



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Αν. Φ.: 53

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Χάρη Καστανίδη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 1341/3.2.2021 Αναφορά με θέμα:
«Απόλυση εργαζομένων από την Ορχήστρα ΚΑΜΕΡΑΤΑ»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 1341/3.2.2021 Αναφοράς του Βουλευτή κ. Χάρη Καστανίδη, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Σύμφωνα με το άρθρο 1 του καταστατικού του νομικού προσώπου ιδιωτικού δικαίου με την επωνυμία "ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΛΛΑΔΟΣ", όπως έχει προσαρτηθεί στο άρθρο 8 του Ν. 2273/1994, το εν λόγω ΝΠΙΔ έχει ως σκοπό τον προγραμματισμό και την οργάνωση καλλιτεχνικών και εκπαιδευτικών εκδηλώσεων της Ορχήστρας "Η ΚΑΜΕΡΑΤΑ- ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΤΩΝ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ" στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, απολαμβάνει οικονομικής και διοικητικής αυτοτέλειας, λειτουργεί σύμφωνα με τις αρχές της ιδιωτικής οικονομίας και δεν υπόκειται σε κρατικό έλεγχο σκοπιμότητας, αλλά μόνο σε έλεγχο νομιμότητας της διαχείρισης των κρατικών επιχορηγήσεων.

Ο "ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΛΛΑΔΟΣ" επιχορηγούνταν τακτικώς από το ΥΠΠΟΑ μέχρι και το έτος 2015, οπότε και διεκόπη η καταβολή επιχορήγησης, με συνέπεια τη σώρευση χρεών κατά την περίοδο 2015-2019. Περαιτέρω, όπως αναφέρεται και σε πρόσφατη απάντηση που έδωσε η Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού στη με αριθμό πρωτοκόλλου 9945/23.9.2020 Ερώτηση με θέμα: «Η Καμεράτα-Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής βρίσκεται σε αδιέξοδο», η προηγούμενη Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού φαίνεται πως περιορίστηκε στην παροχή εσφαλμένων στοιχείων στο πλαίσιο του κοινοβουλευτικού ελέγχου και πως η προηγούμενη πολιτική ηγεσία του ΥΠΠΟΑ, όχι μόνο δεν προέβη σε οποιαδήποτε ενέργεια για την επίλυση του ζητήματος αλλά, αντιθέτως, επέδειξε αδιαφορία για την υπόθεση.

Ως αποτέλεσμα των ως άνω χειρισμών κατά το χρονικό διάστημα 2015-2019, επήλθε διόγκωση των οικονομικών-διοικητικών και νομικών προβλημάτων του Οργανισμού και συνακόλουθα της Καμεράτα.

Οι εν λόγω χειρισμοί της προηγούμενης πολιτικής ηγεσίας του ΥΠΠΟΑ καθιστούν την επίλυση του ζητήματος δυσχερέστερη σήμερα, καθώς εναλλακτικές που υπήρχαν πριν κάποια χρόνια πλέον δεν υφίστανται. Στο περιοριστικό, λοιπόν, πλαίσιο που κληροδοτήθηκε από την προηγούμενη κυβέρνηση, και με υψηλότερο οικονομικό κόστος για το ελληνικό δημόσιο, η νυν ηγεσία του ΥΠΠΟΑ επεξεργάζεται σχέδιο οριστικής επίλυσης του ζητήματος, με γνώμονα πρωτίστως το δημόσιο συμφέρον και την εύρεση της βέλτιστης δυνατής λύσης με σκοπό την εξυγίανση του Οργανισμού.

Σχετικά με το υποβληθέν αίτημα περί εκτέλεσης της υπ' αρ. 48/2018 απόφασης του Μονομελούς Πρωτοδικείου Αθηνών, σας γνωρίζουμε ότι το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού υποχρεούται ως διοίκηση να συμμορφώνεται στις εκτελεστές δικαστικές αποφάσεις που δεσμεύουν το ίδιο, όταν είναι διάδικος. Η ως άνω δικαστική απόφαση αποτελεί κρίση στην οποία ήχθη το δικαστήριο προς διάγνωση της έννομης σχέσης μεταξύ των πρώην εργαζομένων του ΜΕΟΕ και του τελευταίου, ως εκ τούτου αφορά σε μία ιδιωτικού δικαίου διαφορά η οποία αναφέρεται στη σχέση μεταξύ ιδιωτών, των εργαζομένων αφενός και του εν λόγω ΜΕΟΕ αφετέρου. Με βάση τα ανωτέρω, το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού δεν μπορεί να παρέμβει σε μία ιδιωτικού δικαίου διαφορά αφενός και αφετέρου δεδομένου ότι δεν ήταν διάδικο μέρος στην ως άνω δίκη, δεν έχει έννομο συμφέρον για να εκκινήσει την εκτέλεση της εν λόγω απόφασης σύμφωνα με τις σχετικές διατάξεις του Κώδικα Πολιτικής Δικονομίας όπως ισχύουν.

Ο Υφυπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
Νικόλας Γιατρομανωλάκης

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Σύγχρονου Πολιτισμού