου Καφαράκη απαντούν επί της ουσίας στο ερώτημα των βουλευτών. Να προσθέσω ότι ήδη βρίσκεται σε εξέλιξη εσωτερική διερεύνηση ειδικά για το επίμαχο χαρτί, ώστε να αποφευχθούν παρόμοιες καταστάσεις στο μέλλον.

Με εκτίμηση,



**Γιώργος Γαμπρίτσος**  
Διευθύνων Σύμβουλος

Αξιότιμε κύριε Διευθύνοντα,

Σχετικά με την υπ' αριθμ. 3988/08-02-2021 ερώτηση του ΣΥΡΙΖΑ θα ήθελα να σας ενημερώσω τα εξής:

Η είδηση για το γεύμα του Πρωθυπουργού στην Ικαρία και την αντίδραση της αξιωματικής αντιπολίτευσης μεταδόθηκε για πρώτη φορά στο δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 το Σάββατο 6/2/21 στις 21.00. Η μετάδοση της είδησης αυτής έγινε δίχως να έχει προηγηθεί κυβερνητική αντίδραση, όπως αναληθώς αναφέρεται στην Ερώτηση.

Θα πρέπει, μάλιστα, να σημειωθεί ότι με την εξαίρεση του τηλεοπτικού σταθμού Open, η ΕΡΤ ήταν το μοναδικό κανάλι που μετέδωσε το Σάββατο την συγκεκριμένη είδηση. Επισημαίνεται ότι κατά πάγια τακτική της, και λόγω του θεσμικού της ρόλου, η ΕΡΤ δεν μεταδίδει άγνωστης προέλευσης οπτικοακουστικό υλικό από το διαδίκτυο χωρίς προηγουμένως να έχει ελέγξει την αξιοπιστία του- ιδιαίτερα όταν το υλικό αυτό αφορά σε πρόσωπα με σημαντική θεσμική ιδιότητα. (Για τον ίδιο λόγο άλλωστε στις Ειδήσεις της ΕΡΤ δεν προβλήθηκε διαδικτυακό υλικό από πρόσφατη επίσκεψη του αρχηγού της αξιωματικής αντιπολίτευσης στην Πάτρα, παρά τις εκατοντάδες σχετικές αναρτήσεις και την σχετική επικριτική ανακοίνωση της ΝΔ).

Για δική σας ενημέρωση, θα ήθελα να σας επισημάνω ότι στο παρελθόν (επί της προηγούμενης Διοίκησης) για το θέμα της παρουσίας του τότε Πρωθυπουργού Αλέξη Τσίπρα στο σκάφος της κυρίας Παναγοπούλου, η ΕΡΤ είχε παρουσιάσει την είδηση με καθυστέρηση δύο ημερών, και αφότου είχε προηγηθεί σχολιασμός του κυβερνητικού εκπροσώπου Δημήτρη Τζανακόπουλου.

Σχετικά με τους καθ' όλα αναληθείς ισχυρισμούς περί 'Πρωτοφανών φαινομένων λογοκρισίας και απόκρυψης ειδήσεων' θα ήθελα επίσης να σας υπενθυμίσω ότι πολύ πρόσφατα η ΕΡΤ ήταν από τα ελάχιστα μέσα που προέβλεπαν από την πρώτη στιγμή την φωτογραφία του Πρωθυπουργού στην Πάρνηθα- ενώ σε δελτίο Τύπου που εξέδωσε και τότε ο ΣΥΡΙΖΑ καταγγέλλοντας όλα σχεδόν τα ΜΜΕ για απόκρυψη της φωτογραφίας απέφυγε να σχολιάσει το γεγονός ότι η ΕΡΤ την προέβαλε.

Ως προς το χαρτί που αναρτήθηκε στο γραφείο των Παραγωγών, και κατόπιν των αναφορών από τους συναδέλφους που εργάστηκαν το Σαββατοκύριακο 6 και 7 Φεβρουαρίου 2021, θα ήθελα να σας ενημερώσω ότι πρόκειται για ένα ανυπόγραφο κείμενο με δήθεν οδηγίες που άλλωστε ουδέποτε εφαρμόστηκαν, όπως φάνηκε και στην πράξη. Είναι προφανές ότι υπήρξε παρανόηση μεταξύ των συντελεστών των δελτίων σχετικά με την οπτικοποίηση του θέματος. Σε κάθε περίπτωση, δεν υπήρξε καμία εντολή και από πουθενά για απόκρυψη της είδησης, καθώς αυτή αναδείχθηκε σε όλα ανεξαιρέτως τα δελτία μας. Η ίδια παρανόηση άλλωστε αφορούσε στο ίδιο χαρτί και την περίπτωση του Δημήτρη Λιγνάδη και την καταγγελία του ΣΥΡΙΖΑ ότι δήθεν δόθηκε εντολή στους δημοσιογράφους της ΕΡΤ να μην τον «συνεμφανίσουν» σε φωτογραφία είτε με την κ. Μενδώνη είτε και με τον πρωθυπουργό. Η μόνη οδηγία που όντως εδόθη ήταν να προτιμηθούν προσωπικές φωτογραφίες του ηθοποιού, όπως συμβαίνει παγιώς με τα πρόσωπα που ελέγχονται ή και ακούγεται ότι θα ελεγχθούν από τη Δικαιοσύνη με πλέον πρόσφατο παράδειγμα και αυτό του κ. Χαικάλη.

Σημειώνω τέλος ότι άτυπα τέτοια χαρτιά είθισται να αναρτούν οι παραγωγοί -όχι μόνον στην ΕΡΤ αλλά σε όλα τα κανάλια- όταν αλλάζουν βάρδια για να ενημερώνουν τους συναδέλφους τους που τους αντικαθιστούν σχετικά με την οπτικοποίηση των θεμάτων. Κατόπιν ωστόσο της παρανόησης που σας ανέφερα και έμελλε να μετεξελιχθεί ακόμη και σε πολιτικό θέμα, έχω δώσει εντολή στους παραγωγούς να υπογράφουν τις σχετικές ενημερώσεις τους, προκειμένου να αποφευχθούν στο μέλλον παρανόησεις -σκόπιμες ή μη.

Στη διάθεση σας για οποιαδήποτε πρόσθετη διευκρίνιση.

Με εκτίμηση,

Φώτης Καφαράκης,

Γενικός Διευθυντής Ενημέρωσης ΕΡΤ