



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 156

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Κωνσταντίνο Χήτα
2. Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 3068/7.1.2021 Ερώτηση με θέμα:
«Ένταξη του Δάσους Φρακτού, της Δράμας, στα μνημεία Πολιτιστικής Κληρονομιάς της
“UNESCO”»

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 3068/7.1.2021 Ερώτησης του Βουλευτή, κ. Κωνσταντίνου Χήτα, και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Διευκρινίζεται ότι οι διαδικασίες για την ένταξη ενός αγαθού στο Παγκόσμιο Δίκτυο Γεωπάρκων της UNESCO δεν εμπίπτουν στις αρμοδιότητες του ΥΠΠΟΑ, αλλά γίνονται σε συνεργασία με τους τοπικούς φορείς και την τοπική Αυτοδιοίκηση.

Αναφορικά με την ένταξη του Δάσους Φρακτού στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας διευκρινίζεται ότι απαραίτητη προϋπόθεση για την εγγραφή ενός στοιχείου άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας είναι να συνάδει κατ' αρχήν αφενός με τη Σύμβαση για τη Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (UNESCO, 2003) και αφετέρου με τις πολιτικές εφαρμογής της στην Ελλάδα. Πιο συγκεκριμένα, σύμφωνα με το άρθρο 2, παρ. 1 της Σύμβασης, ως άυλη πολιτιστική κληρονομιά νοούνται «οι πρακτικές, αναπαραστάσεις, εκφράσεις, γνώσεις και τεχνικές – καθώς και τα εργαλεία, αντικείμενα, χειροτεχνήματα και οι πολιτιστικοί χώροι που συνδέονται με αυτές και τις οποίες οι κοινότητες, οι ομάδες και, κατά περίπτωση, τα άτομα αναγνωρίζουν ότι αποτελεί μέρος της πολιτιστικής κληρονομιάς τους». Η διαδικασία εμπλουτισμού του Εθνικού Ευρετηρίου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας, καθώς και ποικίλο σχετικό υλικό παρουσιάζεται αναλυτικά στην ιστοσελίδα http://ayla.culture.gr/purpose/diadikasia_eggrafis/.

Σύμφωνα με τα παραπάνω, τα στοιχεία φυσικής κληρονομιάς, και στην προκείμενη περίπτωση το Παρθένο Δάσος Φρακτού, δεν αποτελούν καθ' εαυτόν στοιχεία άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, καθώς δεν συνδέονται απαραίτητα με ζωντανά στοιχεία άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, φορείς των οποίων είναι μια κοινότητα.

Σημειώνεται ότι τα Ιερά Δάση του Ζαγορίου και της Κόνιτσας, στοιχείο άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς που είναι εγγεγραμμένο στο Εθνικό Ευρετήριο, αφορά όχι τα ίδια τα δάση καθ' εαυτά ως στοιχεία φυσικής κληρονομιάς, αλλά την άυλη πολιτισμική πρακτική της προστασίας τους, που συνδέεται με απαγορεύσεις κοπής και κυρίως με τον φόβο ότι η κοπή των δέντρων

μπορεί να επιφέρει τιμωρίες υπερφυσικού χαρακτήρα στους παραβάτες. Επιπροσθέτως, σημειώνεται ότι η συγκεκριμένη πολιτισμική πρακτική ασκείται σήμερα από μια κοινότητα φορέων, τους κατοίκους των περιδασικών χωριών του Ζαγορίου και της Κόνιτσας.

Από τα ανωτέρω προκύπτει ότι θα μπορούσε να εξεταστεί η δυνατότητα εγγραφής στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας ενός στοιχείου άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς που να συνδέεται με το Παρθένο Δάσος Φρακτού και να αναγνωρίζεται από μια κοινότητα φορέων ως μέρος της πολιτιστικής της κληρονομιάς σήμερα, αλλά όχι η εγγραφή του ίδιου του Παρθένου Δάσους Φρακτού καθ' εαυτόν.

Τέλος, διευκρινίζεται ότι για να ενταχθεί ένα φυσικό αγαθό στον Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO πρέπει προηγουμένως να έχει ενταχθεί στον Ενδεικτικό Κατάλογο της χώρας μας (Tentative List), ο οποίος περιλαμβάνει τα μνημεία και τις θέσεις που ενδιαφερόμαστε να θέσουμε ως υποψηφιότητες προς εγγραφή στο μέλλον. Στον εθνικό μας Ενδεικτικό Κατάλογο έχουν ενταχθεί 14 μνημεία/χώροι, μεταξύ άλλων το δάσος της Δαδιάς-Λευκίμης- Σουφλίου, η περιοχή των Πρεσπών και τα Ζαγοροχώρια- εθνικό πάρκο Β. Πίνδου. Το σύνολο, ωστόσο, των ήδη εγγεγραμμένων στον Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς μνημείων είναι είτε πολιτιστικά είτε «μεικτά», δηλαδή πολιτιστικά και φυσικά μνημεία, ενώ έως σήμερα δεν συμπεριλαμβάνεται κανένα αμιγώς φυσικό αγαθό.

Έως σήμερα δεν έχει υποβληθεί στο ΥΠΠΟΑ αίτημα προκειμένου να εξεταστεί η περίπτωση του δάσους Φρακτού για εγγραφή στον Ενδεικτικό Κατάλογο της χώρας μας ως «μεικτό», δηλαδή πολιτιστικό και φυσικό μνημείο. Σε περίπτωση που κατατεθεί σχετικό αίτημα, θα πρέπει να συνοδεύεται από τα στοιχεία τεκμηρίωσης και να αξιολογηθεί κατ'αρχήν σε συνεργασία με το Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας ως προς την καταλληλότητα και ωριμότητά του.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΔΙΠΚΑ
4. ΔΒΜΑ
5. ΔΙΝΕΠΟΚ
6. ΔΔΕΑΜ, Εθνική Συντονίστρια UNESCO, κ. Γερούση
7. ΕΦΑ Σερρών